

ਸਮਰਪਤ ਪੂਜਨੀਕ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜੀ ਅਤੇ ਸਾਢੀਆਂ ਪ੍ਰੇਰਣਾਸ਼੍ਰੋਤ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ

PUNJABI MONTHLY, NEW DELHI APRIL 2023, Vol.19, Issue: 8 ₹20

ਵਰਤਮਾਨ

ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ

VARTMAN

HINDUSTAN

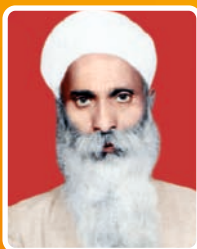
Total Page 40



ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜੀ
15/9/1932-4/4/2016



ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਇਲਪੁਰੀ



(1908-10.4.1966)

ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ



(1.10.1926-14.4.2004)

ਸ੍ਰੀ ਐਸ.ਐਸ. ਮਨਧੀਰ



(19.10.1929-12.4.2017)

ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ 'ਮੀਤ'



(6.11.1951-19.5.2016)



ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਰਧਾਂਜਲੀ-ਸ਼ਬਦ

ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਹ ਅਰਜ਼ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨੀ ਚਾਹਾਂਗਾ ਕਿ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਤਾਂ ਜੰਮਿਆਂ ਹੀ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਕਿੰਨੀਆਂ ਸ਼ਹੀਦੀਆਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਨੇ, ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਸ਼ਹੀਦ ਹੋਏ ਅਤੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਸਾਨੂੰ ਪਿਆ। ਇਸ ਗਲ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸੱਚ ਦੀ ਲੜਾਈ ਵਿਚ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦਿੱਤੀ ਹੈ, ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ, ਰਜ਼ਾ ਵਿਰੁੱਧ ਕਿਤੇ ਪੰਥ ਅਪਰਾਧੀਆਂ ਕੋਲ ਨਾ ਚਲਾ ਜਾਵੇ, ਜਿਥੇ ਮੇਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਨਿਯਮ ਨੀਵੇਂ ਹੋ ਜਾਣ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਸੂਲਾਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਦਾ ਅੜਦੇ ਤੇ ਲੜਦੇ

ਰਹੇ, ਉਹ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੀਵੀਆਂ ਨਾ ਹੋ ਜਾਣ। ਪੰਥ ਸਦਾ ਹੀ ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਭਰਦੇ ਨੇ। ਮੈਂ ਅਰਜ਼ ਬੇਨਤੀ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਹਾਦਤ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਕੋਲੋਂ ਨਹੀਂ ਡਰਦੇ। ਸਾਨੂੰ ਗੋਲੀਆਂ ਦਾ ਡਰ ਨਹੀਂ, ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਗੋਲੀਆਂ ਬਬੇਰੀਆਂ ਚਲੀਆਂ ਨੇ, ਸ਼ਹਾਦਤਾਂ ਬੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਨੇ। ਪੰਥ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਤਗੜਾ ਹੋ ਕੇ ਉਭਰੇਗਾ। ਪੰਥ ਦੀ ਸਦਾ ਹੀ ਜੈ ਜੈ ਕਾਰ ਹੋਵੇਗੀ। ਨਾ ਇਸ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖਤਮ ਕਰ ਸਕਿਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਖਤਮ ਕਰ ਸਕੇਗਾ।

ਇਹ ਜ਼ਰੂਰ ਏ ਕਿ ਇਸ ਗਲ ਦਾ ਦੁੱਖ ਬਹੁਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮਾਵਾਂ ਦਾ ਦੁੱਖ ਹੁੰਦਾ ਹੀ ਹੈ। ਮਾਂ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਉਹਨੇ ਪੈਟ ਵਿਚੋਂ ਜਨਮ ਦਿੱਤਾ ਹੁੰਦਾ ਏ। ਪਰ ਇਹ (ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ) ਉਹ ਮਾਂ ਸੀ ਜਿਨੇ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਲਗੀਆਂ ਨਾ ਰੰਗ ਵੇਖਿਆ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਜਾਤ ਵੇਖੀ। ਉਸ ਮਾਂ ਕੋਲ ਜੇਹੜਾ ਵੀ ਆਇਆ ਉਹਨੇ ਉਸਨੂੰ ਪਿਆਰ ਹੀ ਕੀਤਾ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮਰਵਾਇਆ ਵੀ ਏ, ਮਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਉਹਦੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਵੀ ਬੁਰਕੀਆਂ ਪਾਈਆਂ ਨੇ। ਮਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਏ, ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਦਾ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਏ। ਆਪਾਂ ਆਪਣਾ ਧਰਮ ਨਹੀਂ ਛੱਡਣਾ।

ਬੜਾ ਲੰਮਾ ਸਮਾਂ ਲੰਘਿਆ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ 70 ਸਾਲ ਇਸ ਪੰਥ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਸ਼ਾਇਦ ਮੇਰੇ ਵੀਰਾਂ ਭੈਣਾਂ ਨੇ ਕਦੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਵਾਂਗ ਇਕ ਦਿਨ ਵੀ ਜੀਉਂ ਕੇ ਨਾ ਵੇਖਿਆ ਹੋਵੇ। ਜਿਸ ਮਾਂ ਨੂੰ ਤਿੰਨ ਵਜੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਰਾਤ ਦੇ ਦਸ ਵਜੇ ਤਕ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਕਿ ਮੰਜਾ ਕਿਥੇ ਹੈ ? ਮੇਰੇ ਵੀਰੋ ਭੈਣੋ ਤੁਸੀਂ ਬਹੁਤ ਨੌਜਵਾਨ ਵੀ ਹੋ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਵਾਂਗ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕੋਗੇ। ਜਿਸ ਮਾਂ ਦੇ ਕੋਲ ਕੋਈ ਸਕਿਓਰਟੀ ਵਾਲਾ ਵੀ ਖਲੋ ਗਿਆ ਉਸਨੂੰ ਵੀ ਆਖਣਾ ਬੇਟਾ ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕੀ ਆਖਣਾ ਏ, ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਇੱਟਾਂ ਫੜਾਈ ਜਾ।

ਇਹ ਹੈ ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਇਹ ਸਿੱਖੀ ਏ, ਇਹ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਏ, ਇਹ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਏ, ਇਹ ਪਖੰਡਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖੀ ਨਹੀਂ। ਉਹ ਸਿੱਖੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਜੀਉਈ। ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਜੀਉਈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੁਕਮ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸੀ, “ਮੇਰੀ ਸਿੰਘਣੀ ਸੇਵਾ ਤਾਂ ਬੜੀ ਕਰਦੀ ਏ, ਪਰ ਆਪਣਾ ਐਡਵਰਟਾਈਜ਼ਮੈਂਟ (ਮਸ਼ਹੂਰੀ) ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਉਂਦੀ।” ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਐਡਵਰਟਾਈਜ਼ਮੈਂਟ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਸੀ।

ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਕਦੇ ਆਖਣਾ ਮਾਤਾ ਜੀ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਬਿਲ ਬਹੁਤ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਨੇ। ਉਹਨਾਂ ਆਖਣਾ, “ਕਾਕਾ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਾਂਹ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ, ਤੂੰ ਆਪੇ ਹੀ ਬਿੱਲਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਭ ਲਿਆ ਕਰ।” ਇਹ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲਗ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਮਾਇਆ ਦੀ ਲੋੜ ਹੋਵੇ, ਬਿਮਾਰੀ ਦੀ ਤਕਲੀਫ ਹੋਵੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋਲ ਚਲੇ ਜਾਉ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਨਾਂਹ ਨਹੀਂ ਕਰਨੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਨੀ ਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਸੇਵਾ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਸਨ।

ਮੇਰੀ ਸੰਭਾਲ ਅਨੁਸਾਰ ਮਾਤਾ ਜੀ 66-67 ਸੰਨ ਤੋਂ ਜਦੋਂ ਮੇਰੀ 7-8 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਸੀ, ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਕੰਮ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਕਰਵਾਇਆ। ਉਦੋਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ ਆਬਾਦ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਉਦੋਂ ਕਣਕਾਂ ਵਢਣੀਆਂ, ਕਣਕਾਂ ਦੀਆਂ ਭਰੀਆਂ ਭਰਨੀਆਂ, ਨਰਮੇ ਚੁਗਣੇ। ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ ਵੀ ਉਸਾਰਿਆ, ਮਸਤਾਨਗੜ੍ਹ ਮੇਲੇ ਵੀ ਕਰਵਾਏ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਬਿਲਡਿੰਗ ਹੋਵੇ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਇੱਟਾਂ ਜਾਂ ਰੋੜਾ ਨਾ ਲਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਮੰਦਰ ਬਣਿਆ (ਪ੍ਰਤਾਪ ਮੰਦਰ) ਮਾਤਾ ਜੀ ਆਪਣੇ ਸਿਰ ਤੇ ਟੋਕਰੀਆਂ ਚੁਕ ਚੁਕ ਕੇ ਇਥੇ ਇੱਟਾਂ ਢੋਈਆਂ। ਇਥੇ ਰੋੜਾ ਢੋਇਆ। ਇਥੇ ਰੋੜਾ ਢੋਇਆ। ਹਰ ਵੇਲੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਹੀ ਰਿਹਾ.....।

ਜੇ ਕਿਸੇ ਸਾਦਗੀ ਸਿਖਣੀ ਏ ਉਹ ਮਾਤਾ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਸਿਖੇ। ਤੁਸੀਂ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਲਗੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਵੇਖੀਆਂ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਕਦੇ ਸੋਹਣੇ ਬਸਤਰ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ। ਤੁਸੀਂ ਕਦੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦਾ ਨੂਰ ਵੇਖਿਆ ਏ? ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਵੁਹ ਫੋਟੋ ਵੇਖੋ ਜਿਹੜਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਨੂਰ ਏ ਉਹ ਕਿਸੇ ਮੇਕਅਪ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ, ਉਹ ਨੂਰ ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਏ। ਰੱਬ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਗਾ ਕੇ ਪਾਇਆ, ਕਿਸੇ ਨੇ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਪਾਇਆ ਪਰ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੇ ਸੇਵਾ ਕਰਕੇ ਪਾਇਆ।

ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ

VARTMAN HINDUSTAN
NEW DELHI (PUNJABI MONTHLY)

APRIL, 2023

Year : 19

Issue : 8

Total Pages : 40

Editor :

Sarve Shaktiman Singh

Published & Printed by :

Sarve Shaktiman Singh

WZ-1094 (15A) Basai Darapur

Gurdwara Bali Nagar Lane

New Delhi-110015

Ph. 25441674

Mob.: 9953747778

Whatsapp : 9810631674

Laserset at :

Vartman Hindustan

E-mail : vartmanhindustan@gmail.com

Whatsapp: 9810631674

Printed at :

Ajanta Press

WZ-26, Tihar Village

New Delhi-110018

ਤਤਕਰਾ

ਸੰਪਾਦਕੀ : ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਬਣਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ	-	ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ	4
ਸ੍ਰੀ ਯੁਵਕ ਸਾਹਿਤ ਸਦਨ ਸਿਰਸਾ ਵਲੋਂ ਬਲਦੇਵ ਬਖਸ਼ੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਲੈਕਚਰ	-	ਚਿਪੋਰਟ	6
ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਲਾ-ਮਹੱਲਾ-2023	-	ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ	7
ਤਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਹੈ ਅਪਾਰ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਸੁਭਾਗ	-	ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੇਵਕ	10
ਮਹਾਂ-ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਮਹਾਂ-ਕਵੀ ਬਾਰੇ	-	ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ 'ਵਿਰਕ'	13
ਸਾਧਨਾ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੰਜੀਵਾ ਇਨਸਾਨ ਤੇ ਪ੍ਰਬੁੱਧ ਵਿਦਵਾਨ : ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ	-	ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 'ਕੂਕਾ'	20
'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੀ ਰਾਖ 'ਚੋਂ' ਉਪਜਿਆ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ'	-	ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ	24
ਸਾਡਾ ਵਿਰਸਾ-ਸਾਡੀ ਧਰੋਹਰ ਐਸ.ਐਸ. ਮਨਧੀਰ	-	ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ	32
ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਤੇ ਪਿੱਛੇ ਸ਼ਬਦ-ਕੰਵਲ	-	ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ	34
ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ ਤੇ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ	-	ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ	36

ADVERTISEMENT TARIFF

	B/W	Colour
Per Sq. Cm.	75/-	105/-
Full Page	30,000/-	42,000/-
Half Page	15,000/-	21,000/-
Qtr. Page	7,500/-	10,500/-
Print Area in a pages : 24 cm x 17 cm = 408 sq. cm.		
No. of columns in a page		3
Length in column		24 cm.
Width of column		5.5 cm.

- * ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਰਚਨਾਵਾਂ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਾਦਕ ਦਾ ਸਹਿਮਤ ਹੋਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ।
- * ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਚਨਾ ਦੀ ਕਾਟ ਛਾਂਟ ਕਰਨ ਦਾ ਪੂਰਾ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ।
- * ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਵਿਵਾਦ ਜਾਂ ਮੁਕਦਮਿਆਂ ਦਾ ਨਿਪਟਾਰਾ ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇਗਾ।
- * ਪਾਠਕ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਕਾਗਜ਼ ਦੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਹੀ ਲਿਖ ਕੇ ਜਾਂ ਟਾਈਪ ਕਰਕੇ ਭੇਜਣ।

ਚੰਦਾ (ਡਾਕ ਖਰਚ ਸਹਿਤ)

ਦੇਸ਼ :	ਸਾਲਾਨਾ	350 ਰੁਪਏ
	ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ	20,000 ਰੁਪਏ
ਵਿਦੇਸ਼ :	ਇੰਗਲੈਂਡ ਅਤੇ ਯੂਰਪੀਨ ਦੇਸ਼ :	
	ਸਾਲਾਨਾ	100 ਪੌਂਡ
	ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ	1000 ਪੌਂਡ
ਕਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ, ਮਿਡਲ ਈਸਟ ਤੇ ਹੋਰ ਦੇਸ਼ :		
	ਸਾਲਾਨਾ	200 ਡਾਲਰ
	ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰ	3000 ਡਾਲਰ

VARTMAN HINDUSTAN

CURRENT A/C. NO. 76760200000394
IFSC CODE: BARB0VJRADE (Fifth digit is ZERO)
BANK OF BARODA, Raja Garden, New Delhi -15



...ਸੰਪਾਦਕੀ

- ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ

ਸਾਡੇ ਭਰਮ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਧਰਮ ਨਹੀਂ
- ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ

ਜਦੋਂ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਤਾਕਤ ਪਛਾਣ ਲਈ
ਫਿਰ ਮਿਟ ਜਾਣਗੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਬਖੇੜੇ
- ਮੁਖੀ ਡੇਰਾ ਬਿਆਸ

ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਬਣਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿਖੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮੁਖੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਇਨਸਾਨ ਬਣਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇ ਕੇ ਸੰਪੰਨ ਹੋਏ ਇਸ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਡੇਰਾ ਬਿਆਸ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਮੁਖੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸੂਫੀ ਸਮਾਜ ਵੱਲੋਂ ਅਜਮੇਰ ਸ਼ਰੀਫ ਦਰਗਾਹ ਦੇ ਮੁਖੀ ਹਾਜ਼ੀ ਸਈਅਦ ਸਲਮਾਨ ਚਿਸ਼ਤੀ, ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਵੱਲੋਂ ਕੈਨਫੋ ਕਿਨਲੇ ਗੈਲਸਨ, ਸਵਾਮੀ ਨਰਾਇਣ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਮੁਨੀ ਵਤਸਲ ਦਾਸ ਅਤੇ ਸਵਾਮੀ ਗਿਆਨ ਮੰਗਲਦਾਸ ਜੀ, ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਬਾਬਾ ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਰਾੜਾ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ, ਸੰਤ ਧੂਣੀ ਦਾਸ ਉਦਾਸੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਤੋਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਤੇ ਸੰਪਰਦਾਇ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਏਕਤਾ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੱਤਾ।

ਡੇਰਾ ਬਿਆਸ ਰਾਧਾ ਸੁਆਮੀ ਮੁਖੀ ਬਾਬਾ ਗੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਦੇ ਉਪਰਾਲੇ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਮੁੱਚੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਦਿੱਤੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੰਨਦੇ ਤਾਂ ਸਾਰੇ ਅਸੀਂ ਇਕ ਨੂੰ ਹੀ ਹਾਂ, ਬਸ ਅਸੀਂ ਨਾਮ ਹੀ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਡੇਰਾ ਬਿਆਸ ਮੁਖੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਜਿਸ ਕੰਮ ਲਈ ਭੇਜਿਆ ਹੈ, ਅਸੀਂ ਉਸ ਕੰਮ ਤੋਂ ਮਨਫੀ ਹੋ ਗਏ ਹਾਂ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੇ ਹੁਕਮ ਵਿਚ, ਉਸ ਦੇ ਭਾਣੇ ਵਿਚ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਵਿਚ ਰਹਿਣਾ ਸਿੱਖ ਜਾਈਏ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਦੀ ਤਾਕਤ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਲਈਏ ਫਿਰ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਬਖੇੜੇ ਮੁੱਕ ਜਾਣ। ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਕਰ ਰਹੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਵੱਲੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ ਅਤੇ ਸੰਪਰਦਾਇਆਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਦੀ ਆਮਦ 'ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ, ਉਥੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਭੋਜ ਸਿੰਘ ਗੁਰਾਇਆਂ ਅਤੇ ਗੁਰਲਾਲ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀਂ ਸਭਨਾਂ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਵੀ ਕੀਤਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਕਾਇਮ ਰੱਖਦਿਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਦਿਖਾਏ ਰਸਤੇ ਉਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਭਲਾਈ ਲਈ ਇਹ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਮੌਕੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਦੂਜੇ ਦੇ ਹੱਕ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਕ ਦਾ ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਸਿੱਖ ਗਏ, ਫਿਰ ਝਗੜੇ-ਝਮੇਲੇ ਮੁੱਕ ਜਾਣਗੇ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੇ ਭਰਮ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਧਰਮ ਨਹੀਂ। ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਅਤੇ ਭਾਈ ਮਰਦਾਨਾ ਜੀ ਦਾ ਹਵਾਲਾ ਦੇ

ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਮਾਨਵਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਧਰਮ ਪਰਿਵਰਤਨ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਲੱਗੇ, ਸਾਡੇ ਮੁਲਕ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਨਾ ਲੱਗੇ, ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆ ਦਾ ਭਲਾ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਵੰਡਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਆਪਾਂ ਸਭ ਵੱਧ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੋਈਏ। ਇਹੀ ਇਥੋਂ ਅੱਜ ਪ੍ਰਣ ਕਰਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ 'ਚ ਆਯੋਜਿਤ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਦੌਰਾਨ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਵੱਲੋਂ ਦਲਾਈਲਾਮਾ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਨਿਧਤਾ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਕੈਨੇਡੇ ਕਿਨਲੇ ਗੈਲਸਨ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਸੰਤਾਂ, ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ 'ਤੇ ਆਉਣਾ ਅਤੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦੇਣਾ ਅੱਜ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੀ ਵੱਡੀ ਸੇਵਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਧਰਮ ਸਾਨੂੰ ਪੱਥਰ ਨਹੀਂ ਵਹਿੰਦਾ ਪਾਣੀ ਬਣਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਅਜਮੇਰ ਸ਼ਰੀਫ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਹਾਜੀ ਸਈਅਦ ਸਲਮਾਨ ਚਿਸ਼ਤੀ ਨੇ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਆਖਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਇਕੋ ਸੰਦੇਸ਼ 'ਤੇ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਨੂੰ ਪਹਿਰਾ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ 'ਮੁਹੱਬਤ ਸਭ ਨਾਲ, ਨਫਰਤ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵੀ ਨਹੀਂ'। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਆਮੀ ਨਰਾਇਣ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਸੁਆਮੀ ਗਿਆਨ ਮੰਗਲਦਾਸ ਅਤੇ ਮੁਨੀ ਵਤਸਲ ਦਾਸ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਧਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧੀ ਮਗਰ ਦੌੜਦੇ ਹਾਂ ਪਰ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸਾਡੀ ਸ਼ਾਂਤੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਾਂਤੀ ਸਭ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ ਤੇ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਇਹੋ ਸੁਨੇਹਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਤ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਸਤਰੀ, ਸੰਤ ਧੂਣੀ ਦਾਸ, ਬਾਬਾ ਸਤਨਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਿਹੰਗ ਦਲ ਅਤੇ ਬੁੱਧ ਧਰਮ ਤੋਂ ਜੈਸੀ ਫੰਤੋਖ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਸਭ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨ ਅਤੇ ਮਾਨਵਤਾ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਸਾਂਝਾ ਕਰਦਿਆਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾਇ ਵੱਲੋਂ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਇਸ ਉਦਮ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾਈ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਨੇ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਅਕੀਦਿਆਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਚਿੰਨ੍ਹ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੇ। ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਦੌਰਾਨ ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪੰਡਤ ਯਾਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਨੇ ਬੜੀ ਨਿਮਰਤਾ ਨਾਲ ਨਿਭਾਈ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਧਰਮਾਂ, ਫਿਰਕਿਆਂ ਅਤੇ ਮਜ਼ਹਬਾਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਮਾਨਵਤਾ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੁਮਾਇੰਦੇ ਜਿੱਥੇ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਸਰੋਤਿਆਂ ਵਜੋਂ ਮੌਜੂਦ ਸਨ, ਉਥੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਭਾਈਚਾਰਾ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਸਣੇ ਪੰਡਾਲ ਵਿਚ ਹਾਜ਼ਰ ਸੀ। ਇਸ ਮੌਕੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ, ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕਮੇਟੀਆਂ ਦੇ ਨੁਮਾਇੰਦਿਆਂ ਸਣੇ ਐਮ ਐਲ ਏ ਹਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਮੁੰਡੀਆਂ, ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਤੇ ਸ਼ਾਇਰ ਗੁਰਭਜਨ ਗਿੱਲ, ਗੁਰਭੇਜ ਸਿੰਘ ਗੋਰਾਇਆਂ, ਸ਼ਾਇਰ ਅਤੇ 'ਹੁਣ' ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਸੁਸ਼ੀਲ ਦੁਸਾਂਝ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਕਵੀ ਅਤੇ ਲੇਖਕ ਦੀਪਕ ਸ਼ਰਮਾ ਚਨਾਰਥਲ ਸਣੇ ਵੱਖੋ-ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਤੇ ਨਾਮਚਿੰਨ੍ਹ ਹਸਤੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਇਸ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਂਝੀ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਹ ਅਜੋਕੇ ਦੌਰ ਵਿਚ 'ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ' ਨਾਮਕ ਮਸ਼ਾਲ ਜਗਾ ਕੇ ਰੱਖਣ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਖਿੜੇ ਮੱਥੇ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਇਹ ਲੜੀ ਟੁੱਟਣ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਸ਼ਰਧਾ - ਪੁਸ਼ਪ

ਸੇਵਾ ਦੀ ਮੂਰਤ, ਸ਼ੀਤਲਤਾ ਦਾ ਸੋਮਾ, ਠੰਡੀ ਮਿੱਠੀ ਛਾਂ।
ਨਹੀਂ ਮਿਲਣੀ ਕਿਤੇ ਸਾਨੂੰ, ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜਹੀ ਮਾਂ।
ਬੁਕੱਲ ਦੇ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਸਾਨੂੰ, ਲਾਡ ਲਡਾਉਂਦੀ ਤੁਰ ਗਈ।
ਸੇਵਾ ਕਿੰਝ ਕਮਾਈ ਦੀ ਏ, ਸਾਨੂੰ ਜਾਚ ਸਿਖਾਂਦੀ ਤੁਰ ਗਈ।
ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸ ਜ਼ਾਲਮ ਨੇ, ਘਾਤਕ ਵਾਰ ਉਸ 'ਤੇ ਕੀਤੇ।
ਜ਼ੁਲਮ ਤੇ ਜ਼ਾਲਮ ਦੀ ਹੱਦ ਮੁੱਕ ਗਈ, ਹੰਝੂ ਜਾਣ ਨਾ ਪੀਤੇ।
- ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ 'ਮੀਤ'

ਸ੍ਰੀ ਯੁਵਕ ਸਾਹਿਤ ਸਦਨ ਸਿਰਸਾ ਵਲੋਂ ਬਲਦੇਵ ਬਖਸ਼ੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਲੈਕਚਰ

ਮਿਤੀ 19.03.2023 ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਯੁਵਕ ਸਾਹਿਤ ਸਦਨ, ਸਿਰਸਾ ਵਿਖੇ ਨੌਵਾਂ ਬਲਦੇਵ ਬਖਸ਼ੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਲੈਕਚਰ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਮਾਗਮ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਲੋਕ ਯਾਦਗਾਰ ਕੇਂਦਰ, ਸਿਰਸਾ ਅਤੇ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਪ੍ਰੋਗਰੈਸਿਵ ਫੋਰਮ, ਸਿਰਸਾ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ। ਲੈਕਚਰ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ 'ਭਗਤੀ-ਸੂਫੀ ਲਹਿਰ ਅਤੇ ਸਾਂਝਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰ' ਸੀ ਅਤੇ ਬੁਲਾਰੇ-ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਅਤੇ ਚਿੰਤਕ ਸ੍ਰੀ ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੰਬੋਧਨ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਪਹਿਲੂਆਂ 'ਤੇ ਵਿਸਥਾਰਪੂਰਵਕ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ।

ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਾਂਝੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਦੇ ਵਿਕਾਸ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਵਿਰਕ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਲਹਿਰਾਂ ਮਨੁੱਖਤਾ, ਸਮਾਨਤਾ, ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਅਨੇਕਤਾ ਵਿੱਚ ਏਕਤਾ ਦਾ ਸੁਨੇਹਾ ਦਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਲਗਭਗ ਸਾਰੇ ਭਗਤੀ ਸੰਤਾਂ ਅਤੇ ਸੂਫੀਆਂ ਨੇ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਭੇਦ ਦੇ ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਅੱਗੇ ਬਰਾਬਰ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਉਪਰੰਤ ਹਾਜ਼ਰੀਨ ਦੇ ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ ਦਿੰਦਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਵਿਰਕ ਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਅਜਿਹੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਾਨਵਤਾ, ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਅਤੇ ਏਕਤਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਮਹਾਪੁਰਖਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਲੋਕ ਚੇਤਨਾ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਜ਼ਿੰਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਵਿੱਚ ਡਾ. ਰਾਮੇਸ਼ਵਰ ਦਾਸ ਨੇ ਭਗਤੀ-ਸੂਫੀ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ-ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਸੋਚ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਰੇਖਾਂਕਿਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਤਿੱਖੀ ਬਹਿਸ ਦੀ ਇਸ ਪਰੰਪਰਾ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਬਲਦੇਵ ਬਖਸ਼ੀ ਜੀ ਨੇ ਸਿਰਸਾ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਲੋਕ ਯਾਦਗਾਰੀ ਕੇਂਦਰ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਕਰਕੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ 'ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਲੈ ਕੇ ਅਸੀਂ ਹਰ ਸਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਇਹ ਲੈਕਚਰ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਹਰਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਹਰਿਆਣਾ ਨਾਗਰਿਕ ਵਿਚਾਰ ਮੰਚ, ਦੇਸ਼ ਭਗਤ ਲੋਕ ਯਾਦਗਾਰ ਕੇਂਦਰ ਵਰਗੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਅਖਿਲ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਮੰਚ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਲਗਾਤਾਰ ਅਜਿਹੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਾਹੀਂ ਜਿੱਥੇ ਅਤੀਤ ਦੀਆਂ



ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਹੀ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿੱਚ ਬਦਲਦੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਜਾਣਨ ਦਾ ਯਤਨ ਵੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਕਰ ਰਹੇ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਲੇਖਕ ਸੰਗ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸ੍ਰੀ ਰਮੇਸ਼ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨੇ ਕੀਤੀ। ਸ੍ਰੀ ਬਲਦੇਵ ਬਖਸ਼ੀ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਸਾਂਝ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੰਬੋਧਨ ਵਿੱਚ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਇੱਕ ਬੋਹੜ ਦੇ ਦਰਖਤ ਵਾਂਗ ਸੀ, ਜਿਸ ਹੇਠ ਕਈ ਨੌਜਵਾਨ ਪ੍ਰਫੁੱਲਤ ਹੋਏ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਬਖਸ਼ੀ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਸਿਰਸਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਸੇਵਾਦ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਣਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਨ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਤਰੀਕਾ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਰਦਾਰ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਖਾਜ਼ਾਖੇੜਾ ਨੇ ਵੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਬਲਦੇਵ ਬਖਸ਼ੀ ਬਾਰੇ ਆਪਣੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਾ ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਨ ਡਾ. ਸ਼ੇਰ ਚੰਦ ਨੇ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਐਡਵੋਕੇਟ ਅਸ਼ਵਨੀ ਬਖਸ਼ੀ ਨੇ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਅਤੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਟੈਂਟ ਹਾਊਸ ਵਾਲਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਖੁਸ਼ਖ਼ਬਰੀ

ਵਧੀਆ, ਦਿਲਕਸ਼ ਵੰਨ ਸੁਵੰਨੇ ਡੀਜ਼ਾਇਨਾਂ ਤੇ ਗਰੰਟੀ ਸ਼ੁਦਾ ਪੱਕੇ ਰੰਗਾ
ਵਿਚ ਬਣੇ ਟੁਕੜੀਦਾਰ ਪਰਿੰਟ ਸ਼ਾਮਿਆਨੇ, ਕਨਾਤਾਂ ਤੇ ਸਟੀਲ
ਦੇ ਫਰਨੀਚਰ ਲਈ ਪਧਾਰੇ ਜਾਂ ਲਿਖੋ

ਨਾਮਧਾਰੀ ਏਜੰਸੀਜ਼

2/2068, ਚਾਹ ਅੰਦਾਰਾ, ਜੁਬਲੀ ਸਿਨੇਮਾ ਦੇ ਪਿੱਛੇ, ਚਾਂਦਨੀ ਚੌਕ, ਦਿੱਲੀ - 110006

ਦਫਤਰ : 22528411, 22510345 ਘਰ : 26845441

ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਲਾ-ਮਹੱਲਾ-2023

ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਪਾਰੰਪਰਿਕ ਹੋਲਾ-ਮਹੱਲਾ ਤਿਉਬੇਣੀ ਪੁਰਬ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਾਰਜ ਭੂਮੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਵਿਖੇ 7 ਤੋਂ 11 ਮਾਰਚ ਤਕ ਮਨਾਇਆ ਜਾਣਾ ਇਸ ਵਾਰ ਆਪਣੀ ਵਖਰੀ ਪਛਾਣ ਕਾਇਮ ਕਰ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੰਜ ਦਿਨ ਹਜ਼ੂਰੀ ਰਾਗੀਆਂ ਦਵਾਰਾ ਤੰਤੀ ਸਾਜਾਂ ਨਾਲ ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਵਿਭਿਨ ਜਥੇਦਾਰਾਂ, ਕਥਾਕਾਰਾਂ ਵਲੋਂ ਕਥਾ ਕੀਰਤਨ 'ਤੇ ਦੁਪਹਿਰ ਬਾਦ ਨਿਤਨੇਮ ਅਤੇ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਵਿਦਵਾਨ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਵਲੋਂ ਸਬੰਧਤ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨਾ ਦੇ ਜੀਵਨ 'ਤੇ ਪੰਛੀਝਾਤ ਪਾਉਂਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦੱਸੇ ਮਾਰਗ 'ਤੇ ਚਲਣ ਦਾ ਹੋਕਾ ਦਿਤਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਵਿੱਤਰ ਉਪਦੇਸ਼ ਪਥ-ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਕ ਬਣੇ। ਲੀਕ ਤੋਂ ਹੱਟ ਕੇ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹੋਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਵਿਚ 9 ਮਾਰਚ ਨੂੰ ਦੁਪਹਿਰ 1 ਤੋਂ 4 ਵਜੇ ਤਕ

ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਨੇਡਾ ਵਾਸੀ ਪ੍ਰਵਾਰ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਮਗਨ ਵੇਖਿਆ। ਸੰਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਤੀ ਲਗਨ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੈਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਆਪ ਨੇ ਇਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਪਾਸੋਂ ਸੇਵਾ ਲੈ ਲੈਣ ਦਾ ਸੋਹਰਾ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉਹਨਾ ਦਾ ਕੋਟਾਨ-ਕੋਟ ਪੰਨਵਾਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਸਦਾ ਰਿਣੀ ਰਹਾਂਗੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵ-ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਆਪਸੀ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਲਈ ਬਣਾਈ ਰਖਣ ਵਾਸਤੇ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਣ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਰਿਹਾ। 'ਹੁਨਰ' ਨਾਮ ਹੇਠ ਪੇਂਟਿੰਗ ਅਤੇ ਚਿਤਰਕਲਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨੀ ਸਭਨਾ ਦੀ ਖਿੱਚ ਦਾ ਕਾਰਣ ਬਣੀ ਰਹੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 9 ਮਾਰਚ ਰਾਤ ਨੂੰ 8:30 ਤੋਂ 10:30 ਵਜੇ ਤਕ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਦਾ ਅਯੋਜਨ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਸੱਦੇ ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਵੀਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸ੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾਵਾਂ ਦੇ 45 ਕਵੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਸੁਣਾਈਆਂ। ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ ਵਜੋਂ ਸ੍ਰ. ਗੁਰਭੋਜ ਸਿੰਘ ਗੁਰਾਇਆ ਨੇ ਸੇਵਾਵਾਂ ਨਿਭਾਈਆਂ। ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਮੰਡਲ ਵਿਚ ਸੂਬਾ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਕਨੇਡਾ ਦੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਹੋਠੀਆਂ, ਸੰਤ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਤੇ ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ ਸਨ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕਰ-ਕੰਵਲਾ ਨਾਲ ਜਿਹੜਾ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਮਾਨ ਕੀਤਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੰਥ ਸੰਭਾਲਣ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਹਾਕੇ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ 'ਸਤਿਜੁਗ' ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ। ਇਸ ਅੰਕ ਦਾ ਮੁੱਖ ਪੇਜ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁੰਦਰ ਡਿਜਾਇਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਉਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀਆਂ ਇਹ ਪੰਗਤੀਆਂ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਸਮੱਗਰੀ ਬਾਰੇ ਦਸਦੀਆਂ ਹਨ : 'ਸੋ ਟਿਕਾ ਸੋ ਬੈਹਣਾ ਸੋਈ ਦੀਬਾਣੁ ਪਿਯੂ ਦਾਦੇ ਜੇਵਿਹਾ ਪੋਤਾ ਪਰਵਾਣੁ॥

ਇਹ ਵੱਡਾ ਆਕਾਰੀ ਅੰਕ ਦੋ ਸੌ ਛਿਆਹਟ ਪੇਜ ਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਪੇਜ ਬਾਹਰਲੇ ਸੁੰਦਰ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨਾਲ ਜੜੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅੱਠ ਪੇਜ ਅੰਦਰ ਵੀ ਤਸਵੀਰਾਂ ਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤਸਵੀਰਾਂ 'ਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਚਪਨ, ਫਾਰਮ ਅਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਕਲਾ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਬੁੱਧ ਕਰਨਾ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਗੁਰਗੱਦੀ ਤੇ ਬੈਠਣ ਸਮੇਂ ਦੀਆਂ ਝਲਕੀਆਂ ਤੇ ਪਹਿਲੇ ਦੌਰੇ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ। ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਲਿਖੇ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਲੇਖ ਹਨ ਜੋ ਪਿਛਲੇ ਦੱਸ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਸਿਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਬੜੇ ਸੁੰਦਰ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਪਰਿਭਾਸ਼ਿਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਅੰਕ ਸਚਮੁੱਚ

ਸੰਭਾਲਨ ਯੋਗ ਹੈ। ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਇਸ ਅੰਕ ਨੂੰ ਸਤਿਜੁਗ ਸਟਾਫ਼ ਨੇ ਮੇਲੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ (7-3-2023) ਹੀ ਰਲੀਜ਼ ਕਰਵਾ ਦਿਤਾ ਤਾਂ ਕਿ ਹਰ ਪਾਠਕ ਤੱਕ ਇਹ ਅੰਕ ਪਹੁੰਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਸ੍ਰ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਪੁਸਤਕ 'ਗੁਰ ਸਾਖੀ' ਭਾਗ-1 ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ 85 ਕੁ ਸਾਖੀਆਂ ਹਨ। ਖਾਸ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਸਾਖੀ ਦੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ, ਗ੍ਰਾਮ ਤੇ ਤਾਰੀਖਾਂ ਤੱਕ ਦਾ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਕਿਤਾਬ ਨੂੰ ਸਪੈਸ਼ਲ ਆਰਟ ਪੇਪਰ ਤੇ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪੇਜਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ 367 ਹੈ। ਸੇਵਕ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ੍ਰ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵੱਲ ਸਭਨਾ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਦੀ ਹੈ।

ਇਕ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਹਾਂਕਾਵ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਕ੍ਰਵਰਤੀ ਦਾ 'ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ' ਨਵੇਂ ਟਾਈਟਲ 'ਵਿਸ਼ਵੇਂਦ੍ਰ' ਦੇ ਨਾਮ ਹੇਠ ਛਪਿਆ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ ਕੀਤਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਜਾਣਦੇ ਹੋਏ ਸ੍ਰ. ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਕੋਲੋਂ ਸੰਪਾਦਨਾ ਕਰਾ ਇਸ ਨੂੰ ਨਵੀਂ ਦਿੱਖ, ਨਵਾਂ ਨਾਮ ਅਤੇ ਜਿਥੇ ਕੋਈ ਇਤਿਹਾਸਕ ਭੁੱਲ ਸੀ ਉਸ ਲਈ ਫੁੱਟ ਨੋਟ ਦੇ ਕੇ ਤਿਆਰ ਕਰਵਾਇਆ।

'ਸੁਣਿ ਗਲਾ ਆਕਾਸ ਕੀ' ਜਪੁ ਜੀ ਦੇ ਟੀਕੇ ਦੀ ਪੋਥੀ ਸੁਵਾਮੀ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ। ਇਸ ਟੀਕੇ ਦੇ ਅਰਥ ਬਹੁਤ ਗਹਿਰੇ ਹਨ। ਸੁਵਾਮੀ ਜੀ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਅਤੇ ਇਸ ਟੀਕੇ ਬਾਰੇ ਸੁਵਾਮੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ। ਟੀਕੇ ਦੀ ਵੱਡਾ ਅਕਾਰੀ ਪੋਥੀ ਤਕਰੀਬਨ ਦੋ ਸੌ ਪੇਜ ਦੀ ਹੈ।

ਕਵੀਸ਼ਰ ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸੰਪੂਰਨ ਕਾਵਿ ਰਚਨਾ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਜਿਸ ਦਾ ਨਾਮ 'ਗੁਰਸੇਵਕ ਗੁਲਜਾਰ' ਰੱਖਿਆ ਹੈ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਰਲੀਜ਼ ਕਰਵਾਈ। ਇਹ ਕਿਤਾਬ ਕਵੀਸ਼ਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ ਬਹੁਤ ਉਪਯੋਗੀ ਹੈ।

ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ 'ਵਰਿਆਮ' ਅਤੇ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਨਵੇਂ ਪਰਚੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੇ।

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ- ਹਰ ਸਾਲ ਵਾਂਗ ਇਸ ਵਾਰੀ ਵੀ ਕੁਝ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਹਸਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸਨਮਾਨਿਤ ਕੀਤਾ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਥ ਰਤਨ ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਨਮਾਨ ਜੋ ਮਾਸਟਰ ਜੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਹ ਇਸ ਸਾਲ ਸ੍ਰ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਦੂਜਾ ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਹੋਠੀਆਂ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਨਮਾਨ ਸੂਬਾ ਸ਼ਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਸੈਦੋਕੇ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ। ਇਹ ਸਨਮਾਨ ਸੂਬਾ ਜੀ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਤੀਸਰਾ ਪੰਡਿਤ ਗੋਪਾਲ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸਨਮਾਨ ਸੰਤ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਖੰਡੂਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਨਮਾਨ ਪੰਡਤ ਜੀ ਦੇ ਸਪੁਤਰ ਜਗਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੰਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਚੌਥਾ ਸੇਵਾ ਸਨਮਾਨ ਜੋ ਨਾਮਧਾਰੀ

ਦਰਬਾਰ ਵਲੋਂ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਇਸ ਵਾਰੀ ਸ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਭੇਟ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮਾਨ ਪੱਤਰਾਂ ਵਿਚ ਸਬੰਧਤ ਸਖਸੀਅਤਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ।

8.3.2023 ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਬੋਲਦਿਆਂ ਸੇਵਕ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰਾਂ ਦਸਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਪੁਰਾਤਨ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਅੰਦਰ ਮਨਾਈ ਜਾ ਰਹੀ 'ਹੋਲੀ' ਦੇ ਇਸ ਤਿਉਹਾਰ ਨੂੰ ਬੀਰਤਾ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ 'ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ' ਦਾ ਰੂਪ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਿਸ ਸਿਖੀ ਨਾਲ ਚੀਨੀ ਵਾਲੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਨੇ ਜੋੜਿਆ ਸੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਇਸ ਸਿਖੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਨੂੰ ਪੰਜ ਮਹਾਂਦੀਪਾਂ ਵਿੱਚ ਫੈਲਾਇਆ ਤੇ ਉਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਇਸਦੇ ਸ਼ੁੱਧ ਸਰੂਪ ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰੱਖਿਆ। ਅੱਜ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਕੈਨੇਡਾ, ਅਮਰੀਕਾ, ਇੰਗਲੈਂਡ ਬੈਠੇ ਹੋਏ ਵੀ ਸੋਧ ਮਰਿਯਾਦਾ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਹਿਰਾਵਾ, ਸਿਧੀ ਗੋਲ ਦਸਤਾਰ, ਮਾਸ-ਸ਼ਰਾਬ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਹੋਕੇ, ਜੀਵਨ ਬਿਤੀਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਸਾਨੂੰ ਦੁਨਿਆਵੀ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅੱਜ ਬੜੇ ਲੋਕ ਪੰਡਿਤਾਂ ਕੋਲੋਂ ਪੁਛਾਂ ਲੈ ਕੇ ਲਗਨ ਮਹੁਰਤ ਕਢਵਾ ਕੇ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣ ਲਗ ਪਏ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਰਮਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਸਾਨੂੰ ਮੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਆਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕਰਵਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਮੇਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਸਿਖ ਨਾਮ ਜਪਦੇ ਹਨ, ਕਿੰਨੀ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪੜ੍ਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਸੂਝ ਲਗਨ ਕਿਹੜਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ? ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਹੈ 'ਸਗੁਨ ਅਪਸਗੁਨ ਤਿਸ ਕਉ ਲਗਹਿ ਜਿਸੁ ਚੀਤਿ ਨ ਆਵੈ'।

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬੋਲਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਦੇਰੀ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਇਆ ਹਾਂ ਇਸ ਉਮਰ ਤੱਕ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਵਾਰ ਇਥੇ ਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਜੋ ਸ਼ਾਂਤ, ਕੁਦਰਤੀ ਮਾਹੌਲ ਇਥੇ ਸਥਾਪਿਤ ਹੈ ਉਸਦਾ ਮੈਂ ਆਨੰਦ ਨਹੀਂ ਲੈ ਸਕਿਆ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਥੇ ਬਣੀਆਂ ਕੁਝ ਸਿਰਲੱਥ ਯੋਧਿਆਂ ਦੀਆਂ ਯਾਦਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖ ਸਕਿਆ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਰਗਰਮ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਖੇਡਾਂ ਦੇ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕਲਮ ਬੱਧ ਕਰਨ ਲਈ ਮੈਂ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਯਤਨਸ਼ੀਲ ਹਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਸਰਵਣ ਸਿੰਘ ਖੇਡਾਂ ਵਾਲਾ ਤਖਲੱਸ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਆਧਿਆਪਨ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਖੇਡਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਸੰਚਾਲਕ, ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਅਤੇ ਬੁਲਾਰਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਇਹ ਸੋਚਦਾ ਸੀ ਕਿ ਵੱਡਾ ਖਿਡਾਰੀ ਬਣਾ ਪਰ ਮੇਰਾ ਸਰੀਰ ਮੈਨੂੰ ਏਨਾ ਸਾਥ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਕਿਤਾਬ 'ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਉੱਘੇ ਖਿਡਾਰੀ' ਲਿਖੀ ਤਾਂ ਉਸ ਦੇ ਮੁੱਖ ਬੰਦ 'ਚ ਲਿਖਿਆ ਮੇਰੀ ਤਗੜਾ ਖਿਡਾਰੀ ਬਣਨ ਦੀ ਜੋ ਰੀਜ ਸੀ ਉਹ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ, ਮੈਂ ਜੋ ਕੰਮ ਸਰੀਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ ਉਹ ਕੁਝ ਕਲਮ ਨਾਲ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਾਂਗਾ। ਇਹ ਸਮਾਂ ਹੀ ਦੱਸੇਗਾ ਮੇਰੀ ਸੀਮਾਂ ਕਿਤਨੀ ਹੈ। ਇਹ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਖੇਡ-ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਪੁੰਗਰਨ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ। ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਦੋਸਤਾਂ ਰੋਕਿਆ ਵੀ, ਪਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਲਗਣ ਨਾਲ ਲੱਗਾ ਰਿਹਾ। ਮੇਰੇ ਵਲੋਂ ਲਿਖੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਆਰਸੀ ਮੈਗਜ਼ੀਨ 'ਚ ਛਪਦੇ ਰਹੇ। ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਿਹਾ ਜੇ ਤੂੰ ਖੇਡਾਂ ਤੇ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖ ਰਿਹਾ ਹੈਂ ਜੇ ਤੂੰ ਹਿੰਦੀ ਤੇ ਇੰਗਲਿਸ਼ ਵਿੱਚ ਵੀ ਲਿਖੋਂ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਸ਼ੋਭਾ ਜਸਦੇਵ ਸਿੰਘ ਕੁਮੈਂਟੇਟਰ ਵਾਂਗ ਹੋਵੇ। ਤੈਨੂੰ ਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ ਘੁੰਮਣ ਦੇ ਮੌਕੇ ਮਿਲਣ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਇਹ ਗੱਲ ਤੁਹਾਡੀ ਸਿਰਮੌਥੇ ਪਰ ਇਹ ਕਾਰਜ ਕਦੇ-ਨਾ-ਕਦੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕਰਨਾ ਪਵੇਗਾ ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਹੀ ਉਹ ਬੰਦਾ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਇਸ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਕਰੇ। ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ 'ਹੁਣ ਤੂੰ ਸਾਈਕਲ ਤੇ ਸਫ਼ਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਪੰਜਾਬੀ 'ਚ ਲਿਖਦਾ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਕੂਟਰ, ਮੋਟਰਸਾਈਕਲ

ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਵੇਗਾ, ਗੱਡੀ ਦੇ ਸੁਫਨੇ ਨਾ ਲਵੀਂ। ਪਰ ਪੰਜਾਬੀ ਪਿਆਰਿਓ ਇਹ ਗੱਲ ਸਿਰਫ ਮਿੱਥ ਸਾਬਤ ਹੋਈ ਤੁਸੀਂ ਏਨਾ ਪਿਆਰ ਦਿੱਤਾ, ਮੈਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਘੁੰਮਿਆ ਹਾਂ ਤੇ ਹਵਾਈ ਸਫ਼ਰ ਕਰ-ਕਰ ਥੱਕ ਗਿਆ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਬੜੇ ਮਾਨ ਨਾਲ ਇਹ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦਾ ਹਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜਾ ਖੇਡਾਂ ਬਾਰੇ ਕੰਮ ਹੋਇਆ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਖੇਡ ਜਗਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਚਾਰ ਭਾਗਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ : ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਖਿਡਾਰੀ, ਖੇਡ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਬਾਤਾਂ, ਖੇਡ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮੋਤੀ, ਖੇਡ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਹੀਰੇ। ਪੰਜਾਬੀ ਖੇਡ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਹੁਬ ਕੇ ਵਿਸ਼ਵ ਸਾਹਿਤ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਖਿਡਾਰੀਆਂ ਦੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ, ਕਹਾਣੀਆਂ, ਏਸ਼ੀਆ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਓਲੰਪਿਕ ਖੇਡਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ, ਦੇਸੀ ਖੇਡਾਂ ਬਾਰੇ ਜੋ ਕਿਤਾਬ ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਨੇ ਛਾਪੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡਮੁੱਲਾ ਖਜ਼ਾਨਾ ਇਕੱਠਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਚੀਜ਼ ਜੋ ਦੇਖੀ ਹੈ, ਉਹ ਸਿਹਤ ਹੈ। ਮਨ ਅਤੇ ਤਨ ਦੀ ਸਿਹਤ ਤੰਦਰੁਸਤ ਰੱਖਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ - ਆਪ ਨੂੰ ਆਹਰੇ ਲਾਇਆ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਜੋ ਬਜ਼ੁਰਗ ਹਾਂ ਸਾਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕੁਝ ਨਾ ਕੁਝ ਕਰਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਜੋ ਸਮਾਜ ਲਈ ਉਪਯੋਗੀ ਹੋਵੇ।"

ਸ੍ਰ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਬਿਤਾਏ ਹੋਏ ਪਲਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ। ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸਿਖ ਦੇ ਰਿਸਤੇ ਦੀ ਬੜੀ ਪਿਆਰੀ ਮਿਸਾਲ ਦਿੰਦਿਆਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਰਾਗੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਕਕਰਾਲਾ ਦੀ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾਈ। ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦਸਿਆਂ ਆਪਣੇ ਸੇਵਕ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਉਸ ਰਾਗੀ ਨੂੰ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇਣ ਉਸਦੇ ਪਿੰਡ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਘਿਉ, ਬਾਦਾਮ, ਖੰਡ, ਸੂਟ, ਦਸਤਾਰ, ਕਛਹਿਰੇ ਤੇ ਨਕਦੀ ਰਕਮ ਦੇ ਕੇ ਨਿਵਾਜ਼ਦੇ ਹਨ। ਇਕ ਸਿਖ ਦੀ ਡਿਊਟੀ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਹਫ਼ਤੇ ਆ ਕੇ ਇਸ ਰਾਗੀ ਦੇ ਨਹੂੰ ਕੱਟਿਆ ਕਰੇ ਤੇ ਹਰ ਲੋੜ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਦਾ ਧਿਆਨ ਰਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਰਾਗੀ ਸਿੰਘ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਕੀਰਤਨ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਘਰ ਦੀ ਗਰੀਬੀ ਨੇ ਹਾਲਾਤ ਏਨੇ ਬਦਤਰ ਬਣਾ ਦਿਤੇ ਸਨ ਕਿ ਤੇੜ ਪਾਉਣ ਜੋਗਾ ਸਾਬਤ ਕਛਹਿਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਰਹਿ ਗਿਆ। ਇਕ ਚਿੱਠੀ ਰਾਗੀ ਰਾਗੀ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਹ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਸੀ ਕਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ ਹੁਣ ਸਿਖੀ ਵੀ ਰਹਿੰਦੀ ਨਹੀਂ ਜਾਪਦੀ, ਮੈਨੂੰ ਬਸ 2 ਕਛਹਿਰੇ ਭਿਜਵਾ ਦਿਉ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਆਪ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਕੇ ਨਿਵਾਜ਼ਿਆ, ਗਲਵਕੜੀ ਪਾਈ ਨਾਲ ਬਚਨ ਕੀਤਾ : 'ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਭੁੱਲ ਹੋਈ ਏ ਮੈਨੂੰ ਧਿਆਨ ਰਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ'।

ਹੋਲਾ ਮੇਲਾ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦਿਨ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਜਥੇਦਾਰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਦਿਵਾਨ ਸਜਾਇਆ। ਆਪ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਤੀ ਕਿ "ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਅੱਜ ਦੇ ਦਿਨ 1841 ਬਿ: ਫੱਗਣ ਦੀ ਪੂਰਨਮਾਸੀ ਨੂੰ ਮਾਤਾ ਭਾਗ ਭਰੀ ਅਤੇ ਪਿਤਾ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰ ਹੋਇਆ। ਗੁਰਬਾਣੀ ਦੀ ਪੰਕਤੀ "ਬਿਸਰ ਗਈ ਸਭ ਤਾਤ ਪਰਾਈ" ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੱਖਰ 'ਬ' ਦੇ ਅਧਾਰ 'ਤੇ ਨਾਮ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ। ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਭਾਈ ਬਾਲਾ, ਗੁਰਿੰਡਨਾਮਾ ਪਾਤਸ਼ਾਹੀ ਦਸਵੀਂ, ਗੁਰ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸੂਰਜ ਗ੍ਰੰਥ, ਪ੍ਰਸਿਧ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ 'ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਅੰਦਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕੋਈ ਵੱਡੇ ਦੌਰੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਜਿਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨੂੰ ਆਮ ਜਨ ਸਾਧਾਰਨ ਨੇ ਕਬੂਲਿਆ ਉਥੇ ਸੋਢੀ ਬੰਸ ਵਿਚੋਂ ਸਤਿਕਾਰਤ ਹਸਤੀ ਬਾਬਾ ਹੁਕਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਬੇਦੀ ਬੰਸ ਦੇ ਵੰਸ਼ਜ ਬਾਵਾ ਭੋਜ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਉਪਦੇਸ਼

ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ।

ਸ੍ਰ. ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸੰਬੋਧਨ ਵਿਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿਤੀ ਕਿ ਚੇਤ ਵਦੀ ਤੀਜ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਹੈ। ਅੱਜ ਤੋਂ 133 ਵਰ੍ਹੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਹੋਇਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਬੰਧੀ ਖਾਨੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪਹਿਲੇ 33 ਸਾਲ ਇਸ ਬੰਧੀ ਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਗੁਜ਼ਰੇ। ਜਿਹੜੀ ਪੁਲਿਸ ਚੌਂਕੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਗਮਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤੁਰੰਤ ਬਾਅਦ 19 ਜਨਵਰੀ 1872 ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸਥਾਪਿਤ ਹੋਈ ਉਹ 12 ਮਈ 1923 ਈ. ਤੱਕ ਇਥੇ ਰਹੀ। ਇਹ ਇਕਵੰਜਾ ਸਾਲ ਬੜੇ ਸਖਤੀ ਭਰੇ ਸਨ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਭੁਗਤਣਾ ਪਿਆ ਉਹ ਹੀ ਜਾਣਦੇ ਸੀ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਤੋਂ ਸੁਣਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਇਕ ਦਿਨ ਬਾਹਰ ਵਾਲੇ (ਡਿਊਢੀ ਦੇ ਨਾਲ ਦੇ) ਖੂਹ ਤੇ ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ ਤਬੋਲੇ ਵਿਚੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੁੱਕੇ ਕਛਹਿਰੇ ਲੈ ਕੇ ਮੇਰੇ ਪਿਤਾ (ਜਥੇ. ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਝਬਰ) ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਪੁਲਿਸ ਵਾਲਿਆਂ ਰੋਕ ਲਿਆ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬੜਾ ਕਿਹਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਛੱਕਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਹ ਖੂਹ ਤੇ ਖੜੇ ਕਛਹਿਰੇ ਦਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਨੇ ਪਰ ਉਹ ਜਾਣ ਨਾ ਦੇਣ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਰੌਲਾ ਸੁਣ ਅੱਗੇ ਹੋਏ ਤੇ ਬੜੇ ਜੋਰ ਨਾਲ ਧੱਕੇ ਧੱਕੀ ਹੁੰਦੇ ਮੈਨੂੰ ਅੰਦਰ ਲੈ ਕੇ ਗਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ 1923 ਈ. ਵਿੱਚ ਸੀ ਜਦੋਂ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਵਿੱਚ ਕਈ ਲਹਿਰਾਂ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਖਿਲਾਫ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਫਿਰ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸਰਕਾਰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਧੱਕਾ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ ਤੇ ਜਦੋਂ 1872 'ਚ ਚੌਂਕੀ ਬੈਠੀ ਸੀ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਖਿਲਾਫ ਕੋਈ ਉਚਾ ਸਾਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਕੂਕਿਆਂ ਨਾਲ ਕੀ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਉਹ ਚੌਂਕੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮੁੱਢਲੇ ਸਮੇਂ 33 ਸਾਲ ਤੱਕ ਇਥੇ ਤਾਇਨਾਤ ਰਹੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਿਰਾਜੇ ਹੋਇਆਂ ਨੂੰ ਖ਼ਬਰ ਮਿਲੀ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਾ ਆਇਆ ਹੈ ਤਾਂ ਇਕ ਦਮ ਛਾਲ ਮਾਰ ਉਠੇ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਇਹ ਖੁਸ਼ੀ ਗੁਰੂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਆਈ ਸੀ। ਮਾਤਾ ਜੀਵਨ ਕੌਰ ਜੀ ਨੂੰ ਵਧਾਈਆਂ ਮਿਲਣ ਲਗੀਆਂ, ਆਲੇ ਦੁਆਲਿਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਨੂੰ ਆਈਆਂ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇਖ ਬਚਨ ਕਰਨੇ ਸ਼ਤਾਬੀ-ਸ਼ਤਾਬੀ ਵੱਡਾ ਹੋ ਆਪਣੇ ਕਾਰਜਾਂ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ 17 ਮਈ 1906 ਈ. ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਮਲੀਨ ਹੋ ਗਏ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ 16 ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ 'ਚ ਗੁਰਗੱਦੀ 'ਤੇ ਬਿਰਾਜ ਮਾਨ ਹੋਏ। ਆਪ ਨੇ ਲਗਾਤਾਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕੀਤੇ। ਸਾਲ 'ਚੋਂ ਅੱਠ ਮਹੀਨੇ ਦੌਰਿਆਂ 'ਤੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦਸ਼ਕਤੀ ਕਮਾਲ ਦੀ ਸੀ। ਜੇ ਵਿਦਿਆ ਆਪ ਨੇ ਛੋਟੇ ਹੁੰਦਿਆ ਪੜ੍ਹੀ ਉਹ ਹੂ-ਬ-ਹੂ ਯਾਦ ਸੀ। ਆਪ ਨੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਉਸਤਾਦਾਂ ਕੋਲੋਂ ਸਿੱਖਿਆ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਧੂਆਂ ਨਾਲ ਮਿਲ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦੇ ਬਿਰਹੇ ਰਸ ਨੂੰ ਮਾਣਿਆ। ਆਪ ਨੇ ਨਹਿਰ ਕੰਢੇ ਚਾਲੀ- ਚਾਲੀ ਦਿਨ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨਾ। ਥੋੜਾ ਖਾਣਾ, ਥੋੜਾ ਸੌਣਾ, ਸਿਰਫ ਗੁਰਬਾਣੀ ਤੇ ਗੁਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਕਰਨਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਅੰਦਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਖਿਲਾਫ ਉਹ ਲਾਟ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਲ ਕੇ ਗਏ ਸਨ ਉਸ ਨੂੰ ਬਲਦੀ ਰੱਖਿਆ। ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨੂੰ ਭਰਤੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਆਖਿਆ : ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ 'ਤੇ ਬਹੁਤ ਜੁਲਮ ਕੀਤੇ ਹਨ ਅਸੀਂ ਕਿਵੇਂ ਭੁੱਲ ਜਾਈਏ। ਸਾਡਾ ਤੁਹਾਡਾ ਮੇਲ ਕਦੀ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਗੈਰ ਸਮਝਦੇ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਮਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਡਾ ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦ ਨਹੀਂ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਅਸੀਂ ਤੁਹਾਡੇ ਖਿਲਾਫ ਰਹਾਂਗੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਖਿਲਾਫ ਲਹਿਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪੂਰਨ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੰਦੇ। ਇਸ ਗੱਲ ਨੂੰ

ਸਰਕਾਰ ਵੀ ਭਲੀ ਭਾਂਤ ਜਣਦੀ ਸੀ, ਤਾਂ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਿਹਾ ਕੂਕਾ ਸਾਡਾ ਕਦੇ ਵਫਾਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਪਰਉਪਕਾਰ ਬੇਅੰਤ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹਰ ਪੱਖ ਤੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਉਪਰ ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਯਤਨ ਕੀਤਾ।

ਸੰਤ ਗੁਰੂਬਚਨ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਪੱਖ ਸੰਗਤ ਸਾਹਮਣੇ ਰਖਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ -ਪੰਜਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚ- ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਤੁਮਾਰੇ ਨਿਰਗੁਣ ਨਿਸ਼ਤਾਰੇ।

ਮਹਾ ਬਿਯਾਦੀ ਦੁਸ਼ਟ ਅਪਣਾਈ ਤੇ ਪੁਨੀਤ ਸੰਗਾਰੇ॥

ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਰ ਨੇ ਸ਼੍ਰਿਸਟੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਸੱਜਣ ਭੀ ਅਤੇ ਦੁਰਜਨ ਭੀ ਨਾਲ ਸਿਰਜੇ। ਧਰਤੀ ਦਾ ਮਨੁੱਖ ਸੱਜਣਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਕੇ ਉਮਾਹ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਅਤੇ ਦੁਰਜਨਾਂ ਤੋਂ ਦੁਖੀ ਹੁੰਦਾ। ਕਰਮ ਹੀ ਪਛਾਣ ਹੈ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਅਤੇ ਦੈਂਤਾ ਦੀ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਆਸਾ ਰਾਗ ਵਿੱਚ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ-

ਨਾਨਕ ਮਤੀ ਮਿਥਿਆ ਕਰਮੁ ਸਚਾ ਨੀਸਾਣੁ॥

ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਮੇਰੀ ਹੀ ਰਚੀ ਹੋਈ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ ਜਾਂ ਕੁਦਰਤ ਤੋਂ ਸੰਚਾਲਤ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸ਼੍ਰਿਸਟੀ ਦਾ ਅੰਤ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਰੀ ਸ਼੍ਰਿਸਟੀ ਮੇਰੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਮਾਹਿਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਰਜਨ ਕਿਹਾ, ਫੇਰ ਬੰਦੇ ਦਾ ਕੀ ਦੇਸ ਹੈ? ਸਭਿ ਕੁਝ ਕਰਨ, ਕਰਾਵਨ ਹਾਰ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਹੋ ਫਿਰ ਬੰਦਾ ਕਿਉਂ ਸਜਾ ਭੁਗਤਦਾ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕਿਹਾ ਮੈਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕਰਮ ਜਾਂ ਕਰਤਵ ਨਹੀਂ ਮਿਥਦਾ। ਕਰਮ ਕਿਵੇਂ ਦੇ ਕਰਨੇ ਹਨ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਫਲ ਮੈਂ ਮਿਥਦਾ ਹਾਂ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਨਿਰਧਾਰਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਰਮ ਮਨੁੱਖ, ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਜਾਂ ਸੁਰਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੁਰਤ ਘੜਨ ਦੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਤਿਥੈ ਘੜੀਐ ਸੁਰਤਿ ਮਤਿ ਮਨਿ ਬਧਿ॥

ਤਿਥੈ ਘੜੀਐ ਸੁਰਾ ਸਿਧਾ ਕੀ ਸੁਧਿ॥

11 ਮਾਰਚ ਹੋਲਾ-ਮੇਲਾ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਅਨੰਦ ਮਰਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ 6 ਜੋੜਿਆਂ ਦੇ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਸੂਰਜ ਦੇਵਤੇ ਦੀਆਂ ਕਿਰਨਾਂ ਸਿਧੀਆਂ ਪੰਡਾਲ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਪੈ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਦਾ ਪਾਠ ਕੀਤਾ। ਆਦਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਭੋਗ ਪਾਏ ਗਏ। ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਸੂਬਾ ਬਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ 'ਝੱਲ' ਹੁਰਾਂ ਕੀਤੀ।

ਇਸ ਵਾਰ ਦਾ ਇਹ ਵੱਡਾ ਹੋਲਾ-ਮੇਲਾ ਸਵਰਗਵਾਸੀ ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਹੋਠੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੇ ਮਾਇਕ ਪੱਖੋਂ ਵੀ ਆਪਣੇ ਜਿੰਮੇ ਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਇਸ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦੇ ਕਨੇਡਾ ਵਾਸ ਕਰ ਰਹੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ-ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨਾਲ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਤਨ-ਮਨ-ਧਨ ਨਾਲ ਸਮਰਪਤ ਦੇਖਿਆ। ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲਾ ਇਹ ਪ੍ਰਵਾਰ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਚ ਮਗਨ ਵੇਖਿਆ। ਸੰਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਅਤੇ ਸੰਗਤ ਪ੍ਰਤੀ ਲਗਨ ਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲੈਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਆਪ ਨੇ ਇਹੀ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਪਾਸੋਂ ਸੇਵਾ ਲੈ ਲੈਣ ਦਾ ਸੇਹਰਾ ਕੇਵਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਉਹਨਾ ਦਾ ਕੋਟਾਨ-ਕੋਟ ਪੰਨਵਾਦ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਸ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਸਦਾ ਰਿਣੀ ਰਹਾਂਗੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਾਫੀ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਇਛਾ ਸੀ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਇਕ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕਾਨਫਰੰਸ ਹਾਲ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋਵੇ। ਸੋ ਇਸ ਵਾਰ ਨਵ ਨਿਰਮਤ 'ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਤਿਸੰਗ ਭਵਨ' ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਕਾਰਜ-ਕ੍ਰਮ ਸ੍ਰੀ-ਗਨੇਸ਼ ਵਜੋਂ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੋ ਗਏ।

ਤਿਨ ਕਉ ਕ੍ਰਿਪਾ ਭਈ ਹੈ ਅਪਾਰ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਸੁਭਾਗ

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਾਵਨ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ 11ਵੇਂ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਸੁਭਾਗ-ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੇ ਗੁਰਪੁਰਵਾਸੀ ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਸੰਤ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੰਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਪ੍ਰਵਾਰ



ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਲੱਗਿਆ। ਸ੍ਰ. ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬੀਬੀ ਧੰਨ ਕੌਰ, ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਬਣ ਗਏ। ਆਪ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰ. ਚੰਦਾ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਸ੍ਰ. ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ

ਸਹਿਤ ਬੜੇ ਚਾਅ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਨਾਲ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸਚੇਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਦੇ ਪਾਤਰ ਬਣੇ।

ਸੰਮਤ 20 ਬ੍ਰਿ. (2023ਈ.) ਦਾ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਕੁਝ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਕਰਕੇ ਯਾਦਗਾਰੀ ਹੋਲਾ ਹੈ। -ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸਦਕਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਪੰਥ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੰਭਾਲ ਦੇ ਇਕ ਦਹਾਕੇ ਦੀ ਸੰਪੂਰਨਤਾ। - ਦੂਸਰੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਲੋਂ ਇੱਕ ਸਦੀ ਬਾਅਦ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਾਵਨ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਸਾਲ 1924 ਈ. ਦਾ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਬਿਜਲੀਵਾਲ (ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ) ਵਿਖੇ ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਲੋਂ ਹੋਇਆ ਸੀ। -ਤੀਸਰੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਹੈ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪਾਵਨ ਤਪੋ ਭੂਮੀ ਤੇ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਬਾਬਾ - ਸਾਹਿਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਬਣੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦੀਵਾਨ ਹਾਲ 'ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਤਿਸੰਗ ਭਵਨ' ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਇਸ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਤੇ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ 'ਸਭੇ ਸਾਂਝੀਵਾਲ ਸਦਾਇਨਿ' ਦੇ ਸੰਦੇਸ਼ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪ੍ਰਸਾਰਨ ਲਈ 'ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ' ਹੋਣਾ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਹੋਏ 11 ਹੋਲੇ ਮਹੱਲਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਤਿੰਨ ਹੋਲੇ ਕਨੇਡਾ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਲੋਂ ਹੋਏ। ਇੱਕ ਹੋਲਾ ਟੋਰਾਂਟੋ ਨਿਵਾਸੀ ਬੀਬੀ ਹਰਪਾਲ ਕੌਰ ਵਲੋਂ, ਦੂਸਰਾ ਸੂਬਾ ਰੇਸ਼ਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਵਲੋਂ ਅਤੇ ਤੀਸਰਾ 2023 ਦਾ ਹੋਲਾ ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਰੀ (ਕਨੇਡਾ) ਨਿਵਾਸੀ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਵਲੋਂ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ।

ਦਸਮੇਸ਼ ਪਿਤਾ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਅਰੰਭੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦਾ ਪੁਰਬ ਜਿਸਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਸੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਸੁਰਜੀਤ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਲੋਂ ਇਸ ਪਾਵਨ ਪੁਰਬ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਚੇਤ ਵਧੀ ਤੀਜ ਦਾ ਸੰਗਮ ਕਰਕੇ ਤ੍ਰਿਵੇਣੀ ਪੁਰਬ ਬਣਾਇਆ। ਕਰੀਬ ਤਿੰਨ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿੱਖ ਪੰਥ ਦਾ ਪੁਰਬ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ-2023 ਵੱਡੀ ਸ਼ਾਨ ਅਤੇ ਭਗਤੀ ਭਾਵ ਨਾਲ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਇਆ ਇਕ ਵੱਖਰੇ ਲੇਖ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਿਬੰਧ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੇਵਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਮਹਾਨ ਪੁਰਬ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਿਸ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਈ? ਇਸ ਪ੍ਰਵਾਰ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ ਕੀ ਹੈ? ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਘਾਲ ਕਮਾਈ ਜੋ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਝੋਲੀ ਪਈ, ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਜਿਕਰ ਕਰਨਾ ਹੈ।

ਇਸ ਪ੍ਰਵਾਰ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖੀ ਦਾ ਬੂਟਾ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਆਪ ਦੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਮਾਤਾ ਧੰਨ ਕੌਰ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਅਜੇਹੀ ਰੰਗਤ ਚੜੀ ਕਿ ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਜੋਗੇ ਹੀ ਹੋ ਗਏ। ਘਰ ਧਰਮਸਾਲਾ ਹੋ ਗਿਆ ਮਨ ਮੰਦਰ ਬਣ ਗਿਆ, ਤਨ ਸੇਵਾ ਦੀ ਮੂਰਤ ਅਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਹੀ ਪ੍ਰਵਾਰ ਬਣ ਗਿਆ। ਜਲ ਵਿਚ ਕਮਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗ੍ਰਿਹਸਤ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਫਕੀਰੀ ਧਾਰਣ ਕਰ ਲਈ, ਘਰ ਵਿੱਚ ਮੇਲਾ ਲੱਗਿਆ ਰਹਿਣਾ, 'ਜਿੱਥੇ ਢੋਲਕ ਛੈਣੇ ਖੜਕਣ ਉਹ ਘਰ ਕੂਕਿਆ ਦਾ' ਇਸ ਘਰ ਦੀ ਪਛਾਣ ਬਣ ਗਈ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਲੰਗਰ ਲੱਗਿਆ ਰਹਿਣਾ, ਸਿੱਖਾਂ ਸਾਧਾਂ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਛਕਾ ਕੇ ਫੇਰ ਆਪ ਛਕਣਾ। ਜਿਸ ਦਿਨ ਕਿਤੇ ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਸਾਧ ਨਾ ਆਵੇ ਤਾਂ ਮਾਤਾ ਧੰਨ ਕੌਰ ਨੇ ਆਖਣਾ, ਕੋਈ ਸਿੱਖ ਨਹੀਂ ਆਇਆ, ਪ੍ਰਸ਼ਾਦਾ ਕਿਵੇਂ ਛਕੀਏ। ਜਾਉ ਜਾ ਕੇ ਕਿਸੇ ਸਿੱਖ ਸਾਧ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕਰਕੇ ਲੈ ਕੇ ਆਉ।

ਸਾਲ 1924 ਈ. ਦਾ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਜਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਦੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਮਿਲ ਗਿਆ, ਪੂਰੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਲੋਂ ਬਿਜਲੀਵਾਲ ਵਿਖੇ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰਤਾਪ ਵਾਲੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਵੱਡੀ ਸ਼ਾਨ ਨਾਲ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਹੋਇਆ। ਸੰਤ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬੜੀ ਤਨ ਦੇਹੀ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਜੋ ਗੁਰ-ਦਰ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋ ਗਈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਸੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਤੇ ਸੰਤ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੂਬਾ ਥਾਪਿਆ ਅਤੇ ਨਾਲ ਇਕ ਘੋੜੀ ਅਤੇ ਸੇਵਕ ਵੀ ਬਖਸ਼ਿਆ। ਸੂਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਵੇਰ ਤਾਂ ਬਚਨ ਮੰਨ ਘੋੜੀ ਰੱਖ ਲਈ ਪਰ ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਹਾਜ਼ਰ ਹੋ ਕੇ ਘੋੜੀ ਵਾਪਸ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ : ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ, ਮੈਂ ਸੇਵਕ ਹੀ ਬਣਿਆ ਰਹਾਂ ਜੋ ਆਪ ਨੇ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ ਪੰਥ ਪ੍ਰਚਾਰ ਦੀ ਉਹ ਤਨਦੇਹੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾ ਸਕਾਂ।

ਸੂਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਰ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ, ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਨ, ਤਿੰਨ ਪੁੱਤਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਪਰਮੇਸ਼ਰ ਵਾਲੇ ਹੀ ਰੱਖੇ ਨਰੈਣ, ਭਗਵਾਨ ਅਤੇ ਕਰਤਾਰ। ਪੰਜ ਪੁਤਰੀਆਂ ਸਨ। ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਪੁਤਰੀ ਬਚਨ ਕੌਰ ਸੀ, ਅਜੇਹਾ ਭਾਣਾ ਵਰਤਿਆ ਕਿ ਬੀਬੀ ਚੜਾਈ ਕਰ ਗਈ। ਏਨੇ ਨੂੰ ਘਰ ਦਸ ਬਾਗਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਜਥਾ ਆ ਗਿਆ। ਸੂਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬੀਬੀ ਧੰਨ ਕੌਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਜੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਬੀਬੀ ਦੇ ਚੜਾਈ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਦੱਸਣਾਂ ਨਹੀਂ, ਪਹਿਲੇ ਲੰਗਰ ਛਕਾ ਲਈਏ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਸਾਧੂਆਂ ਨੇ ਲੰਗਰ ਨਹੀਂ ਛਕਣਾ, ਭੁੱਖੇ ਰਹਿਣਗੇ। ਸਿੱਖ ਆਖਣ ਲੱਗੇ- 'ਮਾਤਾ ਅੱਜ ਮਿੱਠੇ ਚੌਲ ਛਕਣ ਨੂੰ ਚਿੱਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸਾਧੂਆਂ ਨੇ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਲੰਗਰ ਛਕਿਆ। ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਜਦ ਬੀਬੀ ਦੇ ਚੜਾਈ ਕਰਨ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਸਿੱਖ ਆਖਣ ਲੱਗੇ ਚਲੋ

ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਸਿੱਖਾਂ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ 'ਚ ਅਰਦਾਸ ਕੀਤੀ- ਅਜੇਹਾ ਕੋਤਕ ਵਾਪਗਿਆ ਕਿ ਕੁਝ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਬੀਬੀ ਨੇ ਪੈਰ ਹਿਲਾਇਆ ਜੀਅ ਪਈ, ਫੇਰ ਇਸ ਬੀਬੀ ਨੇ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਦਹਾਕੇ ਤੱਕ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਭੋਗੀ।

1950 ਈ: ਵਿੱਚ ਸੁਹੇਵਾ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਿੱਪਲ ਵਾਲੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲਿਜਾ ਕੇ ਪੰਜ ਸੌ ਅਖੰਡ ਪਾਠ ਕਰਵਾਏ। ਸੂਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਬਿਮਾਰ ਹੋ ਗਏ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਖ ਦਾ ਸੀਸ ਆਪਣੀ ਗੋਦ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਸਿੱਖ ਨੂੰ ਉਹ ਬਿਮਾਰੀ ਵੀ ਕਿਸੇ ਤਪਸਿਆ ਦਾ ਫਲ ਹੀ ਜਾਪ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਬਿਮਾਰੀ ਨੇ ਉਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਗੋਦ ਬਖਸ਼ੀ ਜਿਸ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਇਕ ਬੋਲ ਨੂੰ ਇਕ ਛੁਹ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਤਰਸਦੇ ਹਨ ਸਿੱਖ ਪਰਮ ਅਨੰਦ ਦੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸੀ, ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸੀ-

ਓਸ ਰੋਗ ਵਾਰਾਂ ਤੰਦਰੁਸਤੀਆਂ ਮੈਂ
ਜਿਸ ਰੋਗ ਨੇ ਏਨਾਂ ਕਰੀਬ ਕੀਤਾ।

ਐਸੀ ਕਿਰਪਾ ਹੋਈ ਕਿ ਅੱਟਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਹੀ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਵਾਸ ਪੂਰੇ ਹੋ ਗਏ। ਅੰਤਮ ਕਿਰਪਾਵਾਂ ਅਤੇ ਭੋਗ ਦੀ ਰਸਮਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੀ ਛਤਰ ਛਾਇਆ ਹੇਠ ਪੂਰੀਆਂ ਹੋਈਆਂ। -ਸੂਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਤਾਂ ਆਖਣ ਲੱਗੇ 'ਏਦੂੰ ਵੱਡੇ ਭਾਗ ਹੋਰ ਕੀ ਹੋਣ ਕਿ ਮੇਰਾ ਪੁੱਤਰ ਗੁਰੂ ਕੇ ਲੇਖੇ ਲਗ ਗਿਆ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸੂਬਾ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਪੋਤਰਿਆਂ ਨੂੰ ਗੁਰਮਤਿ ਦੀ ਗੁੜਤੀ ਵਿਰਸੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਮਿਲਦੀ ਗਈ। ਆਪਦੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸੰਤ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ 1979 ਈ. ਵੈਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ 'ਸੂਬਾ' ਥਾਪ ਕੇ ਨਿਵਾਜਿਆ। ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇਪਾਤਸ਼ਾਹ ਵਲੋਂ ਬਖਸ਼ੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਨੂੰ ਉਮਰ ਭਰ ਤਨਦੇਹੀ ਨਾਲ ਨਿਭਾਇਆ। 1959 ਈ. ਨੂੰ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵਿਖੇ ਵੈਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਅਨੰਦਕਾਰਜ ਬੀਬੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ।

ਇਸ ਸੁਭਾਗੀ ਜੋੜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਘਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਘਰ ਹੀ ਸਮਝਿਆ। ਜਥੇਦਾਰਾਂ, ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ, ਸਿੱਖਾਂ-ਸਾਧਾਂ ਦਾ ਘਰ ਵਿੱਚ ਆਉਣਾ ਜਾਣਾ ਬਣਿਆ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ। ਕੋਈ ਵੀ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਆਵੇ, ਘਰ ਰੱਖਣਾ, ਹੱਥੀਂ ਸੇਵਾ ਕਰਨੀ ਅਤੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਨਾਲ ਲਿਜਾ ਕੇ ਪਿੰਡੋਂ ਪਿੰਡੀ ਦੀਵਾਨ ਲਵਾਉਣੇ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸਰਬਹਿੰਦ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਜਥਾ ਬਣਾ ਕੇ 1965 ਈ: ਤੋਂ ਹਰ ਵਰ੍ਹੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਮੇਲਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰ. ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ ਨੂੰ ਵਿਦਿਅਕ ਜਥੇ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਥਾਪਿਆ ਤਾਂ ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ੀ। ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਪ ਦੀਵਾਨ ਲਗਾਉਂਦੇ, ਕਥਾ ਕਰਦੇ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਇਸ਼ਨਾਨ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ, ਨਿਤਨੇਮ ਦੀ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ ਅਤੇ ਨਿਯਮ ਨਾਲ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਅਤੇ ਕਦੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨਾ। ਘਰ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਬਿਠਾ ਕੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਨਿਤਨੇਮ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਜਨਮ ਸਾਖੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਨੀ। ਸੁੱਚੀ ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ, ਖੇਤੀ ਕਰਦਿਆਂ ਵੀ ਨਾਮ ਜੱਪਣਾ ਜਾਂ ਸੁਰੀਲੀ ਧੁਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਨੇ, ਕਦੇ ਵੈਰਾਗਮਣੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕਰਦਿਆਂ ਬਾਰਾਂ ਮਾਂਹ ਗਾਉਂਦੇ ਹੋਣਾ-

ਫਗਣ ਫੇਰ ਕਦੀਂ ਆਵੀਂ, ਮੁੱਖ ਆਪਣਾ ਵਿਖਾਵੀ,

ਰਤੀ ਚੈਨ ਨਹੀਂ ਆਵੇ ਤੇਰੀ ਸੰਗਤ ਕਰਲਾਂਵ ਦੀ।
ਬੁਰਾ ਗੁਰਾਂ ਦਾ ਵਿੜੋੜਾ, ਜੈਸੇ ਜਿਗਰ ਵਿਚ ਫੋੜਾ,
ਦਿਨੇ ਰਾਤ ਏਹੋ ਝੋਰਾ, ਨੈਣੀਂ ਨੀਂਦ ਨਹੀਂ ਭਾਂਵਦੀ॥

ਸੂਬਾ ਜੀ ਦੀ ਜੀਵਨ ਸਾਥਣ ਬੀਬੀ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਵੀ ਭਜਣ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਦੀ ਮੂਰਤ ਹੈ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਮੈਥ (ਗਣਿਤ) ਦੇ ਅਧਿਆਪਕ ਸਨ ਅਤੇ ਸਕੂਲ ਦੇ ਹੈੱਡਮਾਸਟਰ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਵੀ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਸੰਨ 2000 ਈ. ਤੋਂ ਆਪ ਨੇ ਹਰ ਹਫ਼ਤੇ ਘਰੇ-ਘਰੀ ਹਵਨ ਯੋਗ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੇ। ਕਈ ਗੈਰ -ਨਾਮਧਾਰੀ ਪ੍ਰਵਾਰਾਂ ਵੀ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਘਰ ਵੀ ਹਵਨ ਕਰਦਿਉ। ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਮਾਸ, ਸ਼ਰਾਬ, ਆਂਡਾ ਆਦਿ ਛੱਡਣ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਕਰਵਾਕੇ ਭਜਨ ਦੱਸ ਕੇ ਹਵਨ ਕਰਨਾ। ਉਮਰ ਭਰ ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ ਦੇ ਕੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾ ਕੇ ਗੁਰੂ ਕੇ ਚਰਨੀਂ ਲਾਇਆ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਭਰਾ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ, ਭਤੀਜਾ ਗੁਰਭੋਜ ਸਿੰਘ, ਪੁੱਤਰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ, ਏਸੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹੋਰੀਆ ਦੇ ਹੀ ਸੁਲਖਣ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕੁਝ ਹੋਰ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ, ਜਥਾ ਬਣਾਇਆ ਅਤੇ ਘਰੋਂ ਹੀ ਲੱਕੜਾਂ, ਨਾਰੀਏਲ, ਸਮੱਗਰੀ ਆਦਿ ਲਿਜਾ ਕੇ ਹਵਨ ਕਰਨੇ। ਇਕ ਵੇਰ ਇਕ ਖੁਲ੍ਹੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਬੇਨਤੀ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਨੌਜਵਾਨ ਪੁੱਤਰ ਦੀ ਨਿਗ੍ਹਾ ਬੰਦ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਕਿਸੇ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਸਾਧੂਆਂ ਤੋਂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹਵਨ ਕਰਵਾਓ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਜਥੇ ਸਹਿਤ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਹਵਨ ਕੀਤਾ। ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਉਹੋ ਸਿੰਘ ਬਿਲਕੁਲ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਆਪ ਸੂਬਾ ਜੀ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਨ ਆਇਆ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਭਾਈ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਅਰਦਾਸ ਹੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਜਿਸ ਗੁਰੂ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਡੀ ਅਰਦਾਸ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੋਈ ਅਤੇ ਤੈਨੂੰ ਮੁੜ ਨੇੜ ਜੋਤ ਮਿਲ ਗਈ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਜਾ ਕੇ ਉਸ ਗੁਰੂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜਾਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ, ਨਾਮ ਜੱਪਿਆ ਕਰ, ਤੇਰੀ ਅੰਤਰ ਜੋਤ ਵੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। 'ਗੁਰ ਸਾਖੀ ਜੋਤਿ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇ' - ਗੁਰਵਾਕ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿੱਚ ਧਾਰਨ ਕਰ।

1995 ਈ. ਵਿੱਚ ਸਲਾਨਾ ਵਿਦਿਆਕ ਸੰਮੇਲਨ ਬਣਾਏ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਅਰਜ ਕੀਤੀ ਕਿ ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ਼ ਸਾਡੇ ਘਰ ਲੰਗਰ ਛਕਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਿੰਘਾਂ ਵਲੋਂ ਵੀ ਘਰਾਂ 'ਚ ਚਰਨ ਪਾਉਣ ਦੀਆਂ ਅਰਜ਼ਾਂ ਹਨ। ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ। ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਬਚਨ ਕੀਤਾ : ਏਨਾਂ ਕੁ ਹੀ ਵਕਤ ਹੈ, ਭਾਵੇਂ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਲੰਗਰ ਕਰਵਾ ਲਵੋ ਭਾਵੇਂ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ 'ਚ ਜਾਣ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਰੱਖ ਲਉ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬੇਨਤੀ ਨਾਲੋਂ ਸੰਗਤ ਦੀ ਅਰਜ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨ ਨੂੰ ਪਹਿਲ ਦਿੱਤੀ। ਅਰਜ ਕੀਤੀ ਕਿ ਆਪ ਜੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਘਰਾਂ 'ਚ ਹੀ ਚਰਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ। ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਮਿਲੀਆਂ, ਫੇਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਨੇ ਸੂਬਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਲੰਗਰ ਵੀ ਬਖਸ਼ ਦਿੱਤਾ।

ਸੂਬਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਹਨ। ਪੁੱਤਰ ਪੋਤਰਿਆਂ ਧੀਆਂ ਅਤੇ ਦੋ ਪੁੱਤਰੀਆਂ ਦੋਹਤਰਿਆਂ, ਦੋਹਤਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਵੱਡੇ ਬਾਗ ਪ੍ਰਗਵਾਰ ਵਾਲੇ ਸੂਬਾ ਜੀ ਆਪਣਾ ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਨੂੰ ਸਮਝਦੇ ਸਨ। ਗੈਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਾਧੂਆਂ-ਸੰਤਾਂ, ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ ਨਾਲ ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰਤ ਸਬੰਧ ਸਨ।

ਸੂਬਾ ਜੀ ਦੇ ਦੋਵੇਂ ਸਪੁੱਤਰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਵੀ 'ਪਿਯੂ ਦਾਦੇ ਜੇਵਿਹਾ ਪੋਤਾ ਪਰਵਾਣ॥ ਆਪਣੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਪੈੜਾਂ ਤੇ ਚੱਲਦਿਆਂ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਅਨਿੰਨ ਸੇਵਕ ਹਨ। ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਈ ਵਰ੍ਹੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਰਹਿ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਨਾਲ ਫੋਟੋਗਰਾਫੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਸੀਨੀਅਰ (ਸਿਵਿਲ ਇੰਜੀਨੀਅਰ ਹੈ। ਸੰਤ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਠੇਕੇਦਾਰ (ਔਰੰਗਾਬਾਦ) ਨਾਨ ਵੀ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟ ਪੁਲਾਂ, ਡੈਮਾਂ ਅਤੇ ਬਿਲਡਿੰਗਾਂ

ਦੇ ਕੀਤੇ। ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ੂਰ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਨਵੇਂ ਭਵਨ ਵਾਲੀ ਇਮਾਰਤ ਵੀ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੀ ਦੇਖ ਰੇਖ ਵਿਚ ਹੀ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਈ। ਪਿਛਲੇ 16-17 ਸਾਲ ਤੋਂ ਕਰੀਬ 2006-07 ਤੋਂ ਦੋਵੇਂ ਭਰਾ ਕੈਨੇਡਾ ਮੂਵ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਸਰੀ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਬਿਲਡਰਜ਼ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਆਪਣੇ ਟਰਾਲੇ ਹਨ, ਟਰਾਂਸਪੋਰਟ ਦਾ ਕਾਰੋਬਾਰ ਹੈ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਦੀਆਂ ਦੋਵੇਂ ਪੁਤ੍ਰੀਆਂ ਵੀ ਪ੍ਰਵਾਰਾਂ ਸਹਿਤ ਸਰੀ (ਕੈਨੇਡਾ) ਹੀ ਸੈਟਲ ਹਨ। ਸਰੀ ਵਿਖੇ ਵੀ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਘਰ ਆਏ ਗਏ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਠਾਹਰ ਹੈ। ਘਰ ਵਿਚ ਨਾਮ ਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸਤਿਸੰਗ ਦਾ ਪ੍ਰਵਾਹ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦੇਹ ਦਾ ਓਹਲਾ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਸੂਬਾ ਜੀ ਬਹੁਤ ਵੈਰਾਗੀ ਰਹਿਣ ਲੱਗੇ ਪਰ ਵਰਤਮਾਨ ਤਖਤ ਦੇ ਸੁਆਮੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੇ ਵੀ ਆਪ ਦੀ ਸਰਧਾ ਭਾਵਨਾ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਬਣੀ ਰਹੀ। 31 ਅਕਤੂਬਰ 2013 ਨੂੰ ਰਾਤ ਨੂੰ ਨਿਤ ਦੇ ਨੇਮ ਅਨੁਸਾਰ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਕੇ, ਆਪਣੇ ਪੋਤਰੇ ਨੂੰ ਇਕ ਸਾਖੀ ਸੁਣਾ ਕੇ, ਰਹਿਰਾਸ, ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਿਲੇ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਕੇ ਅਰਦਾਸ ਕਰਕੇ ਸੁੱਤੇ ਅਤੇ ਸੁੱਤੇ ਹੋਏ ਹੀ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜ ਗਏ। ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਅੱਜ ਸੂਬਾ ਜੀ ਉੱਠੇ ਨਹੀਂ ਉਥੇ ਕੇਵਲ ਦੇਹ ਸੀ, ਸੂਬਾ ਜੀ ਤਾਂ ਸਚਖੰਡ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਚੁੱਕੇ ਸਨ।

ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਦੀ ਰੀਝ ਸੀ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਛੋਟੇ ਮੇਲੇ ਤੇ ਕਰਵਾਏ ਹਨ ਕਿਰਪਾ ਹੋਵੇ ਕਿਤੇ ਸਾਨੂੰ ਵੀ ਵੱਡੇ ਮੇਲੇ, ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਵੇ ਪਰ ਸੂਬਾ ਜੀ ਤਾਂ ਛੋਟੀ ਹੀ (70 ਕੁ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਦੇ) ਜੀਵਨ ਯਾਤਰਾ ਸੰਪੂਰਨ ਕਰ ਗਏ। ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਦੀ ਰੀਝ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਇਕ ਸਾਲ ਭਰ (2021ਈ.) ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਇਕ ਘੰਟਾ ਨਾਮ ਜੱਪ ਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਕਿ ਸਾਨੂੰ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਮਿਲੇ। ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਕੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ। ਸਾਲ 2022 ਈ. ਦੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਆਖਰੀ ਦਿਨ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੋਵਿਆਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅਗਲੇ ਸਾਲ ਦੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫੇਰ 2022 ਈ. ਦੇ ਹੋਲੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕਰਕੇ, ਹੋਲੇ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੀ ਨਿਰਵਿਘਨ ਸਫਲਤਾ ਲਈ ਪੂਰਾ ਇਕ ਵਰ੍ਹਾ ਅਰਦਾਸ ਕਰਦੇ ਰਹੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅਪਾਰ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਸਦਕਾ 7 ਮਾਰਚ ਤੋਂ 11 ਮਾਰਚ 2023 ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਬੜੀ ਸ਼ਾਨ ਨਾਲ ਸੰਪੂਰਨ ਹੋਇਆ। ਸਾਰੇ ਪਰਵਾਰ ਨੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੌਰਾਨ ਬੜਿਆਂ ਚਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਕੇਵਲ ਪਰਵਾਰ ਨੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਆਪ ਦੇ ਸੱਜਣਾਂ-ਮਿੱਤਰਾਂ ਅਤੇ ਸਨਬੰਧੀਆਂ ਨੇ ਵੀ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਕਰਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ। ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਪੁਤਰ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸਪੁੱਤਰੀ ਗੁਰਲੀਨ ਕੌਰ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹਜ਼ੂਰ ਸੰਗਤ ਵਿੱਚ ਸ਼ਬਦ ਗਾਇਨ ਕਰਕੇ ਵੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਲਵਾਈ। ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇ ਘਰੋਂ ਬੀਬੀ ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸਿੰਘਨੀ ਭਗਵੰਤ ਕੌਰ ਲੰਗਰ ਪਕਾਉਣ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਇਸ ਪਰਵਾਰ ਦਾ ਜਵਾਈ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵੀ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਤਤਪਰ ਰਿਹਾ। ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਨਬੰਧੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਤਾਂ ਆਰਾਮ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਵੀ ਭੁੱਲਕੇ ਸੰਗਤ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਜੁਟਿਆ ਰਿਹਾ। ਦੋਹਾਂ ਭਰਾਵਾਂ ਦੇ ਬੱਚੇ, ਗੁਰਸੇਵਕ ਸਿੰਘ, ਰਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਵੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਜੁੱਟੇ ਰਹੇ। ਸੂਬਾ ਜੀ ਦੇ ਘਰੋਂ ਬੀਬੀ, ਬਿਰਧ ਮਾਤਾ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਸੀ ਕਿ ਸੰਭਾਲੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਜਾ ਰਹੀ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦਾ ਲੱਖ ਲੱਖ

ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਧੰਨ ਹੈ ਸਾਡਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਿਸਨੇ ਸਾਨੂੰ ਨਿਮਾਣਿਆ-ਨਿਤਾਣਿਆ ਨੂੰ ਏਡੀ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਨਿਵਾਜਿਆ ਹੈ। ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਦਿਨ ਹੀ ਲੱਭੂ, ਜਲੇਬੀਆਂ, ਬੂੰਦੀ, ਖੀਰ ਅਤੇ ਕੜਾਹ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦੇ ਖੁਲੇ ਗੱਫੇ ਵਰਤਦੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਇਸ ਮੇਲੇ ਵਿੱਚ ਬਦਾਮਾਂ ਦੀ ਗਾੜੀ ਸ਼ਰਦਾਈ ਵਰਤਦੀ ਰਹੀ। ਮਿਲਕ ਬਦਾਮ ਅਤੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਸੋਬ, ਕੇਲੇ ਅਤੇ ਸੰਤਰਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸਾਦ ਵੀ ਵਰਤਦਾ ਰਿਹਾ।

ਸੂਬਾ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸਮੁੱਚਾ ਪਰਵਾਰ ਮਾਤਾ ਹਰਜਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਪੁੱਤਰ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਬੱਚੇ ਧੀਆਂ ਜਵਾਈਆਂ ਸਮੇਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਲੱਖ-ਲੱਖ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਬਖਸ਼ੀ ਵੀ ਅਤੇ ਨਿਰਵਿਘਨ ਸੇਵਾ ਸੰਪੂਰਨ ਵੀ ਹੋ ਗਈ। ਆਪ ਸਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਵੀ ਸ਼ੁਕਰਗੁਜ਼ਾਰ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ, ਕਰਵਾਈ, ਦਾਲਾ, ਭਾਜਾ, ਪ੍ਰਸਾਦ ਅਤੇ ਪਦਾਰਥ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਤਿਆਰ ਹੋ ਸੱਕੇ ਅਤੇ ਸਮੂਹ ਸਿੱਖਾਂ ਸੇਵਕਾਂ ਸੇਵਾਦਾਰਾਂ ਦੇ ਵੀ ਧੰਨਵਾਦੀ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਕ ਕਰਕੇ ਸੇਵਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਮੇਲਾ ਸਫਲ ਹੋਇਆ।

ਮੇਲੇ ਦੇ ਭੋਗ ਉਪਰੰਤ ਕੈਨੇਡਾ ਜਾ ਕੇ ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਵਟਸਐਪ ਤੇ ਅਰਜ਼ ਲਿਖਕੇ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕੀਤਾ- ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸਮੂਹ ਪ੍ਰਵਾਰ ਵਲੋਂ ਗੁਰੂ ਚਰਨਾਂ ਵਿੱਚ ਬੇਨਤੀ ਲਿਖੀ :

‘ਦੀਨ ਦਿਆਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀਓ,
ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਪਾਵਨ ਚਰਨ-ਕੰਵਲਾਂ ਤੇ ਨਮਸਕਾਰ,
ਪ੍ਰਵਾਨ ਕਰਨੀ ਜੀ।

ਗਰੀਬ ਨਿਵਾਜ ਆਪ ਜੀ ਅਪਾਰ ਕਿਰਪਾ ਕੀਤੀ, ਜੋ ਪਹਿਲੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਪ੍ਰਵਾਨ ਕੀਤੀ, ਸਮੱਰਥਾ ਬਖਸ਼ੀ ਅਤੇ ਉੱਦਮ ਬਖਸ਼ ਕੇ ਸੇਵਾ ਕਰਵਾ ਵੀ ਲਈ, ਜਿੰਨੀ ਕੁ ਸੇਵਾ ਹੋ ਸੱਕੀ ਉਹ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋ ਸੱਕੀ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਮੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਉਹ ਸਾਡੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦੀਆਂ ਹਨ ਜੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੋ ਸਾਡੀਆਂ ਖਾਮੀਆਂ ਨਾ ਵੇਖਦੇ ਹੋਏ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੀ ਸਾਡੇ ਤੇ ਰਹਿਮਤ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਰੱਖਿਓ, ਜਨਮਾਂ-ਜਨਮਾਤਰਾਂ ਤੱਕ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸਿੱਖੀ ਸਿਦਕ ਬਖਸ਼ੋ।

ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਚਰਨਾਂ ਦੇ ਸੇਵਕ
ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪ੍ਰਵਾਰ।

ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵਲੋਂ ਜਵਾਬੀ ਕਿਰਪਾ ਸੰਦੇਸ਼ :

“ਤੁਹਾਡੇ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਕਿਰਪਾ ਹੈ। ਕਿਰਪਾ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸੇਵਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀ। ਤੁਸੀਂ ਮੇਲਾ ਵੀ ਕਰਵਾਇਆ ਅਤੇ ਹੱਥੀਂ ਸੇਵਾ ਵੀ ਕੀਤੀ, ਇਹ ਨਿਰਮਾਣਤਾ ਹੀ ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਹੈ। ਬੱਚਿਆਂ ਤੇ ਵੀ ਕਿਰਪਾ ਹੈ। ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ, ਮਾਤਾ ਅਤੇ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਸਤਿ ਸ੍ਰੀ ਅਕਾਲ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ।”

ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੋਟਾਨ-ਕੋਟਿ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਕੇ ਪਰਵਾਰ ਵਲੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕੀਤਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਵਾਰ ਵਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਕੌਰ ਜੀ ਦਾ ਵੀ ਸੇਵਾ ਸਹਿਯੋਗ ਅਤੇ ਰਹਿਮਤ ਲਈ ਸ਼ੁਕਰਾਨਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ- ਮਾਤਾ ਜੀਓ, ਅਸੀਸ ਬਖਸ਼ੋ, ਸੇਵਾ ਦੀ, ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਅਤੇ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਚਰਨਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰੀਤ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਤ ਬਣੀ ਰਹੇ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਦੀ ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਦੇ ਪਾਤਰ ਗੁਰਸਿੱਖਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਾਹਿਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਦਾਸ ਜੀ ਦੇ ਉਚਾਰਨ ਗੁਰਵਾਕ ਹਨ

ਧੰਨੁ ਧੰਨੁ ਸੋ ਗੁਰਸਿਖੁ ਕਹੀਐ

ਜਿਨਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸੇਵਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਲਇਆ॥

ਮੋਬਾ: 9417601321

ਮਹਾਂ-ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਮਹਾਂ-ਕਵੀ ਬਾਰੇ

ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਸਾਰੇ ਸਾਹਿਤਕ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿਚੋਂ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਰਸ਼ਨ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਮਹਾਂ-ਕਾਵਿ 'ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ' ਦਾ ਇਕ ਨਿਵੇਕਲਾ ਅਸਥਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪਹਿਚਾਣ, ਇਸ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਦੇ ਕਰਤਾ ਜਿਉਂ ਬਣੀ ਹੈ। ਇਸ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਦੀ ਰਚਨਾ ਸੰਤ ਜੀ ਨੇ ਪਟਿਆਲੇ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਚਾਰ ਪੰਜ ਵਾਰ ਲਿਖ ਲਿਖ ਕੇ ਸੋਧਿਆ ਅਤੇ 1957 ਵਿੱਚ ਇਹ ਨਵਯੁਗ ਪ੍ਰੈੱਸ, ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਛਪਿਆ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਮਹਾਂਰਬੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਰਚਨਾ ਬਾਰੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾਤਮਕ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਇਸਦੀ ਵਸਤੂ ਅਤੇ ਰੂਪ ਬਾਰੇ ਕੀਮਤੀ ਮਸਾਲਾ ਸਮੋਈ ਬੈਠੀਆਂ ਹਨ। ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਆਪਣੇ ਇਸ਼ਟ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਲਿਖ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਹੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ ਉਸ ਗਹਿਰੇ ਭਗਤੀ ਭਾਵ ਦਾ ਉੱਚ ਮੁੱਲਾਂਕਣ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਹ ਰਚਨਾ ਲਬਰੇਜ਼ ਸੀ। ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਸਮੇਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸਾਰਾ ਪੰਜਾਬ ਪੁਆਧ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਪੋਠੋਹਾਰ ਤੱਕ ਘੁੰਮਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਦੌਰਿਆਂ ਸਮੇਂ ਪਿੰਡਾਂ, ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਦੇ ਨਾਵਾਂ ਥਾਵਾਂ ਦੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਡਾਢੀ ਪਹਿਚਾਣ ਸੀ। ਰਚਨਾ ਦੇ ਪਾਠ ਵਜੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਤੱਖ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਲਾਹੌਰ ਅਤੇ ਮਾਝੇ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਸਮੇਂ ਦਾ ਵਰਨਣ ਇਉਂ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ:-

“ਪੁਰਬ ਆਇਆ ਗੁਰੂ ਆਦਿ ਦਾ, ਕਤਕ ਪੂਰਨ ਮਾਸ
ਨਨਕਾਣੇ ਦੀਦਾਰ ਕਰ, ਸੰਗਤ ਪੂਰੀ ਆਸ
ਰਾਵੀ ਲੰਘ ਕੇ ਜਾ ਵੜੇ, ਨੱਕੇ ਵਿਚ ਹਜ਼ੂਰ
ਬੇੜੇ ਚਾੜ੍ਹੇ ਨਾਮ ਦੇ, ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਦੇ ਪੂਰ
ਖੁਦ ਪੁਰ ਮਾਂਗਾ ਰਾਇਵਿੰਡ, ਪਾਜੀ ਰਾਜਾ ਜੰਗ
ਮਘਿਆਣਾ ਤੇ ਭੰਬਿਆ, ਸਹਾਰੀ ਲਾਖੂ ਰੰਗ
ਪ੍ਰੇਮ ਨਗਰ ਤੇ ਡੱਫਰਕੇ, ਟਿੱਬਾ ਜੀਆ ਬੱਗ
ਕੰਗਣਪੁਰ ਜਾ ਤਾਰਿਆ, ਨੱਕਾ ਤਪਾ ਸੱਗ
ਮਾਝੇ ਵਿਚ ਮੁੜ ਆ ਗਏ, ਚੰਬਾ ਚੋਹਲਾ ਹੋਰ
ਮੱਖੀ ਕਲਸੀਆਂ ਵਲਟੋਹਾ, ਸਿੱਖੀ ਕਰੀ ਬਹੋਰ।”

-ਕਾਂਡ ਪੰਦਰਾਂ

ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਵਾਕਿਆਤ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਬਿਰਧ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਦਾਰ ਅਤੇ ਬਚਨ ਬਿਲਾਸ ਕਰਨ ਦਾ ਸੁਭਾਗ ਹਾਸਲ ਹੋਇਆ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਨ-

ਮਹੰਤ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ ਮੋਰੇਂ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਾਮਾ ਜੀ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੁੱਠਡਿਆਂ ਦੇ ਹੀ ਘਨਈਆ ਸਿੰਘ, ਮੱਈਆ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਾ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਥਾਣੀਆਂ, ਬਾਬਾ ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਲਤਾਲਾ, ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਭੰਮਾਂ ਬੱਧੀ, ਸੁਆਮੀਂ ਤਖਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੁਜਰਪੁਰਾ (ਨਵਾਂਸ਼ਹਿਰ), ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਤਬੰਗੀ, ਮਿਹਰ ਸਿੰਘ ਲੋਪੋਕੀ, ਬਾਬਾ ਕਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ, ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਦੇਵੇਂ ਛੁਤੀਏ ਭਰਾ, ਸੰਤ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਮਿਰਜੇਵਾਲਾ, ਬਾਬਾ ਸੋਭਾ ਸਿੰਘ ਖੁਦ ਪੁਰ। ਮਾਤਾ ਜੀਵਨ ਕੌਰ ਜੀ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇ ਸੋਮੇ ਹਨ। ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਬਾਹੋਵਾਲ ਦਾ ਅਣਛਪਿਆ ਵਾਰਤਕ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ; ਗਿਆਨੀ ਕਾਹਲਾ ਸਿੰਘ ਨੰਗਲ ਦੇ ਕਾਵਿ ਪੁਸਤਕ, ਆਪਦੀ ਮਾਤਾ ਮਾਨ ਕੌਰ, ਮਹੰਤ ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ ਸੁਧਾਰੀ ਮਾਜਰਾ, ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੀ 'ਕੇਸਰਕਿਆਰੀ' ਸੰਤ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਮੁਹਾਵਾ, ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚਵਿੰਡਾ, ਅਤੇ ਕੇਸਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੁੱਪ ਸੇਖਵਾਂ ਵਾਲਿਆਂ ਪ੍ਰਥਾਇ ਵੀ ਉਹ ਕਿਰਤੰਗ ਹਨ।

ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ ਤੋਂ ਕੁਝ ਸਮਾਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਵੱਜੋਂ ਵਾਰਤਕ ਵਿੱਚ 'ਕੂਕਿਆਂ ਬਾਰੇ' ਲਿਖੀ ਸੀ। ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿਚ ਚੋਟੀ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ, ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਹਨ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਤਰੋੜ ਮਰੋੜ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਬੇ-ਬੁਨਿਆਦ ਉਜਾੜਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹ ਮੋੜਵੇਂ ਉੱਤਰ ਸਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸਮਕਾਲੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਗਤ ਦੀਆਂ ਹਸਤੀਆਂ ਦੇ ਰੇਖਾ ਚਿੱਤਰ ਸਨ। ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਪਰਕਿਰਿਆ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਲਈ 'ਕੂਕਿਆਂ ਬਾਰੇ' ਦੀ ਅੰਤਿਕਾ ਵਿੱਚੋਂ ਉਦਰਿਤ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਵੈ-ਕਥਨ ਬੜਾ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਸਤਾਨਿਆਂ, ਸਾਧੂਆਂ-ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਬੜੇ ਸਹਿਜਭਾਵੀ ਹੋ ਕੇ ਵਿਚਰਦੇ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਰਸ ਭਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ, ਬਿਰਹੇਂ ਗੁੱਧੀ ਕਵਿਤਾ, ਇਹਨਾਂ ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਉੱਚ ਆਤਮਿਕ ਮੰਡਲ ਵਾਲੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹੁਲਾਰੇ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਰਾਪਤ ਹੋਈ। ਉਹ ਇਸ ਕੂਕਾ ਕਾਰ ਵਿਚ ਕਿਵੇਂ ਰੰਗੇ ਗਏ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪੜ੍ਹੀਏ।

'ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਪਰਦਾ, ਸੰਤ-ਸਿਪਾਹੀ ਸੂਫੀਆਂ ਜਿਹੇ ਮਸਤਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਆਮਿਲ ਜਮਾਤ ਹੈ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਦੇ ਦੀਦਾਰ ਦੀ ਚਾਹਵਾਨ ਹੈ। ਉਸ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਭ ਕੁਝ ਭੁੱਲ ਸਕਦਾ ਹੈ ਪਰ ਮਿੱਤਰ ਵਿਛੋੜਾ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲ ਸਕਦਾ। ਉਸ ਨੂੰ ਉਹ ਚੀਜ਼ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿਚ ਦਰਦ ਫਿਰਾਕ ਦੀਆਂ ਆਹੀਂ ਹੋਣ, ਜਿਸ

ਵਿਚ ਸੋਜ ਤੇ ਵਲਵਲਾ ਹੋਵੇ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਮਸਤੀ ਹੋਵੇ। ਉਹ ਕੂਕੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਤਾ ਦੇ ਦੀਵਾਨੇ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਫਲਸਫੇ ਦੀਆਂ ਲੱਛੇਦਾਰ ਗੁੰਝਲਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿਮਾਗ ਨਹੀਂ ਲੜਾਂਦੇ'।

‘ਕੂਕੇ ਦੀ ਵਿਥਿਆ ਵਿੱਦਿਆ ਦੇ ਅਧੀਨ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕੋਈ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਫਲਸਫਾ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤੇ ਅਮਲ ਹੈ, ਮਸਤੀ ਹੈ, ਸਰੂਰ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਉਹੀ ਬਿਆਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਸਤਾਂ ਦੀ ਧੂਣੀ ਲਈ ਗੋਹੇ ਢੋਏ ਹੋਣ, ਜਿਸ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਸੇ ਸਾਫ ਕੀਤੇ ਹੋਣ....। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਕੋਈ ਇਸ ਕੂਕਾ ਕਾਰ ਦਾ ਜਾਣੂ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਜੋ ਕਦੀ ‘ਨਾਚੁ ਰੇ ਮਨ ਗੁਰ ਕੈ ਆਗੈ’ ਪੜ੍ਹਦਾ ਆਪਣੇ ਗੁਰਦੇਵ ਨੂੰ ਰੀਝਾਉਣ ਖਾਤਰ ਥੱਈਆ ਥੱਈਆ ਕਰਕੇ ਨੱਚਿਆ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਉਸ ਤੇ ਕਿਵੇਂ ਮਸਤੀ ਦੀ ਇਨਾਇਤ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।’

ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਦੀ ਨੌਕਰੀ ਦੀ ਗੁਲਾਮੀ ਨਾਲ ਤੁਲਨਾ ਕਰਦਿਆਂ ਸੰਤ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤੋਂ ਆਪਣੀ ਦੂਰੀ ਦੇ ਦੁੱਖ ਨੂੰ ਇਉਂ ਬਿਆਨਦੇ ਹਨ:—‘ਮੈਂ ਮਸਤ ਨਹੀਂ, ਆਮ ਦੁਨੀਆਦਾਰ ਹਾਂ। ਦੁਨੀਆਂਦਾਰਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਕੁਝ ਨੀਵਾਂ ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਗੁਲਾਮ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਦੇਸ਼ ਗੁਲਾਮ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਅਸੀਂ ਅਜ਼ਾਦ ਸਾਂ ਪਰ ਆਪਣੇ ਮਹਿਬੂਬ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਸਾਂ ਜਦੋਂ ਦੇਸ਼ ਅਜ਼ਾਦ ਹੋ ਗਿਆ, ਅਸੀਂ ਗੁਲਾਮ ਹੋ ਗਏ, ਅਤੇ ਮਹਿਬੂਬ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮ ਦੀਦਾਰ ਤੋਂ ਵਾਂਝੇ ਹੋ ਗਏ ਭਾਵੇਂ ਮਨ ਮੰਦਰ ਅੰਦਰ ਪ੍ਰਿਤਮਾ ਉਸੇ ਦੀ ਸਥਾਪਤ ਹੈ। ਜਦ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਹੈ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰ ਲਈਦੇ ਹਨ।

‘ਦਿਲ ਕੇ ਆਈਨੇ ਮੇਂ ਹੈ ਤਸਵੀਰੇ ਯਾਰ, ਜਬ ਜ਼ਰਾ ਗਰਦਨ ਝੁਕਾਈ ਦੇਖ ਲੀ।’

‘ਪਰ ਪੰਜਰਾ, ਪੰਜਰਾ ਹੀ ਹੈ, ਉਹ ਲੋਹੇ ਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੀ, ਜੇ ਸੋਨੇ ਦਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੀ, ਪੰਛੀ ਪਰਵਾਜ਼ ਤੇ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।’

‘ਹਾਂ, ਮੈਂ ਇਹ ਗੱਲ ਮਾਣ ਨਾਲ ਆਖ ਸਕਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਮੈਂ ਮਸਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਸੁਆਦ ਨਿੱਕਿਆਂ ਹੁੰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਹੀ ਮਾਣਦਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ।’

‘ਉਹ ਕਿਹੜਾ ਮਸਤਾਂ ਦਾ ਸਰਦਾਰ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਚਰਨ ਰਜ ਨਾਲ ਇਹ ਮੱਥਾ ਪਾਕ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ। ਹਾਂ ਹਾਂ ਮੈਂ ਮਸਤੀ ਵਿਚ ਆਪ ਵੀ ਨਿਰਤਕਾਰੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ‘ਲੋਟ ਪੋਟ ਹੋ ਪਈਆ’ ਵਾਲੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਸੁਆਦ ਲਿਆ ਹੈ ਆਹਾ! ਕਿੱਥੇ ਗਏ ਮੇਰੇ ਉਹ ਦਿਨ ! ਕਦੇ ਮੁੜ ਨਹੀਂ ਪਰਤਨਗੇ !!...’

‘ਅੰਤ ਉਹਨਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਲਿਖਵਾ ਹੀ ਲਿਆ, ਉਹ ਵੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ। ਪੰਜ ਸੌ ਪੰਨੇ ਕਵਿਤਾ ਦੇ, ਇਹ ਕੋਈ ਮੇਰੀ ਲਿਆਕਤ ਜਾਂ ਵਿੱਦਿਆ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਤਾਂ ਸਾਰੀ ਕੂਕਾ ਕਾਰ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ ਹੀ ਹੈ। ਨਾ ਹੀ ਇਹ ਕੋਈ ਕਵਿਤਾ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਦੁੱਖਾਂ ਦਰਦਾਂ ਦੇ ਝੋਰੇ ਨੇ। ਪ੍ਰੀਤਮ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਯਾਦ ਦੇ ਹਾਅਵੇ ਨੇ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਾਵਿ ਪਾਰਖੂ ਆਲੋਚਕ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਤੋਲ, ਤੁਕਾਂਤ, ਕਾਫੀਆ, ਰਦੀਫ ਦੀ ਘਾਟ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਵੇ। ਅਜਿਹਾ ਹੋਣਾ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੈ, ਪਰ ਮੈਂ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਇਹੀ ਹੀ ਕਹਾਂਗਾ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਕਾਵਿ ਕਸਵੱਟੀ ਤੇ ਲਾ ਕੇ ਨਾ ਦੇਖੇ, ਸਗੋਂ ਪਿਆਰ ਤਰਾਜ਼ ਦੇ ਪਲੜੇ ਪਾ ਕੇ ਤੋਲੇ, ਫਿਰ ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਮੈਨੂੰ ਮਾਫ ਕਰ ਦੇਣ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਵੀ ਐਬ ਜਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਥਾਂ ਗੁਣ ਤੇ ਨਿਰਦੋਸ਼ਤਾ ਨਜ਼ਰ ਆ ਜਾਏ। ਖੈਰ ! ਮੈਨੂੰ ਮਾਣ ਹੈ ਕਿ ਕੂਕਾ ਮੈਨੂੰ ਪਿਆਰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਮੇਰੇ ਕਮਲੇ ਰਮਲੇ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਐਮ.ਏ. ਗਿਆਨੀ ਨਾਲੋਂ ਚੰਗੇਰੀਆਂ ਲਗਦੀਆਂ ਨੇ।’

ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ਕਿ ਕੁਝ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਤੱਥਾਂ ਦੀਆਂ ਉਕਾਈਆਂ ਅਤੇ ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਨਾਮ ‘ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ’ ਕਾਰਨ ਇਸ ਦੇ ਛਪਣ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਰਵਾਨਗੀ ਦੀ ਮੋਹਰ ਨਾ ਲਾਈ। ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਮਾਲਵੇ ਦਾ ਰਾਜਾ। ਪਰ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਦੇ ਮਹਾਂ-ਨਾਇਕ, ਖੰਡਾਂ-ਬ੍ਰਹਮੰਡਾਂ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਇੱਕ ਹੀ ਇਲਾਕੇ ਜਾਂ ਖਿੱਤੇ ਤੱਕ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ‘ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ ਬਹਾਦਰ’ ਇੱਕ ਖਿਤਾਬ ਸੀ, ਜੋ ਭਾਰਤ ਦੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਉਸ ਦੇ ਵਫ਼ਾਦਾਰ ਮਾਲਵੇ ਦੇ ਰਾਜਿਆਂ, ਰਜਵਾੜਿਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਰਾਜੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਨੇ (ਦੇਸ਼ ਭਗਤ) ਕੂਕਿਆਂ ਦਾ ਲਹੂ ਪੀਣ ਤੇ ਲਾਏ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਇਸ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਮਹਾਨ ਕੀਰਤੀ ਦੇ ਅਨੂਕੂਲ ‘ਵਿਸ਼ਵੇਂਦ੍ਰ’ ਨਾਮ ਦੇ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਸੰਤ ਜੀ ਦੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਰੀਕਾਰਡ ਵਿਚ ਆਈਆਂ ਜਾਣਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਵਿਚ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਸਨ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਕੂਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੇ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ ‘ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ’ ਛਪਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਆਮ ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਉਪਲਬਧ ਹੋਏ। ਇਸ ਲਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀਆਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਵੇਰਵਿਆਂ ਬਾਬਤ ਸੰਤ ਜੀ ਨੂੰ ਕੁਝ ਟਪਲੇ ਲੱਗਣੇ ਸੁਭਾਵਿਕ ਸਨ। ਅਸੀਂ ਸੰਤ ਜੀ ਦੀ ਮੂਲ ਲਿਖਤ ਦਾ ਸਨਮਾਨ ਕਰਦਿਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਉਵੇਂ ਹੀ ਛਾਪ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਜਿੱਥੇ ਘਟਨਾਵਾਂ ਜਾਂ ਤਾਰੀਖਾਂ ਦੀ ਦਰੁਸਤਗੀ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਸੀ ਉੱਥੇ ਇਹ ਕਾਰਜ ਫੁੱਟ ਨੋਟਾਂ ਵਿੱਚ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸੰਪਾਦਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਦੇ ਬੇਨਤੀ ਕਰਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਕਾਈਆਂ ਦਰੁਸਤ ਕਰ ਕੇ ਮਾਲਵੇਂਦ੍ਰ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਛਾਪਣ ਦਾ ਹੁਕਮ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ 13-10-98 ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਆਪ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਛਪੀਆਂ-ਅਣਛਪੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਛਾਪਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ ਹੁਕਮ ਕਰਕੇ ਪੁਸਤਕ ਸ਼ੀਘਰ ਛਾਪੇ ਜਾਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਨਵੇਂ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸਰੋਤਾਂ ਤੱਕ ਰਸਾਈ ਹੋਣ ਬਾਅਦ ਅਕਸਰ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਮੁੜ ਲਿਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਇਹ ਯਤਨ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਬੁਲੰਦ ਹਸਤੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਅਜੋਕੇ ਪਾਠਕਾਂ, ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਸਾਹਵੇਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਨਿਮਾਣੇ ਕਾਰਜ ਵੱਜੋਂ ਲਿਆ ਜਾਵੇ।

ਸੰਤ ਜੀ ਦੀ ਇਹ ਰਚਨਾ ਜਿੱਥੇ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣਾਂ ਤੇ ਪੂਰੀ ਉੱਤਰਦੀ ਹੈ ਉੱਥੇ ਇਸ ਵਿਚ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਉੱਚੀਆਂ ਉੱਡਾਰੀਆਂ ਵੀ ਮਾਨਣ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹਨ। ਮਹਾਂਕਾਵਿ ਦਾ ਇਕ ਜਰੂਰੀ ਗੁਣ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵਰਣਨ ਅਤੇ ਪਰਕਿਰਤੀ ਚਿਤਰਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਦੀ ਝਲਕ ਇਹਨਾਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੇਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਗਮਨ ਵਾਲੇ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਹਨ:—

‘ਚੜ੍ਹੀ ਉਸ਼ੇਰ ਸੁਹਾਵਣੀ, ਆਈ ਨਵ-ਪਰਭਾਤ
ਸੂਰਜ ਰਿਸ਼ਮਾਂ ਛੱਡੀਆਂ, ਕਿਰਣਾਂ ਆਖੀ ਝਾਤ
ਠੁਮਰੀ ਛੇੜੀ ਕੁਮਰੀਆਂ, ਚਿੜੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਚੁਕ

ਬਿਰਹੋਂ ਵਯੋਗੀ ਦਿਲਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦੀ ਪਈ ਏ ਹੂਕ
ਚੱਕੀਆਂ ਝੋਤੀਆਂ ਸੁਆਣੀਆਂ ਲਈ ਮਧਾਣੀ ਪਾਇ
ਨ੍ਹਾਉਣ ਲਈ ਵਿਚ ਖੂਹ ਦੇ, ਡੋਲ ਦੇ ਪਲਮਾਇ
ਗੱਭਰੂ ਤੜਕੇ ਜਾਗ ਕੇ ਹੋਏ ਉਠ ਤਿਆਰ
ਜੋਤੇ ਲੈਣੇ ਹਲਾਂ ਦੇ, ਲਏ ਨੇ ਬੈਲ ਸ਼ਿੰਗਾਰ
ਬੀਤੀ ਪਤਝੜ ਰੁੱਤ ਤੇ, ਪਾਲਾ ਹੋਇਆ ਦੂਰ
ਰੁੱਖਾਂ ਤੇ ਹਰਿਆਵਲੀ, ਭਰ ਗਈ ਵਾਂਗ ਸਰੂਰ
ਸੁੱਕੇ ਢੀਂਗਰ ਲੰਗਰੇ, ਗੰਦਲਾਂ ਜਿਉਂ ਮੁਟਿਆਰ
ਡੋਡੀਆਂ ਖਿੜ ਖਿੜ ਹੱਸ ਕੇ ਦਿੱਤੀ ਮਹਿਕ ਖਿਲਾਰ
ਸਾਵਾ ਸਾਵਾ ਛੋਲੀਆਂ ਚਿੱਟੇ ਸੋਸਨੀ ਫੁੱਲ
ਸਣੇ ਭੁਗਾਨ ਦੇ ਨਿੱਸਰੇ ਧਰੇਕਾਂ ਆਤੂ ਕੁੱਲ
ਗੁੱਟਾ ਹੋਇਆ ਕੇਸਰੀ, ਸਰ੍ਹੋਂ ਖਿੜੀ ਇਕ ਸਾਰ
ਪੀਲੀ ਸਾੜੀ ਹੋ ਗਈ, ਧਰਤੀ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ
ਕਣਕ ਬਘੇਲੇ ਆ ਗਈ, ਅੰਬੀਂ ਭਰਿਆ ਬੂਰ
ਕਾਲੇ ਤਿੱਤਰ ਬੋਲਦੇ, ਝਾੜਾਂ ਵਿਚ ਮਖ਼ਮੂਰ
ਚੰਬੇ ਅਤੇ ਗੁਲਾਬ ਦੇ ਖਿੜ ਖਿੜ ਹੱਸੇ ਬੁੱਲ੍ਹ
ਬੋਰ ਹੋ ਗਏ ਪੱਕ ਕੇ ਲੀਲੂ ਪੀਲੂ ਕੁੱਲ
ਔਣਾਂ ਭਾਵੇਂ ਅੱਜ ਦਿਨ, ਕਿਸੇ ਮਹਾਂ ਅਵਤਾਰ
ਤਾਂਹੀਏਂ ਕੁਦਰਤ ਕਰ ਰਹੀ, ਸ਼ਗਨਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ।'

ਕਾਂਡ ਦੂਜਾ

ਸਾਕਾ ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਵਿਚ ਤੋਪਾਂ ਅਗੇ ਉੱਡਣ ਵਾਲੇ ਕੂਕੇ
ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਦੇ ਜਥੇ ਦੇ ਮੁਹਰੈਲ ਸ੍ਰ. ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਰਕੋਦੀ ਵਾਲੇ
ਪਹਿਲਾਂ ਮਹਾਰਾਜਾ ਪਟਿਆਲਾ ਦੀ ਮੁਲਾਜ਼ਮਤ ਵਿਚ ਸਨ। ਪਟਿਆਲੇ
ਵਿਖੇ ਸੂਬਾ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਚੱਕ, ਕੂਕਾ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਲਈ ਪੁੱਜੇ
ਹੋਏ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋ ਕੇ ਲੋਕ ਧੜਾ ਧੜ ਕੂਕੇ ਬਣ ਰਹੇ
ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਪਾਸੋਂ ਨਾਮ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਜਸੂਸੀ ਲਈ ਮਹਾਰਾਜੇ ਪਟਿਆਲੇ
ਨੇ ਜਿਹੜੇ ਅਹਿਲਕਾਰ ਭੇਜੇ, ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਮੇਤ ਉਹ ਕੂਕੇ ਬਣ ਗਏ
ਸਨ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਦੇ ਪਟਿਆਲੇ ਵਿਖੇ ਦੀਵਾਨ ਦਾ ਵਰਨਣ ਸ਼ਾਂਤ ਰਸ
ਵਿਚ ਭਰਪੂਰ ਹੈ—

‘ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਾ ਵੜੇ, ਸਿਕਲੀਗਰਾਂ ਦੇ ਵਾਸ
ਜਿੱਥੇ ਬਾਬਾ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ, ਕਰਦੇ ਸੀ ਨਿਵਾਸ
ਵਰਖਾ ਵਰੁਦੀ ਸ਼ਬਦ ਦੀ, ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਘਨਘੋਰ
ਆਸ਼ਕ ਸਾਦਕ ਸ਼ਬਦ ਦੇ, ਪੈਲ ਪਾਣ ਜਿਉਂ ਮੋਰ
ਬੈਠੇ ਜਾ ਦੀਵਾਨ ਵਿਚ, ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਸਰਦਾਰ
ਪੈ ਰਹੀ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਦੀ, ਮੱਠੀ ਜਿਹੀ ਫੁਹਾਰ
ਅਰਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਫੜ ਫਰਸ਼ ਤੇ, ਬਾਣੀ ਲੈਂਦੀ ਖਿੱਚ
ਤੀਰ ਚੱਲਣ ਗੁਰ ਸ਼ਬਦ ਦੇ, ਵੱਜਣ ਕਲੇਜੇ ਵਿੱਚ
ਕੀਰਤਨ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ, ਹੋਈ ਕਰ ਅਰਦਾਸ
ਬੋਲ ਕਿਹਾ ਇਕ ਸਿੰਘ ਆ, ਲਓ ਨਾਮ ਦੀ ਰਾਸ
ਸੁਧ ਹੋਇਗੀ ਆਤਮਾ, ਅੰਦਰ ਵਰਤੇ ਸ਼ਾਂਤ
ਕਈਆਂ ਸੁਣ ਕੇ ਆਖਿਆ, ਦਵੇ ਨਾਮ ਦੀ ਦਾਤ
ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਜਾ ਪੁੱਜਿਆ, ਸ੍ਰੀ ਬਾਬਾ ਜੀ ਕੋਲ
ਮੈਂ ਵੀ ਲੈਣਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਕਿਹਾ ਮੁੱਖੋਂ ਬੋਲ
ਅੱਗੋਂ ਸ੍ਰੀ ਬਾਬੇ ਕਿਹਾ, ਸੁਣ ਸਰਦਾਰਾ ਬਾਤ
ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਚਾਰ ਕੇ, ਦਿਲ ਵਿਚ ਪਾ ਲੈ ਝਾਤ
ਸਿਲਾ ਅਲੂਣੀ ਇਹ ਹੈ, ਸਿਖੀ ਖੰਡੇ ਧਾਰ

ਸਿਰ ਟਿਕਾਵੇਂ ਤਲੀ ਤੇ, ਗਲੀ ਏਸ ਵਿਚਕਾਰ'

ਕਾਂਡ ਸਤਾਰਾਂ

ਸਾਕਾ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਸ਼ਹੀਦੀ ਜਥਾ ਰੜ੍ਹ ਪਿੰਡ
ਪੁੱਜਿਆ ਤਾਂ ਭਾਈ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸਿਰ ਦੇਣ ਵਾਲੇ
ਰਹਿਣ, ਬਾਕੀ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ 35-40 ਸਿੰਘ ਇਥੋਂ
ਹਰਨ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕੁਝ ਸਿੰਘਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ
ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮਨੋਭਾਵ ਜਾਂ ਬਾਅਦ ਵਿਚ
ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹਨ—

‘ਰੜ੍ਹ ਤੋਂ ਸਨ ਜੋ ਤੁਰ ਗਏ, ਉਦੋਂ ਬਾਹਰ ਵਾਰ
ਓਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮੈਂ ਕਰੇ, ਕਈਆਂ ਦੇ ਦੀਦਾਰ
ਜਦ ਮੈਂ ਪੁੱਛਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ, ਓਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਗੱਲ
ਅੰਦਰ ਜਾਣੇ ਮੱਚਦੀ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਤਰਥੱਲ
ਯਾਦ ਕਰ ਓਸ ਸਮੇਂ ਨੂੰ, ਰੋਂਦੇ ਧਾਹੀਂ ਮਾਰ
ਆਂਹਦੇ ਹੁੰਦੀ ਗੱਲ ਨਾ, ਸੰਘੋਂ ਸਾਡਿਓਂ ਬਾਹਰ
ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ, ਅਸੀਂ ਮਾਣਿਆ ਸੁਆਦ
ਭੁੱਲ ਸਕੇ ਕਈ ਜਨਮ ਨਾ, ਸਾਨੂੰ ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ
ਕਿਉਂ ਨਾ ਮਰ ਗਏ ਸਾਂ ਅਸੀਂ, ਤਦੋਂ ਸ਼ਹੀਦਾਂ ਨਾਲ
ਕੀ ਖੱਟਿਆ ਹੁਣ ਬਚ ਰਹੇ, ਹੱਡ ਲਏ ਨੇ ਗਾਲ
ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਅਸੀਂ ਸਦਾ, ਹੁੰਦੇ ਨਾਲ ਸ਼ਹੀਦ
ਵਸਦੇ ਜਾ ਗੁਰ ਪੁਰੀ ਵਿਚ, ਸਦਾ ਮਨਾਂਦੇ ਈਦਾ'

ਕਾਂਡ ਸਤਾਈ

ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਇਸ ਰਚਨਾ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਪੰਜਾਬੀ
ਭਾਸ਼ਾ ਦੀਆਂ, ਪੁਆਧ ਆਦਿ ਉਪ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਵੀ
ਪੜ੍ਹਨ ਨੂੰ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜੋ ਆਮ ਬੋਲ ਚਾਲ ਵਿਚੋਂ ਅਲੋਪ ਹੁੰਦੇ ਜਾ ਰਹੇ
ਹਨ। ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਸਿਰਜਕ ਵੀ ਹਨ ਜੋ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਿਕ ਇਹਨਾਂ ਦਾ
ਉਪਯੋਗ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਵਿਚ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਗਿਆਨੀ
ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਪੰਥ ਪਰਕਾਸ਼, ਗਿਆਨੀ ਕਾਲਾ ਸਿੰਘ ਦੇ
‘ਸਿੰਘਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦਾ ਪੰਥ ਪਰਕਾਸ਼’, ‘ਸੋ ਸਾਖੀ’ ਭਾਈ ਸੁਮੇਰ
ਸਿੰਘ ਦਾ ‘ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ’ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਟੁਕਾਂ ਵਰਤਦੇ
ਹਨ। ਕਵਿਤਾ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਛੰਦ ਦੱਵਈਆ ਹੈ ਪਰ ਉਹ ਬੈਂਤ, ਕੋਰੜਾ,
ਕਬਿੱਤ, ਸਿਰਖਿੰਡੀ ਆਦਿ ਛੰਦਾਂ ਅਤੇ ਵਾਰਕਾਵਿ ਰੂਪ ਦੀ ਵਰਤੋਂ
ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ
ਦੇ ਸਾਜੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਤ ਖਾਲਸੇ ਦੀ ਮਹਿਮਾ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਬਸਤੀਵਾਦੀ
ਹਾਕਮਾਂ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਚਾਟੜੇ ਸਿੱਖ ਤਖਤਾਂ ਦੇ ਪੁਜਾਰੀਆਂ, ਪੁਰੋਹਿਤਾਂ
ਆਦਿ ਨੂੰ ਖਲਨਾਇਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਚਿਤਰਿਆ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਛੇ ਸੱਤ
ਦਹਾਕਿਆਂ ਵਿਚ ਇਸ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਦੇ
ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਿਆਂ ਅਕਸਰ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।
ਇਸ ਰਚਨਾ ਦਾ ਮਹੱਤਵ ਸਮੇਂ ਸਥਾਨ ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਤੋਂ ਪਾਰ ਜਾਣ
ਵਾਲਾ ਹੈ।

ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਵਿਚ
ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੱਤਰ ਸਪਤਾਹਿਕ
ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ 1930 ਈ. ਤੋਂ 42 ਈ. ਤੱਕ ਛਪਣ ਵਾਲੇ ਕੋਈ 12
‘ਬਸੰਤ ਅੰਕ’ ਜਾਂ ‘ਸੰਤ ਅੰਕ’ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ
ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਲੇਖ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਛਪਣ ਵਾਲੇ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਲੰਬੇ
ਲੇਖਾਂ ਦੀ ਪਾਠਕ ਅਕਸਰ ਸਾਲ ਭਰ ਉਡੀਕ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ।
1930 ਈ. ਦੇ ਬਸੰਤ ਅੰਕ ਵਿਚ ਛਪਣ ਵਾਲਾ ਵੱਡਾ ਆਕਾਰੀ ਲੇਖ

‘ਗੁਰੂ ਅਵਤਾਰ’ ਤਾਂ ਇਕ ਕਿਸਮ ਦਾ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਜੀਵਨ ਚਰਿਤਰ ਅਤੇ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦਾ ਹਿਰਦੇ ਵੇਦਕ ਇਤਿਹਾਸ ਸੀ ਜੋ ਆਪ ਨੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਭਾ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੋਂ ਅਨਜਾਣ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਲਿਖਿਆ ਸੀ। 1936 ਈ. ਦੇ ਬਸੰਤ ਅੰਕ ਵਿਚ ਆਪ ਦਾ ਮੁੱਖ ਲੇਖ ‘ਅਪੂਰਵ ਬਲੀਦਾਨ’ ਮਾਰਮਿਕ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਚ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਾਕਾ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਮੁਖੀ ਕੂਕਾ ਸੂਬਿਆਂ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਨਿਕਾਲੇ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਕੁਝ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਅਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਕੂਕਾ ਸੰਗ੍ਰਾਮ ਦੀਆਂ ਵੱਡੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਜੱਗ-ਜਾਹਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਤਦੋਂਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਇਸ ‘ਅੰਕ’ ਨੂੰ ਜ਼ਬਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਆਪਣੀ ਭਲਾਈ ਸਮਝੀ। ਸੰਪਾਦਕ ਚਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਲੰਬਾ ਸਮਾਂ ਭੂਮੀ ਗਤ ਹੋ ਕੇ ਜੀਵਨ ਬਿਤਾਉਣਾ ਪਿਆ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ 1941 ਈ. ਦੇ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ‘ਸੰਤ ਅੰਕ’ ਭਾਗ ਦੂਜਾ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਚਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਕਈ ਲੰਬੇ ਲੇਖ ਅਤੇ ਇਕਾਂਗੀ ਨਾਟਕ, ਵੱਖ ਵੱਖ ਸਾਧੂਆਂ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਛਪੇ ਸਨ, ਇਕ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਆਪ ਦੀ ਰਚਨਾ ਵੀ ਛਪੀ ਸੀ ‘ਬੋਰੀਆਂ ਵਾਲਾ’। ਇਸ ਵਿਚ ਚਰਨਾਰਥਲ ਖੰਨੇ ਦੇ ਨਜ਼ਦੀਕ ਇਕ ਕਿਰਤੀ ਕੂਕਾ ਮਸਤਾਨਾ ਭਾਈ ਟਹਿਲ ਸਿੰਘ ਉਰਫ ‘ਬੋਰੀਆਂ ਵਾਲਾ’ ਦੇ ਉੱਚ ਜੀਵਨ ਚਰਿਤਰ ਦੀ ਇਕ ਹਿਲਾ ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਕਾਵਿਕ ਅੰਦਾਜ਼ ਵਿਚ ਵਰਨਣ ਸੀ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਚਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਪਿੰਡ ਉਹ ਮਸਤਾਨਾ ਆਉਂਦਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਤੇ ਸਾਰੀ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕੋਠੇ ਦੀ ਛੱਤ ਤੇ ਬੈਠ ਕੇ, ਪਰਦੇਸੀ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਯੋਗ ਵਿੱਚ ਹੋਕਿਆਂ ਹਾਵਿਆਂ ਵਿਚ ਲਿਪਟੇ ਸ਼ਬਦ ਪੜ੍ਹਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ।

‘ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਭੁਲਦਾ ਨਹੀਂ ਸੁਣ ਮੀਤ ਵੇ, ਤੈਂ ਕੀ ਸਿਰ ਪਾ ਲਿਆ ਮੇਰੇ’ ਕੂਕੇ ਮਸਤਾਨਿਆਂ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਬੋਲਾਂ ਨੇ ਹੀ ਬਾਲਕ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਕਾਲਾਂਤਰ ਵਿਚ ‘ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚਕਰਵਰਤੀ’ ਬਣਾ ਕੇ ਉਸ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਜਗਤ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਵਖਿਆਤ ਕੀਤਾ ਹੀ, ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਲਗਾਤਾਰ ਚਲਦੀ ਬਹੁ ਵਿਧਾਈ ਕਲਮ ਦੁਆਰਾ ਉਸ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਗਗਨ ਦੇ ਤਾਰਾ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸ਼ਸ਼ੇਭਿਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਗਹਿਰਾਈਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਉਪਜੀ ਵੇਦਨਾ, ਬਿਰਹੇਂ ਕੁੱਠੇ ਹਿਰਦਿਆਂ ਦੀ ਹੂਕ, ਪੱਥਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮੋਮ ਕਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਚਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਜਦੋਂ ਜਿਹੇ ਰਿਆਸਤ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਮਸਾਂ ਹੀ ਅੱਠ ਕੁ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ ਪਿੰਡ ਲੱਲ ਕਲਾਂ (ਅੱਜ ਕੱਲ ਜ਼ਿਲਾ ਲੁਧਿਆਣਾ) ਵਿਚ ਅੱਖਾਂ ਖੋਲ੍ਹੀਆਂ ਸਨ ਤਾਂ ਉਦੋਂ ਕੂਕਿਆਂ ਤੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਮਾਹੀ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਤਿੰਨ ਦਹਾਕੇ ਹੀ ਤਾਂ ਬੀਤੇ ਸਨ। ਚਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦਾ ਪਿਤਾ ਮੋਦਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਦਾਦਾ ਜੈ ਸਿੰਘ ਕੱਟੜ ਕੂਕੇ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕੂਕਾ ਹੋਣ ਦੇ ਅਪਰਾਧ ਵਿਚ ਕਦੇ ਪਟਿਆਲਾ ਰਿਆਸਤ ਦੀ ਵਰ੍ਹਿਆਂ ਬੱਧੀ ਜਿਹਲ ਕੱਟਣੀ ਪਈ ਅਤੇ ਕਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਗਊ ਸ਼ਾਲਾ ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਖੋਦ ਕੇ ਹਰਾ ਘਾਹ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਤੇ ਉੱਥੇ ਪੁਲਿਸ ਚੌਕੀ ਵਿਚ ਤੈਨਾਤ ਅੱਖੜ ਮੁਲਾਜ਼ਮਾਂ ਤੋਂ ਪਰਤਾੜਿਤ ਹੋਣਾ ਪਿਆ।

ਦਸਵੇਂ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਆਨੰਦਪੁਰ ਸਾਹਿਬ ਤਿਆਗਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਮਾਛੀਵਾੜੇ ਤੋਂ ਲੱਲ ਕਲਾਂ ਪੁੱਜੇ ਸਨ, ਜਿੱਥੇ ਮੁਗਲ ਸੈਨਾਪਤੀ ਵੱਲੋਂ ਆਪ ਦੀ ਸ਼ਨਾਖਤ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਤੇ ਇਕ ਪ੍ਰੇਮੀਂ ਸੱਯਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਭੁਗਤਿਆ ਸੀ, ਇੱਥੇ ਗੁਰੂ

ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਇਕ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਅਨੇਕ ਦਹਾਕਿਆਂ ਤੱਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਬਾਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਭਾਈ ਮਾਘਾ ਸਿੰਘ ਇਸ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਮਹੰਤ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਇਕ ਹੁਕਮਨਾਮਾ ਗੁਰਦਿੱਤ ਸਿੰਘ, ਅਤਰ ਸਿੰਘ, ਮਾਘਾ ਸਿੰਘ ਆਦਿਕ ਲੱਲਾਂ ਦੇ ਸਿੰਘਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਿਤ ਹੈ।

ੴ ਸਤਿਗੁਰਿ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ।

ਲਿਖਤੇ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਜੋਗ ਉਪਮਾ ਭਾਈ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ¹ ਅਤ੍ਰ ਸਿੰਘ² ਤੇ ਮਾਘਾ ਸਿੰਘ ਮਹੰਤ³ ਹੋਰ ਸਬੰਧ ਸੰਗਤ ਲੱਲਾਂ ਦੀ ਕੋ ਸਿਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤੇ ਬੁਲਾਈ ਬਾਚਣੀ।

ਹੋਰੁ ਅਸੀ ਅਨੰਦ ਹੈ, ਤੁਮਾਰੀ ਸੁਖ ਸਾਦ ਦੀ ਖਵਰ ਪਾਈ। ਹੋਰ ਤਾ ਸਾਨੂ ਕੋਈ ਦੁਖ ਨਹੀ, ਇਕ ਸੰਗਤ ਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦੁਖ ਹੈ। ਸੋ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਮੇਟਣ ਦਾ ਹੈ। ਜਬ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਚਾਹੇਗਾ ਤਾ ਤੁਰੰਤ ਹੀ ਮੇਟ ਦੇਉਗਾ। ਹੋਰ ਤੁਸੀ ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਬਿਜਲੀ ਪੁਰੀਏ⁴ ਨੂੰ ਸਭੇ ਸਿੰਘ ਮਿਲ ਕੇ ਲੱਲੀਂ ਲੈ ਆਵੇ, ਜਾਗਾ ਬਣਾ ਦੇਓ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਬਾਤ ਹੈ। ਜੋ ਬਣਿ ਆਵੇ ਸੇਵਾ ਟਹਿਲ ਕਰਨੀ। ਅਰੁ ਲਟਕੇ ਲਟਕੀਆਂ ਨੂੰ ਅਖਰ ਪਤਾ ਦੇਓ। ਸਭੇ ਸਿੰਘ ਰਾਤ ਨੂ ਇਕਠੇ ਹੋ ਕੇ ਬਾਣੀ ਕੰਠ ਕਰੋ ਹਮੇਸਾ। ਮਾਈ ਬੀਬੀ ਸਭ ਨੇ ਬਾਣੀ ਕੰਠ ਜਰੂਰ ਕਰਨੀ।

ਭਾਈ ਨਰੈਣ ਸਿੰਘ ਤੇ ਖਜਾਨ ਸਿੰਘ ਗੁਰੂਸਰੀਆ⁵ ਨੂ ਪ੍ਰੇਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕੁਬੀ⁶ ਸਭਨਾ ਸਿੰਘਾਂ ਕੋ ਮੇਰੀ ਸਿਰੀ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕੀ ਫਤੇ ਬੁਲਾਈ ਬਾਚਨੀ ਬਹੁਤ ਕਰਕੇ। ਮਾਘਾ ਸਿੰਘ ਤੈ ਭੀ ਬਾਣੀ ਕੰਠ ਕਰਨੀ ਕਰਾਉਣੀ। ਬਾਣੀ ਕੰਠ ਕਰਨ ਨੂ ਸਭ ਕੋ ਤਾਕੀਦ ਕਰਨੀ। ਤੇਰਾ ਬੀ ਭਲਾ ਹੋਵੇਗਾ। ਸਤਿ ਕਰਕੇ ਮੰਨਣਾ ਏਹੁ ਬਾਤ। ਸਭਨਾ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਹਛੀ ਤਰਾ ਮਿਲ ਰਹਿਣਾ। ਬਖੇਪਤਾ ਕੋਈ ਦਿਨ ਹੈ। ਹਮੇਸਾ ਬਖੇਪਤਾ ਨਹੀ ਰਹਿਣੀ।

ਜੋ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਕਰਨਗੇ ਤਿਨਾ ਕੋ ਸੁਖ ਬਹੁਤ ਹੋਉਗਾ ਹਰਿ ਤਰਾ ਸੇ। ਅਰੁ ਭੋਗ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਉਣੇ ਸਭਨਾ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਸਾਡੇ ਵਾਸਤੇ ਸੋ ਸਾਨੂ ਬੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਸੰਗਤ ਕਾ ਦੀਦਾਰ ਕਰਾਵੇ। ਦੇਖੋ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਰੰਗ ਤਮਾਸੇ, ਕਰਤਾਰ ਕੀ ਰੰਗ ਦਿਖਾਲਦਾ ਹੈ। ਸਦਾ ਲੈ ਲੈ ਨਾਮਧਾਰੀਆ ਨੂ ਨਹੀ ਰਹਿਣੀ। ਸਾਡੇ ਮਗਰ ਤਾ ਬਥੇਰੀ ਭੰਡੀ ਲਾਈ ਹੈ ਸਭਨਾ ਨੇ, ਸਿਖਾ ਸਾਧਾ ਨੇ, ਰਾਜਿਆ ਪੁਜਾਰੀਆ ਨੇ। ਬਹੁਤਾ ਕੀ ਆਖਣਾ ਹੈ ਦੇਖੋ ਕਰਤਾਰ ਦੇ ਰੰਗ ਤਮਾਸੇ, ਕੀ ਰੰਗ ਖੁਲਦਾ ਹੈ। ਸਮਾ ਤਾ ਆਇ ਪਹੁੰਚਾ ਹੈ, ਅਗੇ ਗੁਰੂ ਬੇਅੰਤ ਹੈ।

ਅਸੀ ਵੀ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਬਚਨ ਸੁਣ ਆਖਦੇ ਹੈ ਸਭ ਨੇ ਭਜਨ ਬਾਣੀ ਤਕੜੇ ਹੋ ਕੇ ਕਰਨਾ, ਢਿਲੇ ਨਹੀ ਪੈ ਜਾਣਾ। ਮੇਰਾ ਕਹਿਣਾ ਸਤਿ ਕਰਕੇ ਮੰਨਣਾ। ਇਉ ਨਹੀ ਜਾਨਣਾ ਆਪ ਬੈਠਾ ਲੀਕਾ ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀਆ ਕਢੀ ਜਾਦਾ ਹੈ। ਅਰੁ ਪਿਛਾ ਰਾਤ ਉਠ ਕੇ ਜਰੂਰ ਨਾਉਣਾ।

ਹੋਰੁ ਮਿਸਰ ਗਣਪਤ⁷ ਨੂ ਮੇਰੀ ਨਮਸਕਾਰ ਕਰਨੀ। ਹੋਰ ਕੰਮ ਕਾਰ ਭੀ ਕਰਨਾ ਪਰਮੇਸਰ ਕਾ ਭਜਨੁ ਬੀ ਕਰਨਾ। ਰਿਜਕਾ ਕਾ ਦਾਤਾ ਪ੍ਰਮੇਸਰ ਹੈ। ਸਤਿ ਕਰਕੇ ਜਾਨਣੀ। ਉਪਰੋਕਤ ਹੁਕਮਨਾਮੇ ਵਿਚੋਂ ਲੱਲ ਪਿੰਡ ਦੇ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਸਪਸ਼ਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਸਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਘੱਟਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਆਪਣਾ ਨਾਮ ਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੇਵਕ ਨਾਨੂੰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਨਾਮ

ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਲਿਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਸਿੰਘਾਂ ਦੀ ਹੋਂਦ ਅਫ਼ਜ਼ਾਈ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਦਾ ਇਹ ਸਖ਼ਤੀਆਂ ਨਹੀਂ ਰਹਿਣੀਆਂ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਗ੍ਰੰਥੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਬਾਹੁਣ ਲਈ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਮਾਛੀਵਾੜਾ ਥਾਨਾ ਦੇ ਪਿੰਡ ਬਿਜਲੀਪੁਰ ਦੇ ਭਾਈ ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪੁੱਤਰ ਨਰਾਇਣ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਏਥੇ ਲਿਆਉਣ ਦੀ ਤਾਕੀਦ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਗੁਰਬਾਣੀ ਦਾ ਚੰਗਾ ਪਾਠੀ ਅਤੇ ਖੜਕੇ ਦੜਕੇ ਵਾਲਾ ਸਿੰਘ ਸੀ, ਜਿਸ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਨਿਗਰਾਨੀ ਰੱਖ ਰਹੀ ਸੀ।

ਇਹੋ ਜੇਹੇ ਪਰਿਵੇਸ਼ ਵਿਚ ਜਨਮ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਨੂੰ ਇਕ ਟਕਸਾਲੀ ਕੂਕੇ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਨਾਨਕਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਮਾਨ ਕੌਰ, ਉਸ ਮੁੱਠਫਾ (ਜਲੰਧਰ) ਪਿੰਡ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਸਨ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਡਿਊਡੀ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਬਖਸ਼ਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਡਾ ਵਾਧਾ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਕਿ ਬਚਪਨ ਚ ਜੁਆਨੀ ਦੀਆਂ ਦਹਿਲੀਜ਼ਾਂ ਤੇ ਪੈਰ ਧਰਨ ਸਮੇਂ ਹੀ ਸੰਤ ਜੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿਖੇ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸੰਨ 1916 ਈ. ਦੀਆਂ ਗਰਮੀਆਂ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੀਲੋਂ ਨਹਿਰ ਦੇ ਪੁੱਲ ਤੋਂ ਉੱਪਰਲੇ ਪਾਸੇ ਡੇਰਾ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਸੁਹੇਲ ਸਿੰਘ ਬਿਲਗਾ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿਦਵਾਨ ਸਿੰਘ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਆਦਿ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਤੇ ਦਸਮ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਪਾਠ ਤੋਰੀ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਸੋਅ ਸੁਣ ਕੇ ਹੀ ਗੁਆਂਢੀ ਪਿੰਡ ਲੱਲਾਂ ਤੋਂ 13-14 ਕੁ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਵੀ ਉਸ ਡੇਰੇ ਤੇ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਸੀ। ਗੁਰਮੁਖੀ ਅੱਖਰਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਪਾਠ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਗਿਆਨ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਹੀ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵਿਚ ਆ ਕੇ ਕਦੇ ਕਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸੰਤ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਥਾਣੀਆਂ ਜਿਹੇ ਉੱਚੀ ਕਰਨੀ ਵਾਲੇ ਕੂਕੇ ਸਾਧੂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਮੁੱਢਲੀ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਨੇਹ ਪਾਸ਼ ਵਿਚ ਐਸੇ ਬੱਝੇ ਕਿ ਫਿਰ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਆਪ ਉਹਨਾਂ ਜੋਗੇ ਹੀ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿ ਗਏ। ਬੇਸ਼ੱਕ ਆਪ ਵੀਹਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਪੰਜਵੇਂ ਦਹਾਕੇ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੱਧ ਵਿਚ ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ ਵਿਖੇ ਇਕ ਪ੍ਰੀਤ ਸੈਨਿਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ, ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਸੰਗ ਸਾਥ ਵਿਚ ਵੀ ਕੁਝ ਵਰ੍ਹੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹਨਾਂ ਦੇਸ਼ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਲਾਗੇ ਚਾਗੇ ਪਟਿਆਲਾ ਜਾ ਡੇਰੇ ਲਾਏ, ਜਿੱਥੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪੈਪਸੂ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਜਾਂ ਮਹਿਕਮਾਂ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਬਿਨਾ ਕਿਸੇ ਅਕਾਦਮਿਕ ਯੋਗਤਾ ਦੇ, ਆਪਣੇ ਲੰਬੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸਫਰ ਦੇ ਅਨੁਭਵ ਸਦਕਾ ਕੋਸ਼ਕਾਰੀ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਨੌਕਰੀ ਹਾਸਿਲ ਕਰ ਲਈ ਸੀ।

ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਿੱਚ ਨਿਖਾਰ ਤੇ ਵਿਕਾਸ 1916 ਤੋਂ 1942 ਈ. ਤੱਕ ਲਗਾਤਾਰ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਪਰਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਿਚਰਦਿਆਂ ਹੀ ਆਇਆ। ਬਾਬਾ ਹਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਨਥਾਣੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਪੰਡਿਤ ਬਸੰਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਗੜ੍ਹ ਪਧਾਣਾ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵੀ ਵਿੱਦਿਆ ਗੁਰੂ ਸਨ, ਉਹਨਾ ਪਾਸੋਂ ਵੀ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਗਿਆਨ, ਹਿੰਦੀ, ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਅਤੇ ਵਿਆਕਰਣ ਦੀਆਂ ਬਾਰੀਕੀਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ। ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਮਾਤਾ ਮਾਨ ਕੌਰ, ਬਾਬਾ ਮਾਘਾ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਾ ਅਤਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ

ਆਪਣੇ ਦਾਦੇ ਸੰਤ ਜੈ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀਆਂ ਹਿਰਦੇ ਵੇਦਕ ਗਾਥਾਵਾਂ ਸੁਣਦੇ ਰਹੇ। ਗਭਰੇਟ ਉਮਰੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਇਹ ਹੀਰਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰਾਸ਼ਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਚਹੁੰ ਕੁੰਟਾਂ ਵਿਚ ਦਮਕਾਂ ਮਾਰਨ ਲੱਗੀ।

ਇਹ ਸਮਾਂ ਉਹ ਸੀ ਜਦੋਂ ਗਦਰ ਲਹਿਰ ਦੇ ਸਿਰਲੱਥ ਸੂਰਮੇ, ਸਿਰ ਤਲੀ ਤੇ ਰੱਖਕੇ ਉਮਰ ਭਰ ਜੋੜੀਆਂ ਕਮਾਈਆਂ ਨੂੰ ਠੋਕਰਾਂ ਮਾਰਕੇ, ਪਰਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਪੰਜਾਬ ਤੇ ਹਿੰਦ ਵੱਲ, ਹਥਿਆਰਬੰਦ ਇਨਕਲਾਬ ਲਈ ਵਹੀਰਾਂ ਘੱਤ ਆਏ ਸਨ। ਜਦੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸਰਾਭਾ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਸਾਥੀ ਫਾਂਸੀਆਂ ਤੇ ਟੰਗੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਕਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਕੁੰਭੀ ਨਰਕਾਂ ਵਿਚ ਸੁੱਟੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ, ਜਲ੍ਹਿਆਂ ਵਾਲਾ ਬਾਗ ਵਿਚ ਸੈਂਕੜੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਗੋਲੀਆਂ ਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਨਨਕਾਣਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਗੋਰਾ ਸ਼ਾਹੀ ਦੀ ਸ਼ਹਿ ਤੇ ਵਹਿਸ਼ੀ ਮਹੰਤ ਦੁਆਰਾ ਡੇਢ-ਦੋ ਸੌ ਸਿੰਘ ਬੇਰਹਿਮੀ ਨਾਲ ਵੱਢ ਟੁਕ ਕੇ ਮਰੇ-ਅੱਧਮਰੇ ਅਤੇ ਜਿਉਂਦੇ ਵੀ ਸਾੜੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਕਾ ਬਾਗ ਅਤੇ ਜੈਤੋ ਦਾ ਮੋਰਚਾ ਸਿੱਖਾਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਿਚ ਬਸਤੀਵਾਦੀ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੁਧ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਤਿੱਖਿਆਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਬੂਹੇ ਅੱਗੇ ਅਜੇ ਵੀ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਬਿਠਾਈ ਪੁਲਿਸ ਚੌਂਕੀ ਤਾਇਨਾਤ ਸੀ। ਅਜਿਹੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਜਿੱਥੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਗੁਰਮਤਿ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਪਰਪੱਕ ਹੋਏ ਉੱਥੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਆਪ ਅੰਦਰ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਦੇ ਮੰਤਕੀ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਸਾਮਰਾਜ ਵਿਰੋਧ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਵੀ ਪਰਚੰਡ ਹੋ ਗਈ। ਜਿਸ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਅਗਲੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਸਤਿਜੁਗ ਵਿਚ ਛਪਦੇ ਆਪ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਆਪ ਨੂੰ ਵੀ ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਆਲਿਮ ਜਿਉਂ 1921 ਈ. ਵਿਚ ਮੁਕਤਸਰ ਦੇ ਹੋਲੇ ਮੱਧਲੇ ਸਮੇਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਉਭਰਨ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ।

ਆਪ ਦੀ ਲੇਖਣ ਕਲਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪਰੇਰਕ ਜਾਂ ਉਸਤਾਦ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਭਰਾਤਾ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੀ ਬਣੇ ਸਨ। ਮਹਾਰਾਜ, ਆਯੂ ਵਿੱਚ ਆਪ ਤੋਂ ਕੋਈ ਪੰਜ ਕੁ ਸਾਲ ਵੱਡੇ ਸਨ। ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਹੋਰਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਵਰ੍ਹਾ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਦਫਰਤੀ ਰੀਕਾਰਡ ਮੁਤਾਬਿਕ ਤਾਂ 1904 ਈ. ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਹਕੀਕਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਵਰ੍ਹਾ 1902 ਈ. ਹੀ ਬਣਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਦਫਤਰੀ ਉਮਰ ਕਈ ਵੇਰ ਕੁਝ ਘੱਟ ਲਿਖਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਜ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦੇ ਬੂਹੇ ਅੱਗੋਂ ਪੁਲਿਸ ਚੌਂਕੀ ਉਠਵਾਉਣ ਵਿਚ ਯੋਗਦਾਨ ਵਾਲਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਰਹਿਨੁਮਾਈ ਵਿੱਚ ਇਸ ਕਾਰਜ ਲਈ ਪੁਲੀਟੀਕਲ ਕੰਮਾਂ ਵਾਸਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੇਵਕ ਜਥਾ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਭਿਖਸੂ ਪਿੰਡ ਖਤਰਾਂ (ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ), ਜੋ ਰਹਿ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਕਰੀਬੀ ਸਨ। ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਡੇਢ ਕੁ ਸਾਲ ਦੇ ਸਨ, ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ ਚੱਲ ਵੱਸੇ। ਭਿਖਸੂ ਜੀ ਮਾਂਮਹਿੰ ਟਰ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਾਂ ਦਾ ਪਿਆਰ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਤੋਂ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ ਜਦੋਂ ਸੇਵਕ ਜਥੇ ਵੱਲੋਂ ਚੌਂਕੀ ਉਠਵਾਉਣ ਲਈ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਭਰਤੀ ਕਰਕੇ ਸੱਤਿਆਗ੍ਰਹਿ ਕਰਨ ਦੀ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਮਈ

1923 ਈ. ਵਿੱਚ ਚੌਂਕੀ ਉਠਾ ਲਈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਅਤੇ ਭਿਖਸੂ ਜੀ ਦੀ ਸਕੱਤਰੀ ਹੇਠ ਨਾਮਧਾਰੀ ਟਰੈਕਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਬਣਾਈ ਗਈ। ਇਸੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ‘ਨਾਮਧਾਰੀ ਨਿਤਨੇਮ’ ਛਾਪਿਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਮਰਿਆਦਾ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੀ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਦੀ ਭੂਮਿਕਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਰਚਨਾ ਸੀ, ਜਿਹੜੀ ਮਗਰਲੇ ਐਡੀਸ਼ਨਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਛਪੀ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਲਾਹੀ ਗਈ। ਇਸੇ ਸਮੇਂ ਬਿਰਧਾਂ ਤੋਂ ਸੁਣੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਸੂਬਾ ਜਵਾਹਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਗਲਪ ਰਚਨਾ ‘ਬੀਤ ਰਾਗ’ ਲਿਖ ਕੇ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਪਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕਰਵਾਇਆ। ਮਗਰਲੇ ਸਮੇਂ ਇਸੇ ਲੜੀ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਨਾਵਲ ‘ਜੈ’ ਅਤੇ ‘ਅਝਬੰਗੀ’ ਲਿਖੇ ਸਨ। ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਇਕੱਠੇ ‘ਪਹਿਲਾ ਮਰਨ ਕਬੂਲ’ ਦੇ ਨਾਮ ਹੇਠ 1967 ਵਿੱਚ ਇੱਕੋ ਜਿਲਦ ਵਿਚ ਛਪੇ ਸਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਹਲਕਿਆਂ ਵਿਚ ਕਾਫੀ ਚਰਚਿਤ ਹੋਏ। ‘ਜੈ’ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੇਸ ਭਗਤ ਯੁਵਤੀ ਦੀ ਗਾਥਾ ਸੀ, ਜੋ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਸਰ ਹੇਠ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਦੀ ਵਿਰੋਧੀ ਬਣੀ। ‘ਅਝਬੰਗੀ’ ਖਾੜਕੂ ਕੂਕਾ, ਸੰਤ ਸਿਪਾਹੀ, ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ ਅਝਬੰਗੀ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਕਰਨੀਆਂ ਤੇ ਅਧਾਰਿਤ ਸੀ।

ਸਤਿਜੁਗ, ਜੋ 1920 ਈ. ਵਿੱਚ ਲਾਹੌਰ ਤੋਂ ਜਾਰੀ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਤਿਜੁਗ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਦਾ ਕਾਰਜ 1928-29 ਵਿੱਚ ਇਸ ਦੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਉਣ ਤੇ ਸੌਂਪਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ 1927-28 ਵਿੱਚ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਡੇਰਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਸੇਵਾ ਵੀ ਸੌਂਪੀ ਗਈ ਸੀ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਸੂਰਤ ਸਿੰਘ ਭਿਖਸੂ, ਸ੍ਰੀ ਹਜ਼ਾਰਾ ਸਿੰਘ ਮਾਫੀ ਅਤੇ ਸੂਬਾ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜੀ ਚੱਕ ਕੂਕਿਆਂ ਦਾ, ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਸਿਰੇ ਚੜ੍ਹਾਈ ਸੀ।

ਆਪਣੀ ਬੇਵੱਸੀ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਕਿਹਾ ਕਰਦੇ ਸਨ- ‘ਕਰੀਏ ਕੀ ਸਾਡਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੀ ਅਜਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਕਿੱਤੋਂ ਵੀ ਛੋਹ ਲਈਏ ਤਾਂ ਡੀਫੈਂਸ ਆਫ ਇੰਡਿਆ ਰੂਲ ਦੀ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਧਾਰਾ ਇਹਦੇ ਤੇ ਲਾਗੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਬਸੰਤ ਅੰਕਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਕੌਮੀ ਅਜ਼ਾਦੀ, ਸਮਾਨਤਾ, ਭਾਈਚਾਰਾ, ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ, ਕਿਸਾਨਾਂ ਅਤੇ ਰਿਆਸਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ, ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਸਪਤਾਹਿਕ ਅੰਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਮੁੱਲਵਾਨ ਸਮੱਗਰੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੀ। ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਹੋਰਾਂ ਦੀ ਫਾਂਸੀ ਤੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਨੌਕਰਸ਼ਾਹੀ ਦਾ ਇਕ ਨੀਚ ਕਾਰਾ ਲਿਖਿਆ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਮਾਰਚ ਦੇ ਆਖਰੀ ਹਫ਼ਤੇ 1931 ਵਿੱਚ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਸਾਲਾਨਾ ਕਰਾਚੀ ਸੈਸ਼ਨ ਸਮੇਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨਵਯੁਵਕਾਂ ਨੂੰ ‘ਗਾਂਧੀ ਇਰਵਨ ਸਮਝੌਤੇ’ ਵਿਰੁੱਧ ਪਿੜ੍ਹ ਮੱਲਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਉਹਨਾਂ ਇਹ ਵੀ ਅਗਾਹ ਕਰਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਹੋਇਆ ਤਾਂ ਸਾਮਰਾਜ ਦੇ ਚਾਟੜੇ ਫਿਰਕੂ ਭੂਤਨੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਮਾਹੌਲ ਵਿਗਾੜ ਕੇ ਚੱਲ ਰਹੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਲੜਾਈ ਨੂੰ ਸੱਟ ਮਾਰਨਗੇ।

ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕਾਨਫਰੰਸਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਸਰਬ ਸੰਪ੍ਰਦਾਇ ਕਾਨਫਰੰਸ 1934, ਪੰਡਿਤ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਹਿਰੂ ਦੇ ਰਿਆਸਤੀ ਪਰਜਾ ਮੰਡਲ ਦੇ ਲੁਧਿਆਣਾ ਇਜਲਾਸ ਸਮੇਂ ਹੋਰ ਕੌਮੀ

ਆਗੂਆਂ ਸਮੇਤ 18 ਫਰਵਰੀ 1939 ਨੂੰ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਆਗਮਨ, ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਉਨਤੀ ਲਈ ਬਹੁਮੰਤਵੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸਮਾਗਮ 1942, ਹਿੰਦੂ-ਸਿੱਖ-ਮੁਸਲਮਾਨ ਮਿਲਾਪ ਕਾਨਫਰੰਸ 1943, ਆਦਿ ਸਮਾਗਮਾਂ ਸਮੇਂ ਮੰਚ ਸੰਚਾਲਕ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਭਾਈ। ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਜਾ ਬਾਹਰ ਵੀ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਹੋਲੇ ਮਹੱਲਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੇਲਿਆਂ ਸਮੇਂ ਵੀ ਉਹ ਸਟੇਜ ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। 10 ਸਤੰਬਰ 1959 ਈ. ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹੋਏ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਭੋਗ ਮੇਲੇ ਸਮੇਂ ਵੀ ਵਿਸ਼ਾਲ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਬਿਰਹੇਂ ਕੁੱਠੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਸੋਜ਼ਮਈ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਨੇਪਰੇ ਚਾੜ੍ਹਿਆ ਸੀ। ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਦੀ ਦੁੱਖ ਦਾਈ ਹੱਤਿਆ ਸਮੇਂ ਰਿਆਸਤੀ ਪਰਜਾ ਮੰਡਲ ਵੱਲੋਂ 30 ਜਨਵਰੀ 1948 ਦੀ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਪਟਿਆਲੇ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਸ਼ੋਕ ਸਭਾ ਦੀ ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰੀ ਵੀ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਹੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਕਾਰਜ ਕਾਲ ਸਮੇਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਆਲਾ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ ਅਤੇ ਪੰਡਿਤ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ‘ਗੁਰੂਸਰ’ ਨੂੰ ਸੰਤ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਯੋਗ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਹ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਸਫਲ ਸੰਪਾਦਕ ਵੀ ਬਣੇ ਅਤੇ ਚਰਚਿਤ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਵੀ।

ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦਾ ਰਚਨਾ ਕਾਰਜ ਬਹੁਤ ਵਿਸਤਰਿਤ ਹੈ। ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਤੇ ਆਮ ਅੰਕਾਂ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਸੈਂਕੜੇ ਲੇਖ ਲਿਖੇ, ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਦੇਸੀ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਦੌਰਿਆਂ, ਹੋਲਿਆਂ ਮੇਲਿਆਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਮਾਗਮਾਂ ਦੀਆਂ ਰੀਪੋਰਟਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਮਕਾਲੀ ਕੌਮੀ ਤੇ ਅਤੇ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੇ ਵੀ ਸਟੀਕ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਬਾਲਕ ਸਿੰਘ (1785-1862) ਦੇ ਜੀਵਨ ਸਮਾਚਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸਾਖੀਆਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਪੁਸਤਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਭਾਗ ਪਹਿਲਾ, ਆਪ ਨੇ 1934 ਈ. ਵਿਚ ਲਿਖੀ। ਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਉਹਨਾਂ ਵਾਰਤਕ ਵਿੱਚ ‘ਜੋਤ ਕਾ ਜਾਮਾ’ ਲਿਖਿਆ, ਪਰ ਖਰੜਾ ਗੁੰਮ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਛਪ ਨਾ ਸੱਕਿਆ। ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਤੇ ਜੀਵ ਹਿੰਸਾ 1943, ਖੰਡੇ ਦਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਕਿਸ ਬਣਾਇਆ 1962, ਭੌਂਦੂ ਪ੍ਰਬੋਧ 1950, ਅਟੱਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ 1959, ਆਦਿ ਪੁਸਤਕਾਂ ਟਰੈਕਟ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਛਪੀਆਂ। ‘ਅਟੱਲ ਪ੍ਰਤਾਪੀ’ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਤੇ ਪੰਛੀ ਝਾਤ ਪਾਉਂਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਪੈਂਤੀਸ ਅੱਖਰੀ ਕ੍ਰਿਤ ਕਵੀ ਬਾਬਾ ਕਾਹਲਾ ਸਿੰਘ ਨੰਗਲ ਕਲਾਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਬਿਲਾਸ ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਈ ਧਿਆਨ ਸਿੰਘ ਕਾਦਰਾਬਾਦੀ, ਮਸਲੇ ਸੇਖ ਫਰੀਦ ਦੇ, ਨਿਰਮਲ ਪੰਥ ਪ੍ਰਦੀਪਕਾ ਰਚਿਤ ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਗੋਸ਼ਟਾਂ, ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਰਾਮ ਅਵਤਾਰ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਅਵਤਾਰ ਆਦਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਕੀਤੀ। ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਵਿਚ ਕਾਰਜਰਤ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਬਹੁਤ ਮਿਹਨਤ ਕਰਕੇ ਹਿੰਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ ਅਤੇ ਪੁਆਧੀ ਸ਼ਬਦ ਕੋਸ਼ ਤਿਆਰ ਕੀਤੇ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਸਤਨਾਜਾ 1944 ਵਿਚ ਛਪਿਆ। ਮਾਲਵੇਂਦਰ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਬਾਰੇ ‘ਹਿੰਦ ਦੀ ਚਾਦਰ’ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਮਾਜਵਾਦ ਦੇ ਪਿਤਾਮਾ ਕਾਰਲ ਮਾਰਕਸ ਬਾਰੇ ‘ਮਹਾਂ ਮਾਨਵ’ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹੋਰ ਮਹਾਂ ਕਾਵਿ ਹਨ। ‘ਮਹਾਂ ਮਾਨਵ’ ਲੜੀਵਾਰ ਨਵਾਂ ਜ਼ਮਾਨਾ ਜਲੰਧਰ ਦੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਛਪਦਾ ਰਿਹਾ। ‘ਰਾਸ਼ਟਰ ਬਾਣੀ’ ਉਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿਰਜਤ ਲੋਕ ਬੋਲੀਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਸੀ ਜਿਸ

ਵਿਚ ਦੇਸ ਦੇ ਗੌਰਵ, ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਸਮਕਾਲ ਨੂੰ ਚਿਤਰਿਆ ਸੀ।

ਸੰਤ ਜੀ ਬਹੁ-ਵਿਧਾਈ ਲੇਖਕ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਨਾਟਕ, ਇਕਾਂਗੀ ਵੀ ਲਿਖੇ, ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖੀ ਅਜ਼ਾਦੀ, ਪਰ-ਉਪਕਾਰ, ਸਮਾਨਤਾ, ਵਿਸ਼ਵ ਸ਼ਾਂਤੀ, ਅਤੇ ਭਾਈ ਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਜਿਹੇ ਉਦਾਤ ਜੀਵਨ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਹਨ :- ਮੇਰੇ ਚੌਣਵੇ ਇਕਾਂਗੀ 1951, ਪੰਥ ਕੀ ਜੀਤ 1953, ਪੂਰਬ ਪੱਛਮ 1940, ਸੂਦਰ ਦਾ ਬਲੀਦਾਨ 1941, ਪ੍ਰੀਤ ਪੈਗੰਬਰ 1941, ਪਟਨਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ 1951, ਸ਼ਾਹੀ ਕੈਦੀ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰ ਭਾਸ਼ਾ ਇਤਿਆਦਿਕ। ਪਰਦੇਸੀ ਪ੍ਰੀਤਮ (ਦਿੱਲੀ), ਪੰਜਾਬੀ ਦੁਨੀਆਂ (ਪਟਿਆਲਾ), ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ (ਦਿੱਲੀ), 'ਮਹਾਤਮਾ' ਆਦਿ ਅਖਬਾਰਾਂ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਆਪ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਛਪੀਆਂ। ਸੰਤ ਜੀ ਸਤਿਜੁਗ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪਰਜਾ ਮਿੱਤਰ, ਪ੍ਰੀਤ ਸੈਨਿਕ ਅਤੇ ਲੋਕ ਰਾਇ (ਤਿੰਨੇ ਸਪਤਾਹਿਕ) 'ਪਹੁ-ਫੁੱਟੀ' ਅਤੇ 'ਜੀਵਨ ਪ੍ਰੀਤੀ' (ਦੋਵੇਂ ਮਾਸਿਕ) ਪਰਚਿਆਂ ਦੇ ਵੀ ਉਤੋਤਿਤੀ ਸੰਪਾਦਕ ਰਹੇ। ਸਾਹਿਤਕ ਸਮੱਗਰੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਇਹਨਾਂ ਪਰਚਿਆਂ ਵਿਚ ਸੰਤ ਜੀ ਦੀਆਂ ਮੌਲਿਕ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵੀ ਛਪਦੀਆਂ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਨੇ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤਕ ਸੂਝ, ਨਿਰਪੱਖ ਆਲੋਚਨਾ, ਸੰਤੁਲਤ ਨਿਰਖ ਪਰਖ ਤੇ ਮੌਲਿਕ ਰਚਨਾਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀ ਪਰਦਾਨ ਕੀਤੀ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਗਗਨ ਦਾ ਨਵਾਂ ਮੂੰਹ ਮੱਥਾ ਲਿਸ਼ਕ ਪਿਆ। ਆਪ ਦਾ ਨਾਮ ਪੰਜਾਬੀ ਜਗਤ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਨਾਲ ਲਿਆ ਜਾਣ ਲੱਗਾ। ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਹੁਣ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਬਣ ਚੁੱਕਾ ਸੀ।

ਸੰਤ ਜੀ ਹਿੰਦੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਤੇ ਇਕ ਸਮਾਨ ਅਧਿਕਾਰ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੀਰਤੀ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਹਿੰਦੀ ਵਿੱਚ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਨਾਟਕ 'ਸ਼ਾਹੀ ਕੈਦੀ' ਦੁਆਰਾ ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਪ੍ਰਚਾਇਆ। ਮੈਥਲੀ ਸ਼ਰਨ ਗੁਪਤ ਨੇ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂਆਂ ਬਾਰੇ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ 'ਗੁਰੂ ਕੁਲ' ਖੰਡ ਕਾਵਿ ਲਿਖਿਆ ਸੀ। ਉਹ ਝਾਂਸੀ ਦੇ ਪਾਸ ਚਿਰਗਾਂਵ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਲ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਗੁਪਤ ਜੀ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਮਿਲੇ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਕਰਨ ਤੇ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਹਿੰਦੀ ਵਿਚ ਸੁਣਾਇਆ। ਗੁਰੂ ਕੁਲ ਦੇ ਅਗਲੇ ਸੰਸਕਰਣਾਂ ਵਿਚ ਕਾਵਿ ਮਈ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵੀ ਛਪ ਗਿਆ। ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਮਹਾਨ ਕਾਰਜਾਂ ਬਾਰੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸਾਗਿਰਦ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ- '..... ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਾਇਰੇ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਜਾ ਕੇ ਜਦੋਂ ਉਹ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤਾਂ ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਨੇਤਾ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਆਪਣੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਨੂੰ ਕੋਸਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਮੂੰਹੋਂ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਸੀ- ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਮਰ ਮਿੱਟਣ ਵਾਲੇ ਮਰਜੀਵੜਿਆਂ ਦਾ ਵੰਸ਼, ਗੌਰਵਮਈ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਦੇਸ਼ ਉਸ ਤੋਂ ਅਨਜਾਣ ਕਿੰਨੀ ਦੁਰਭਾਗ ਪੂਰਨ ਗੱਲ ਹੈ'। ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਮੇਲਨ ਦੀਆਂ ਅਲਾਹਾਬਾਦ ਅਤੇ ਹੋਰ ਥਾਈਂ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਥਾਈ ਸੰਮਿਤੀ ਬੈਠਕਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਸੰਤ ਜੀ ਭਾਗ ਲਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੰਡਿਤ ਮਦਨ ਮੋਹਨ ਮਾਲਵੀਆ, ਬਾਬੂ ਪੁਰਸ਼ੋਤਮ ਦਾਸ ਟੰਡਨ, ਅਤੇ ਪੰਡਿਤ ਸੁੰਦਰ ਲਾਲ ਜੀ ਆਦਿ ਜਿਹੇ ਪਰਸਿੱਧ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਅਤੇ ਲੇਖਕਾਂ ਦੇ ਨਿਕਟ ਸੰਪਰਕ ਵਿਚ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ।

ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਉੱਚ ਦੁਮਾਲੇ ਲੇਖਕ ਬਨਾਰਸੀ ਦਾਸ ਚਤੁਰਵੇਦੀ

ਸੰਤ ਜੀ ਨੂੰ ਹਿੰਦੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਲੇ ਇਕ ਪੁੱਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੇਖਦੇ ਹਨ। ਹਿੰਦੀ ਪੰਜਾਬੀ ਕੋਸ਼ ਵਿਚ 60000 ਹਿੰਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਦੇ ਅਰਥ, ਸਰਲ, ਸੁਬੋਧ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਕੋਸ਼ ਦੇ ਤਿਆਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਕੋਈ ਇੱਕ ਲੱਖ ਸ਼ਬਦ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਵੀ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਹਿੰਦੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਤੋਂ ਭਾਈ ਕਾਹਨ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਤੇਜਾ ਸਿੰਘ, ਲਾਲ ਸਿੰਘ ਕਮਲਾ ਅਕਾਲੀ, ਗਿਆਨੀ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕਲਾਸਵਾਲੀਆ, ਗਿਆਨੀ ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਦਰਦ, ਭਾਈ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਵੈਦ, ਪ੍ਰੋ. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ, ਮਾ. ਸੁੰਦਰ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ, ਮਾ. ਮੋਤਾ ਸਿੰਘ, ਮਾ. ਕਾਬਲ ਸਿੰਘ, ਵਿਧਾਤਾ ਸਿੰਘ ਤੀਰ, ਗਿਆਨੀ ਗੁਰਮੁਖ ਸਿੰਘ ਮੁਸਾਫਿਰ, ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਅਜ਼ਾਦ, ਐਸ.ਐਸ. ਚਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਹੀਦ, ਮਹਿਤਾਬ ਸਿੰਘ ਬੀਰ, ਲੱਖਾ ਸਿੰਘ ਜੌਹਰ ਮੁੱਠਡਾ, ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ ਆਦਿ ਨਾਲ ਵੀ ਚੰਗੇ ਸਬੰਧ ਸਨ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਉਪਰ ਵਰਣਿਤ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਲੇਖ, ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਆਪ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਸਤਿਜੁਗ ਦੇ ਪੰਨਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਬਣਦੇ ਰਹੇ।

ਸੰਤ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਕਾਰਜ 1924 ਈ. ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਗਹਿਲਾਂ (ਬਰਨਾਲਾ) ਦੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਬੀਬੀ ਪਰਤਾਪ ਕੌਰ ਨਾਲ ਹੋਇਆ। ਆਪ ਦੇ ਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਦੇ ਲੜਕੇ ਅਤੇ ਮਾਲਵਿੰਦਰ ਕੌਰ ਮਾਲਤੀ ਨਾਂ ਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਸੀ। ਆਪ ਦਾ ਇਕੋ ਭਾਈ ਦੀਦਾਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਬੀਬੀ ਇੰਦ ਕੌਰ, ਹਰਨਾਮ ਕੌਰ, ਦੀਪ ਕੌਰ ਤਿੰਨ ਭੈਣਾਂ ਸਨ। ਆਪ ਦਾ ਚਲਾਣਾ ਪਟਿਆਲਾ ਵਿਖੇ 8 ਮਾਰਚ 1971 ਈ. ਨੂੰ ਹੋਇਆ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਅੰਤਿਮ ਸਸਕਾਰ ਅਤੇ ਭੋਗ ਮੌਕੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦਿੱਤੇ। ਸੰਤ ਜੀ ਦੀ ਬਰਸੀ, 1984 ਤੱਕ ਜਦੋਂ ਬੀਬੀ ਪਰਤਾਪ ਕੌਰ ਜੀਵਤ ਰਹੀ, ਮਨਾਉਂਦੀ ਰਹੀ। ਉਸ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਲੱਲ ਕਲਾਂ ਦੇ ਜੱਦੀ ਘਰ ਵਿਖੇ 'ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਪਰਤਾਪ ਹਾਲ' ਵੀ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅੱਜ ਦੇ ਮੇਲੇ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਚੱਕਰਵਰਤੀ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇਸ ਬਹੁਮੁੱਲੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਸੰਪਾਦਤ ਕਰਕੇ ਛਪਵਾਉਣ ਦਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਜ ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਰਚਨਾ ਦਾ ਪਾਠ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਸ਼ਬਦ ਜੋੜਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਲੋੜੀਂਦੇ ਸੁਝਾਵਾਂ ਲਈ ਸੰਤ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕਥਾਵਾਚਕ ਦਾ ਸਹਿਯੋਗ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਹੈ। ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸਬੰਧ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਤੇ ਸੰਤ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੇਵਕ ਦੇ ਨਾਲ ਵੀ ਲੰਮੀਆਂ ਚਰਚਾਵਾਂ ਹੋਈਆਂ ਹਨ। ਕੰਪੋਜ਼ਿੰਗ ਦਾ ਕੰਮ ਮਲਕੀਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਸਾਰੇ ਸੱਜਣਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਹਾਰਦਿਕ ਆਭਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

1. ਪਿੰਡ ਲੱਲਾਂ (ਗੁਰੂਸਰ) ਰਿਅਸਤਿ ਪਟਿਆਲਾ ਦੇ ਨਿਵਾਸੀ
2. ਓਹੀ।
3. ਓਹੀ।
4. ਪਿਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਸ੍ਰ. ਭਗਵਾਨ ਸਿੰਘ
5. ਪਹਿਲਾ ਗੁਰੂਸਰ (ਲੱਲਾਂ) ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਦਾ ਮਹੰਤ ਸੀ
6. ਲੱਲਾਂ ਦੇ ਨੇੜੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਦਾ ਨਾਂ।
7. ਪਿੰਡ ਲੱਲਾਂ ਦਾ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ।

ਸਾਧਨਾ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੰਜੀਦਾ ਇਨਸਾਨ ਤੇ ਪ੍ਰਬੁੱਧ ਵਿਦਵਾਨ: ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ

ਸਹਿਜ, ਸੁਹਜ, ਸਾਦਗੀ, ਸੰਜੀਦਗੀ, ਸੰਤੋਖ, ਸਿਆਣਪ, ਸੁਤੰਤਰ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ, ਉੱਚ-ਕੋਟੀ ਦੀ ਬੌਧਿਕ ਸ਼ਕਤੀ, ਵਿਲੱਖਣ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿਚ ਵਿਅਕਤ ਕੀਤੇ ਤਰਕ-ਪੂਰਣ ਤੇ ਅਕੱਟ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਸਹਿਤ ਆਪਣੀਆਂ ਰੌਚਿਕ ਤੇ ਗਿਆਨ-ਵਰਧਕ ਲਿਖਤਾਂ ਰਾਹੀਂ ਲੱਖਾਂ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਕੀਲ ਲੈਣ ਦੀ ਸਮਰੱਥਾ ਦੇ ਮਾਲਕ ਸਨ ਸਾਡੇ ਸਭਨਾਂ ਦੇ ਸਤਿਕਾਰ-ਯੋਗ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ।

ਸਿਆਸੀ, ਸਮਾਜਿਕ, ਸਦਾਚਾਰਕ, ਅਧਿਆਤਮਕ, ਇਤਿਹਾਸਕ, ਸ਼ਾਸਤਰੀ-ਸੰਗੀਤ, ਗੁਰਬਾਣੀ, ਯੋਗ-ਸਾਧਨਾ, ਤਾਂਤਰਿਕ-ਵਿਦਿਆ, ਉਰਦੂ ਹਿੰਦੀ ਬੰਗਲਾ ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਸਮੇਤ ਹੋਰ ਕਈ ਮੁਸ਼ਕਿਲ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਗਹਿਰ-ਗੰਭੀਰ ਅਧਿਐਨ ਤੇ ਗਿਆਨ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਦਾਇਰਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ-ਦਰਪਣ ਰਾਹੀਂ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਵਾਚਿਆ, ਸਮਝਿਆ ਤੇ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ, ਉਹ ਬੇਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਪ੍ਰਤੀ ਬਹੁਤੇ ਸਿੱਖ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਨਾਂਹ-ਪੱਖੀ, ਕਿੰਤੂ-ਪ੍ਰੰਤੂ ਤੇ ਖੰਡਨ ਵਾਲੀ ਹੀ ਰਹੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਤਰਕਪੂਰਣ ਲੇਖਾਂ ਤੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚਲੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪੁਰ-ਜ਼ੋਰ ਮੰਡਨ ਹੀ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਗੁਰਮੁਖੀ ਦਸਤਾਰ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਹਿਰਾਵੇ ਵਾਲੀ ਆਪਣੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਦਿੱਖ, ਨਿਰੰਤਰ ਯੋਗ ਤੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਾਧਨਾ ਰਾਹੀਂ ਸਾਧਿਆ ਹੋਇਆ ਉੱਚਾ-ਲੰਮਾ ਸਵਸਥ ਸਰੀਰ, ਕਿਸੇ ਪਰਬਤੀ ਨੂੰ ਵਾਂਗ ਸਰਲ-ਸਵੱਛ-ਸਨਿਮਰ ਤੇ ਸੰਸਾਰਿਕ ਮੋਹ-ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਨਿਰਲੇਪ-ਨਿਰਫਲ ਜੀਵਨ-ਸ਼ੈਲੀ, ਅਨੋਖੀ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਸਹਿਤ ਸਦਾ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਸਾਧਕਾਂ-ਸਾਧੂਆਂ ਤੇ ਆਪਣੇ 'ਇਸ਼ਟ' ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਵਿਚਰਣ ਵਾਲੇ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਸੂਰਤ ਤੇ ਸੀਰਤ ਜਦ ਨੇਤਰਾਂ ਸਾਹਵੇਂ ਰੂਪਮਾਨ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇੰਝ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿਸੇ ਦਰਵੇਸ਼ ਰੂਹ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹੋਣ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਲੇਖਕ ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੇ ਲਿਖਤਾਂ ਉਹਦੇ ਮਨ-ਦਰਪਣ ਅੰਦਰਲਾ ਅਕਸ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਕਸਰ ਕੁਝ ਇਕ ਲੇਖਕਾਂ ਦਾ ਨਿੱਜੀ ਕਿਰਦਾਰ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਏ ਅਕਸ ਨਾਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਭਿੰਨ ਵੀ ਹੋਇਆ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਲੇਕਿਨ ਸਾਡੇ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਅਜਿਹੇ ਅਪਵਾਦਾਂ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰਕ ਮੋਹ-ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਸੱਚੇ-ਸੁੱਚੇ ਇਨਸਾਨ, ਅਲਿਪਤ ਲੇਖਕ ਤੇ ਬੇਦਾਗ਼ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਦਵਾਨ ਸਨ। ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸੈਂਕੜੇ ਦਿੱਗਜ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਨੋਖੇ ਸਾਧਨਾ-ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਨਿੱਜੀ ਤਜਰਬਿਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਅਚੰਭਿਤ ਕੀਤਾ।

ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਸਮੁੱਚੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਅੰਦਰ-ਬਾਹਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਆਪਣੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਅਤੇ ਨਿਕਟਵਰਤੀ ਵਿਦਵਾਨਾਂ-ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਕਾਂ-ਆਲੋਚਕਾਂ ਦੇ ਸੰਸਮਰਣਾਂ ਰਾਹੀਂ ਝਾਤੀ ਮਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਜਨਮ, ਪਿੰਡ, ਪਿਛੋਕੜ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ : ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ 1926 ਈ. ਵਿਚ ਮਾਝੇ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਿੰਡ ਲੋਪੋਕੇ ਵਿਚ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰ. ਮੁਲਖਾ ਸਿੰਘ ਤੇ ਮਾਤਾ ਰਾਜ ਕੌਰ ਦੇ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਬੀਬੀ ਰਾਜ ਕੌਰ ਪੱਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਰਵਾਰ ਦੀ ਧੀ ਤੇ ਸਿਆਲਕੋਟ ਵਿਚਲੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਪਿੰਡ ਦਾਤੋਵਾਲ ਦੀ ਜੰਮਪਲ ਸੀ। ਸੋ ਸ੍ਰ. ਮੁਲਖਾ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਸਾਰੇ ਧੀਆਂ-ਪੁੱਤਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਸਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਰੰਗੇ ਗਏ। ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਸ੍ਰ. ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਅਨੁਸਾਰ 'ਸ੍ਰ. ਮੁਲਖਾ ਸਿੰਘ ਆਪ ਨੇਮ ਨਾਲ ਗੁਰਦੁਆਰੇ 'ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਦੀ ਕਥਾ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਅਨੇਕ ਸੁਤੰਤਰਤਾ-ਸੰਗਰਾਮੀਏਂ ਅਤੇ ਲੋਕ-ਸੰਗਰਾਮੀਏਂ ਪਿੰਡ ਲੋਪੋਕੇ ਦੀ ਧਰੋਹਰ ਹਨ।'

ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਕਵੀ ਤੇ ਸਫਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਲਾਲਾ ਧਨੀ ਰਾਮ 'ਚਾੜ੍ਹਕ' ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਮੁਲਟਜ ਸਿੰਘ ਰਿਸ਼ਤਿਓਂ ਮਾਸੀ ਦਾ ਪੁੱਤਰ 'ਭਰਾ' ਸੀ। ਕਈ ਸਾਲ ਦਿੱਲੀਓਂ ਛਪਦੇ ਰਹੇ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਸੰਸਥਾਪਕ-ਸੰਪਾਦਕ ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਹੁਰੀਂ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਵੀਰ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸੰਗ ਸੁਚੱਜਾ ਸਾਥ ਨਿਭਾਉਂਦੇ ਹੋਏ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਵੀ ਆਪਣੀ ਕਲਮ-ਕਲਾ ਦੇ ਜੌਹਰ ਦਿਖਾਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਏਸੇ ਪਰਵਾਰ ਦੇ ਇਕ ਹੋਰ ਹਰਮਨ-ਪਿਆਰੇ ਤੇ ਸਿਆਸੀ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਮਾਹਰ ਲੇਖਕ ਸ੍ਰੀਮਾਨ ਸ.ਸ.ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਵੱਡੇ ਭਤੀਜੇ ਸਨ। ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਦੇ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟੇ ਸਪੁੱਤਰ ਸਰਬਸ਼ਕਤੀਮਾਨ, ਮਾਸਿਕ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ, ਹੁਣ ਵੀ ਆਪਣੀ ਲੇਖਕ-ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਨੂੰ ਸੰਭਾਲਦੇ ਹੋਏ ਨਿੱਤ ਨਵੇਂ ਕੀਰਤੀਮਾਨ ਸਥਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੇ ਵਿੱਦਿਆ: ਇਹ ਜਾਣ ਕੇ ਹੈਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਇਤਨੇ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਵਿਚਾਰਕ-ਲੇਖਕ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਕੂਲੀ ਵਿੱਦਿਆ ਕੇਵਲ ਤਿੰਨ ਜਮਾਤਾਂ ਤਕ (ਤੇ ਉਹ ਵੀ ਉਰਦੂ ਜ਼ੁਬਾਨ ਵਿਚ) ਹੀ ਨਸੀਬ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਖਾਸ ਕਾਰਨ?--ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦਾ ਸਾਰਾ ਪਰਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਇਨਕਲਾਬੀ ਸੰਕਲਪ ਅਤੇ ਕੁਟਿਲ-ਕਪਟੀ-ਲੋਟੂ ਅੰਗ੍ਰੇਜ਼ੀ ਸ਼ਾਸਨ ਤੋਂ ਮੁਕੰਮਲ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਮਿਸ਼ਨ ਨੂੰ ਪਰਨਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਕੂਲਾਂ, ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਾ ਬਾਈਕਾਟ ਕਰ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। 'ਜਿੱਥੇ ਚਾਹ ਓਥੇ ਰਾਹ' ਅਨੁਸਾਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਹਰ ਮਨੋ-ਇੱਛਤ ਵਿੱਦਿਆ ਆਪਣੀ ਸਾਧਨਾ, ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਨਿਰੰਤਰ ਕਰਤੀ ਮਿਹਨਤ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਆਪ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ, ਹਿੰਦੀ, ਬੰਗਲਾ ਤੇ ਅਸਮੀਆ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦਾ ਭਰਪੂਰ ਗਿਆਨ ਅਰਜਿਤ ਕੀਤਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵ-ਵਿਦਿਆਲਿਆਂ ਤੋਂ ਡਾਕਟਰੇਟ-ਡਿਗਰੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਿਦਵਾਨ ਵੀ ਆਪਣੀ ਦੇ ਸਵੈ-ਅਰਜਿਤ ਤੇ ਅਸਾਧਾਰਣ ਗਿਆਨ ਸਾਹਵੇਂ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਂਦੇ ਸਨ। ਰੋਜ਼ੀ-ਰੋਟੀ ਕਮਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਆਪ ਨੇ ਹੋਮੀਓਪੈਥੀ ਡਾਕਟਰੀ ਡਿਗਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਸਫਲ ਪ੍ਰੈਕਟਿਸ ਵੀ ਕੀਤੀ।

ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਲੇਖ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੋਣ ਦਾ ਅਰਥ'(ਜੋ

ਸਾਲ 1993 ਦੇ 'ਸਤਿਜੁਗ' ਬਸੰਤ-ਅੰਕ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਸੀ) ਵਿਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ 'ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ' ਦੇ ਖਾਤਮੇ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਣ ਸਿੱਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਜਗੀਰਦਾਰੀ-ਐਸ਼ਵਰਯ, ਭੋਗ-ਬਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇ-ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਲਿਪਤ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੇ ਉਸ ਆਤਮ-ਬਲ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਰਿਕਤ ਹੋ ਜਾਣਾ ਸੀ ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਇਹ ਰਾਜ-ਭਾਗ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਚੰਡੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਪਾਠ ਪੜ੍ਹਾ ਕੇ ਜਿਸ ਸੂਖਮ ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੇ ਖਾਲਸਾ ਪੰਥ ਦੀ ਸਾਜਨਾ ਕੀਤੀ ਸੀ ਉਸ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਕੁਝ ਸਮੇਂ ਬਾਅਦ ਹੀ ਉਸ ਸੂਖਮ ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵੱਲੋਂ ਬੇਮੁੱਖ ਹੋ ਕੇ ਸਥੂਲ ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਆਸਰਾ ਤੱਕ ਲਿਆ ਸੀ। ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਹੋਇਆ ਕਿ ਖਾਲਸੇ ਨੇ ਜਨਮ ਜਨਮ ਦੇ ਭੋਗਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਸਾਰਥਕਤਾ ਮੰਨ ਲਿਆ। ਇਹੋ ਭੋਗ-ਵਿਲਾਸ ਹੀ 'ਖਾਲਸਾ ਰਾਜ' ਦਾ ਕਾਲ ਬਣ ਗਏ। ਦੇਵਤਿਆਂ ਵਾਂਗ ਸਿੱਖ ਵੀ ਭੋਗ-ਵਿਲਾਸ ਤੇ ਅਭਿਮਾਨ ਗ੍ਰਸਤ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣਾ ਰਾਜ-ਪਾਟ ਤੇ ਸਵੈਮਾਣ ਗੁਆ ਬੈਠੇ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਮੁੜ ਉੱਚੇ ਤੇ ਅਭਿੱਗ ਆਤਮ-ਬਲ ਵਾਲੀ ਸੂਖਮ ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਕਰਕੇ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਮਰਿਯਾਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੱਖੀ ਨੂੰ ਪੁਨਰ-ਸੁਰਜੀਤ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਏਸੇ ਗੁਰ-ਮਰਿਯਾਦਾ, ਨੈਤਿਕ ਆਤਮ-ਬਲ ਅਥਵਾ ਸੂਖਮ ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਕਮਾਉਣ ਦਾ ਅਰਥ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੋਣਾ ਹੈ।'' ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਆਪ ਵੀ ਇਸੇ ਸੂਖਮ ਪ੍ਰਾਣ ਸ਼ਕਤੀ ਅਥਵਾ ਆਤਮਕ-ਬਲ ਨੂੰ ਜੁਟਾਉਣ ਹਿਤ ਅੰਤ ਤਕ ਸਾਧਨਾ ਕਰਦੇ ਰਹੋ। ਸੰਨ 1994 ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦਿਲ ਦੇ ਦੌਰੇ ਦੀ ਲਪੇਟ ਵਿਚ ਆ ਗਏ ਸਨ, ਪਰ ਆਪਣੀ ਨਿਰੰਤਰ ਯੋਗ-ਸਾਧਨਾ ਰਾਹੀਂ ਉਸ ਭਿਆਨਕ ਸਥਿਤੀ 'ਚੋਂ ਨਿਕਲ ਕੇ ਦਸ ਸਾਲ ਹੋਰ ਨਿਰੋਗ ਤੇ ਸਵਸਥ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਊ ਗਏ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦੀ ਮੰਗ : 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਤੇ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਪੱਤਰਕਾਰੀ : ਖੇਤਰੀ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ-ਸੂਬਿਆਂ ਦੇ ਪੁਨਰ-ਗਠਨ ਦਾ ਫ਼ੈਸਲਾ ਭਾਰਤ ਦੀ ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਹਵਿਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਕਰ ਚੁੱਕੀ ਸੀ। ਸੰਨ 1962 ਦੀ ਚੀਨ-ਭਾਰਤ ਜੰਗ ਵਿਚ ਭਾਰਤ ਦੀ ਕਰਾਰੀ ਹਾਰ ਦੇ ਸਦਮੇ ਕਾਰਨ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਜਵਾਹਰਲਾਲ ਨਹਿਰੂ 27 ਮਈ 1963 ਨੂੰ ਕਾਲਵਾਸ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਫਿਰ 1964 ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਦਵਕਤੀ ਮੁੱਖ-ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਕੈਰੋਂ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਅੰਦਰ ਅਕਾਲੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦੀ ਮੰਗ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ, ਧਰਨੇ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਰਹੇ ਸਨ ਪਰ ਦੋਹਾਂ ਸਰਕਾਰਾਂ ਨੇ ਚੁੱਪ ਧਾਰੀ ਰੱਖੀ ਸੀ। ਕੈਰੋਂ ਦੇ ਤੁਰ ਜਾਣ ਨਾਲ ਉਹਦਾ 'ਵਿਸ਼ਾਲ ਪੰਜਾਬ' ਬਣਾਉਣ ਦਾ ਸੁਪਨਾ ਵੀ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਲੁਪਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਕਾਂਗਰਸ ਸਰਕਾਰ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਅਕਾਲੀ ਪਾਰਟੀ ਅਥਵਾ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਭੁਤਵ ਕਦਾਚਿਤ ਮਨਜ਼ੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ। 'ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ' ਤਾਂ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਬਣਾਇਆ ਜਾਣਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਅਕਾਲੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲੀ ਵੱਸੋਂ ਦੀ ਥਾਂ, ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਸਿੱਖ-ਵੱਸੋਂ ਵਾਲੇ ਖੇਤਰੀ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ ਬਣਾਏ ਜਾਣ ਨੂੰ ਤਰਜੀਹ ਦੇਣ ਲਗ ਪਏ ਸਨ। ਜਦ ਜਨਸੰਘੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ ਇਸ ਚਾਲ ਦੀ ਭਿਣਕ ਲਗੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਹਿੰਦੂ ਵਸਨੀਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਹਿੰਦੀ ਲਿਖਵਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਤਿਆਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਇਸ ਸਭ

ਕਾਸੇ ਉੱਪਰ ਅਮਲ ਤਾਂ 1960 ਦੀ ਮਰਦਮ-ਸ਼ੁਮਾਰੀ ਸਮੇਂ ਹੀ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਰੋਜ਼ਾਨਾ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦੀ ਮੰਗ ਦੇ ਸਹੀ ਆਧਾਰ ਅਤੇ ਰੂਪ-ਰੇਖਾ ਬਾਰੇ ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ ਅਕਾਲੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਲੇਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਲਗਾਤਾਰ ਆਗਾਹ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਉਹ ਸਹੀ ਸਿਆਸੀ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਤੋਂ ਕੰਮ ਲੈਣ ਅਤੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦੀਆਂ ਚਾਲਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣ ਵਰਨਾ ਸਿੱਖ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਗੁਆ ਬੈਠਣਗੇ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਅਕਾਲੀ ਦਲ ਦੇ ਕਾਰਕੁਨਾਂ ਨੇ ਏਧਰ ਉੱਕਾ ਹੀ ਧਿਆਨ ਨਾ ਦਿੱਤਾ। ਏਧਰ, ਕਾਂਗਰਸ ਤਾਂ ਸਿਆਸੀ ਖੇਡਾਂ ਖੇਡਣ ਵਿਚ ਅੱਗੇ ਹੀ ਮਾਹਿਰ ਸੀ। ਸਭ ਕੁਝ ਤੈਅ ਕਰ ਕੇ ਉਸਨੇ ਤੁਰੰਤ 1 ਨਵੰਬਰ 1966 ਨੂੰ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਤੋੜ ਕੇ ਹਰਿਆਣਾ ਤੇ ਹਿਮਾਚਲ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਗਠਨ ਦਾ ਵੀ ਐਲਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਅਨੁਸਾਰ 'ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ' ਦੀ ਥਾਂ ਮਸਾਂ 'ਅੱਠ ਜ਼ਿਲਿਆਂ ਦੀ ਸੂਬਾਈ' ਹੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਆਈ। ਪੰਜਾਬੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਵੱਸੋਂ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਜ਼ਿਲੇ- ਸਿਰਸਾ, ਕਰਨਾਲ, ਪਾਨੀਪਤ ਤੇ ਅੰਬਾਲਾ, ਸਾਰੇ ਦੇ ਸਾਰੇ ਹਰਿਆਣਾ ਨੂੰ ਦੇ ਦਿੱਤੇ ਗਏ। ਓਧਰੋਂ ਜ਼ਿਲਾ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਨਾਲੋਂ ਊਨਾ ਤਹਿਸੀਲ ਕੱਟ ਕੇ ਹਿਮਾਚਲ ਨਾਲ ਮਿਲਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ 'ਤੇ ਕਈ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਉਜਾੜ ਕੇ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਸ਼ਹਿਰ ਕੇਂਦਰ-ਸ਼ਾਸਿਤ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। 'ਸੰਤਾਲੀ ਦੀ ਵੰਡ' ਕਾਰਣ ਉੱਜੜੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਨੂੰ ਇਕ ਵੇਰਾਂ ਫਿਰ ਸੰਤਾਪ ਦੀ ਭੱਠੀ ਵਿਚ ਝੋਕ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦੀ ਮੰਗ ਸਬੰਧੀ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਲੇਖਾਂ ਦਾ ਇਕ ਕਿਤਾਬਚਾ 'ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ ਤੇ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ' ਜਨਵਰੀ 1966 ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਸੀ - "ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਚਰਚਾ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਦੇ ਨਾਮ ਉੱਤੇ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬ ਲਈ ਚੰਗੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਹਿੰਦੀ ਲਈ ਲੜਦੇ ਹਨ ਉਹ ਹਿੰਦੀ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਦੁਹਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਪੰਜਾਬੀ ਦੀ ਮਰਿਆਦਾ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣਦੇ। ਅਸੀਂ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਖੰਡਤਾ, ਕੌਮੀ ਏਕਤਾ ਤੇ ਧਾਰਮਕ ਸਹਿਹੋਂਦ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹਾਂ ਇਸ ਲਈ ਕਿਸੇ ਦੀ ਅਜੇਹੀ ਗੱਲ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਨਹੀਂ ਕਰਦੇ, ਜਿਹੜੀ ਕਿਸੇ ਭੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਸ ਵਿਚ ਪਾੜਦੀ ਹੋਵੇ, ਸ਼ੱਕ-ਸ਼ਕੂਕ ਪੈਦਾ ਕਰਦੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਪ੍ਰਸਪਰ ਝਗੜਿਆਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਬਣਦੀ ਹੋਵੇ।...ਜਿਥੋਂ ਤਕ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਸੂਬਿਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ ਅਸੀਂ ਉਸ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਜੇ ਏਸੇ ਹੀ ਸਵਾਲ ਨੂੰ ਗਲਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਤੇ ਹੋਰ ਮਨੋਰਥਾਂ ਨਾਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਦੂਜੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਵਿਚ ਭੁਲੇਖੇ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹੋਣ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਕੋ ਦੇਸ਼, ਇਕੋ ਪ੍ਰਾਂਤ 'ਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸ਼ੱਕ ਤੇ ਡਰ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਉਲਾਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਛੱਡ ਕੇ, ਉਹ ਰਾਹ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਦੇ ਹੱਕ ਵਿਚ ਹਾਂ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਕੀਮਤੀ ਚੀਜ਼ 'ਕੌਮੀ ਤੇ ਮਜ਼ਹਬੀ ਏਕਤਾ' ਨੂੰ ਸੱਟ ਨਾ ਵੱਜੇ।"

ਪ੍ਰਬੁੱਧ ਲੇਖਕ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਸਬੰਧੀ ਪੁਸਤਕਾਂ: ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲੀ ਪੁਸਤਕ ਸੀ- 'ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਅਤੇ ਕੂਕੇ'। ਸਿੰਘ-ਸਭਾਈ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕਾਰ ਡਾ. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ 'ਭਾਈ ਜੋਧ ਸਿੰਘ ਅਭਿਨੰਦਨ ਗ੍ਰੰਥ' ਦੀ 'ਭੂਮਿਕਾ' ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਕਾਫੀ

'ਉਲ-ਜਲੂਲ' ਲਿਖਿਆ, ਫਿਰ ਉਸਨੇ 'ਕੂਕਿਆਂ ਦੀ ਵਿਥਿਆ' ਪੁਸਤਕ ਲਿਖ-ਛਪਵਾ ਕੇ ਲੱਖਾਂ ਦੀ ਤਾਦਾਦ ਵਿਚ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਤੇ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਵੰਡੀ। ਕੂਕਿਆਂ ਨੂੰ ਭੰਡਣ ਦੀ ਇਹ ਬਹੁਤ ਵੱਡੀ ਸਾਜ਼ਿਸ਼ ਤੇ ਕੋਈ ਹਰਕਤ ਸੀ ਜਿਸਦਾ ਢੁਕਵਾਂ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਕਾਰਜ ਬਾਖ਼ੂਬੀ ਨਿਭਾਇਆ ਵੀ। 'ਕੂਕਿਆਂ ਦੀ ਵਿਥਿਆ' ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਡਾ. ਗੰਡਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬਹੁਤ ਘਟੀਆ ਸ਼ਬਦ ਤੇ ਕਈ ਘਟੀਆ ਤਰੀਕੇ ਵਰਤ ਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ ਅਕਸ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸਕ ਮਹਾਨਤਾ ਨੂੰ ਛੁਟਿਆਉਣ ਦਾ ਕੋਝਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਹਨੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕੁਝ 'ਹੁਕਮਨਾਮੇ' ਵੀ ਆਖੇਪਕਾਰੀ ਕਰਕੇ ਛਪਵਾਏ ਸਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਢੁਕਵਾਂ ਲਿਖਤੀ ਉੱਤਰ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਚੁਣਿਆ ਸੀ ਤੇ ਆਪ ਨੇ ਇਸ ਚੁਣੌਤੀ ਭਰੇ ਕੰਮ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਸਹਿਤ ਨਿਭਾਇਆ।

ਫਿਰ ਕੁਝ ਸਿੰਘ-ਸਭਾਈ ਲੇਖਕ 'ਗ੍ਰੰਥ ਗੁਰੂ' ਵਾਲੇ ਆਪਣੇ ਆਸ਼ੇ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹੋਏ ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਦੇ 'ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ' ਆਸ਼ੇ ਦੇ ਬਹੁਤ ਕੁਝ ਖਿਲਾਫ ਲਿਖਣ, ਨਿੰਦਣ ਤੇ ਖੰਡਣ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ। ਢੁਕਵਾਂ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਫਿਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਚੁਣਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਸਤਿਗੁਰ ਤਿਸਕਾ' ਨਾਉਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ। ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਵਿਵੇਕਸ਼ੀਲ ਤੇ ਤਰਕਪੂਰਣ ਵਿਦਵਤਾ ਸਹਿਤ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਕਿ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ 'ਸਤਿਗੁਰੂ' ਕੇਵਲ ਤੇ ਕੇਵਲ ਦੇਹਧਾਰੀ ਪੂਰਨ ਸੰਤ-ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦਾ ਆਪਣਾ ਆਚਰਣ, ਕਰਮ ਤੇ ਜੀਵਨ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅੰਦਰ ਦਰਜ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਦੀ ਤਰਜਮਾਨੀ ਕਰਦਾ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਲੜੀ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਪੁਸਤਕ 'ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਨੰਦੇਤ ਪਿੱਛੋਂ' ਭਾਰਤੀ ਸਿਮਰਤੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਲੋਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਦੀ ਤੀਸਰੀ ਜਨਮ-ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸਮੇਂ ਜਨਵਰੀ 1967 ਵਿਚ ਛਪੀ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਸੰਸਕਰਣ ਵੀ ਸਤੰਬਰ 2004 ਵਿਚ ਛਪ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਿੰਘ- ਸਭਾਈ ਪ੍ਰਭਾਵ-ਪ੍ਰਚਾਰ ਅਧੀਨ ਅੱਜ ਤਕ ਸਿੱਖਾਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸ਼ਰਧਾਵਾਨ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸ ਕੇ ਗੁਮਰਾਹ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਦੇਹਾਂਤ ਸੰਨ 1708 ਈਸਵੀ ਵਿਚ ਨਾਂਦੇਤ ਵਿਖੇ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਸਰੀਰ ਛੱਡਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਓਥੇ ਹੀ ਆਪ ਜੀ ਨੇ ਦੇਹਧਾਰੀ-ਗੁਰੂ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਤੋੜ ਕੇ ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰਗੱਦੀ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੇ ਸਾਰੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ-'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਸੋਭਾ' ਕ੍ਰਿਤ ਦਰਬਾਰੀ-ਕਵੀ ਸੈਨਾਪਤੀ, 'ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਈ ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ, 'ਗੁਰ ਬਿਲਾਸ ਪਾ: ਦਸ' ਕ੍ਰਿਤ ਭਾਈ ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਤੇ 'ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਕ੍ਰਿਤ ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਭੰਗੂ ਆਦਿ-ਵਿਚ ਅਜੇਹਾ ਕੋਈ ਸਪਸ਼ਟ ਵਰਣਨ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ। ਜੇਕਰ ਟੁੱਟਾ-ਫੁੱਟਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਿਧਰੇ ਮਿਲਦਾ ਵੀ ਹੈ ਤਾਂ ਅਗੇਤ-ਪਛੇਤ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵੇਖਣ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਓਥੇ ਮਗਰੋਂ ਆਖੇਪਕਾਰੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਗਿਆਨੀ ਗਿਆਨ ਸਿੰਘ ਦੇ 'ਪੰਥ ਪ੍ਰਕਾਸ਼' ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਦੋ ਸੰਸਕਰਣ, ਜੋ ਗਿਆਨੀ ਜੀ ਨੇ ਆਪ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰੋਂ ਤੇ ਲਾਹੌਰੋਂ ਛਪਵਾਏ ਸਨ, ਉਹ ਅੱਜ ਵੀ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਕੋਲ ਸੰਭਾਲੇ ਹੋਏ ਸਹੀ-ਸਲਾਮਤ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਇਸਦੇ

ਤੀਸਰੇ, ਚੌਥੇ ਤੇ ਹੋਰ ਨਵੇਂ ਸੰਸਕਰਣ ਆਖੇਪਕਾਰੀ ਵਾਲੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਭਾਈ ਵੀਰ ਸਿੰਘ-ਸੇਵਾ ਸਿੰਘ 'ਖ਼ਾਲਸਾ ਸਮਾਚਾਰ' ਵਾਲਿਆਂ ਨੇ ਭਾਈ ਪ੍ਰਹਲਾਦ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ ਦੇਹਰਾ-'ਆਗਿਆ ਭਈ ਅਕਾਲ ਕੀ ਤਬੀ ਚਲਾਇਓ ਪੰਥ। ਸਭ ਸਿੱਖਨ ਕੋ ਹੁਕਮ ਹੈ ਗੁਰੂ ਮਾਨੀਓ ਗ੍ਰੰਥ।' - -ਪੱਕੇ ਨਾਲ ਸ਼ਾਮਿਲ ਕੀਤਾ। ਇਸ ਅਖੌਤੀ 'ਰਹਿਤਨਾਮੇ' ਦੇ ਆਰੰਭ ਵਿਚ ਜੋ ਸੰਮਤ (1752) ਤੇ ਸਥਾਨ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਓਦੋਂ ਨਾ ਤਾਂ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਨੇ ਅਜੇ ਖ਼ਾਲਸਾ ਸਾਜਿਆ ਸੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਵਕਤ ਆਪ ਜੀ 'ਅਬਿਚਲ ਨਗਰ'(ਨਾਂਦੇਤ) ਪਹੁੰਚੇ ਸਨ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਜੀ ਨੇ ਗ਼ਲਤ ਸੰਮਤ-ਸਥਾਨ ਦੇਣ ਕਾਰਣ ਹੀ ਇਸ ਰਹਿਤਨਾਮੇ ਦਾ ਆਪਣੇ 'ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼' ਵਿਚ ਹੀ ਖੰਡਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਨਾਭਾ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਇਕ ਲੇਖ 'ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਅਣਲਿਖੇ ਪੱਤਰੇ-'ਬਾਬਾ ਅਜਾਪਾਲ ਸਿੰਘ' (ਵੇਖੋ ਸੰਨ 2008 ਵਿਚ ਛਪੀ ਪੁਸਤਕ 'ਬਿਖਰੇ ਮੋਤੀ') ਵਿਚ ਮੰਨਿਆ ਸੀ ਕਿ ਦਰਅਸਲ ਏਹੀ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਨ। ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਉਪਰੋਕਤ ਖੋਜ-ਪੁਸਤਕ ਵੀ ਏਸੇ ਨਤੀਜੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਹੀ ਸਮਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ-'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਕੁੰਡਲੀਨੀ ਤੱਤ' : ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੇ ਨਿਜੀ ਸਾਧਨਾ-ਅਭਿਆਸ ਦੀ ਉਪਜ ਹੈ ਤੇ ਸਵੈ-ਅਰਜਿਤ ਗਿਆਨ ਦੀ ਸਿਖਰ' ਆਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਅਤੀ-ਗੰਭੀਰ ਵਿਸ਼ੇ ਨੂੰ ਲਿਖਣ ਤੇ ਸਫਲਤਾ ਸਹਿਤ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲੇ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨਿਵੇਕਲੇ ਤੇ ਸ਼ਾਇਦ ਇਕੋ-ਇਕ ਸਿੱਖ ਵਿਦਵਾਨ ਹਨ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਲਿਖੇ ਗਏ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੱਠ ਲੇਖਾਂ ਦਾ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਹੈ-ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਕੁੰਡਲੀਨੀ ਤੱਤ, ਖੰਡਾ, ਅਜਪਾ-ਜਾਪ ਜਪੈ ਮੁਖਿ ਨਾਮ, ਜਪੁਜੀ ਦਾ ਸਾਧਨਾ ਖੰਡ, ਦੁਰਗਾ, ਕਾਲੀ, ਮਹਾ ਮੁਮਾਰਖੀ ਚੜ੍ਹਿਆ ਸਦਾ ਬਸੰਤ, ਦਸ ਕਦਮ। ਸੈਂਕੜੇ ਸਿੱਖ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਨੇ 'ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ' ਵਿਚ ਦਰਜ ਤ੍ਰਿਯਾ ਚਰਿਤ੍ਰਾਂ ਨੂੰ 'ਅਸ਼ਲੀਲ ਰਚਨਾ' ਗਰਦਾਨ ਕੇ 'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ' ਨੂੰ ਹੀ ਰੱਦ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। 'ਕਾਲਾ ਅਫਗਾਨ' ਵਰਗੇ ਕਈ ਅਖੌਤੀ ਵਿਦਵਾਨ ਇਸ ਰਚਨਾ ਦਾ ਖੰਡਨ ਕਰ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਤੇ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਨੂੰ 'ਗੁਰਬਾਣੀ' ਮੰਨਣੋਂ 'ਇਨਕਾਰੀ' ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਥਨ ਅਨੁਸਾਰ ਅਕਾਲੀ ਲੀਡਰ ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਤਾਂ 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਨੂੰ ਵੀ (ਸਿਵਾ ਪਹਿਲੀਆਂ ਦੋ ਪਉੜੀਆਂ ਦੇ) ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਰਚਨਾ ਤੇ 'ਗੁਰਬਾਣੀ' ਨਹੀਂ ਸਨ ਮੰਨਦੇ। ਭਾਈ ਕਾਨ੍ਹ ਸਿੰਘ ਨਾਭਾ ਜੀ ਦੀ 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ ਸਟੀਕ' ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੋਈ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਜੋ 'ਵਿਦਵਾਨ' ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ, ਚੰਡੀ ਚਰਿਤ੍ਰ ਨੂੰ ਦੈਂਤ-ਭਖਸ਼ਕ 'ਚੰਡੀ/ਦੁਰਗਾ/ਕਾਲੀ' ਦੇ ਨਾਂ ਅਤੇ 'ਦੇਵੀ ਜੀ ਕੀ ਉਸਤਤਿ' ਪੜ੍ਹਨ ਤੋਂ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ ਭੱਜਦੇ ਹਨ ਉਹ ਭਲਾ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗਹਿਰ-ਗੰਭੀਰ ਤੇ ਉੱਚ-ਕੋਟੀ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸੂਖਮ ਰਹੱਸ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਮਝਣਗੇ? ਇਸ ਸੂਖਮ-ਗਿਆਨ ਨੂੰ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਵਰਗੇ ਦ੍ਰਿੜ੍ਹ-ਇਰਾਦੇ ਵਾਲੇ ਅਣਥੱਕ ਸਾਧਕ-ਇਨਸਾਨ ਹੀ ਸਮਝ ਸਕਦੇ ਹਨ।

'ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਵਿਚ ਕੁੰਡਲੀਨੀ ਤੱਤ' ਅਤੇ 'ਖੰਡਾ' ਲੇਖ ਕ੍ਰਮਵਾਰ 'ਚਰਿਤ੍ਰ ਪਖਯਾਨ' ਤੇ 'ਚੰਡੀ ਦੀ ਵਾਰ' ਦਾ ਗੁਰਬਾਣੀ, ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਤੇ ਯੋਗਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਆਧਾਰਿਤ ਸਾਧਕ-ਅਧਿਆਤਮਕ ਤਜਰਬੇ ਤੋਂ ਉਪਜੇ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਹਨ। ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ "ਚਾਰ ਸੌ ਚਾਰ ਤ੍ਰਿਯਾ ਚਰਿਤ੍ਰਾਂ ਵਿਚ "ਪਰਾ, ਅਪਰਾ, ਸੂਖਮ, ਸਥੂਲ ਅਤੇ ਫਿਰ ਸਥੂਲ ਤੋਂ ਸੂਖਮ, ਅਪਰਾ ਤੋਂ ਪਰਾ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੈ। ਪਹਿਲਾ ਚਰਿਤ੍ਰ

ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਪਰਮ ਸ਼ਕਤੀ 'ਦੇਵੀ ਭਗਉਤੀ' ਦੇ ਪਰਾ ਰੂਪ ਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਚਰਿਤ੍ਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਚਾਰ ਸੌ ਚਾਰ ਚਰਿਤ੍ਰ ਤਕ ਪਦਾਰਥਕ ਜਾਂ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਹੈ। ਮਨੋਬਿਰਤੀਆਂ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦੇ ਨਾਨਾ ਰੂਪ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਉਥਾਨ-ਪਤਨ ਦੇ ਕਿੱਸੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਚਾਰ ਸੌ ਪੰਜਵਾਂ ਤੇ ਅੰਤਿਮ ਚਰਿਤ੍ਰ 'ਮਹਾਕਾਲ' ਦਾ ਹੈ ਜੋ ਨਰ ਨਾਰ ਦਾ, ਸ਼ਿਵ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਸਮਰਸ ਰੂਪ, ਅਰਧ ਨਾਰੀਸ਼ਵਰ ਦਾ ਰੂਪ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਤਿਮ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿਚ ਮੁਖੀ-ਧਿਰ ਜਗਤ-ਮਾਤਾ ਭਗਵਤੀ 'ਕੁੰਡਲਿਨੀ' ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਛਿਣ-ਭੰਗਰ ਅਨੰਦ ਅਧੀਨ ਕਈ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਅੰਤਿਮ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਰਧਮੁਖੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਵਰਨਣ ਹੈ। ਇਸ ਯਾਤਰਾ ਵਿਚ ਜੀਵ ਦੇ ਬ੍ਰਹਮ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਦੀ, ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਦੇ ਪੁਰਸ਼ ਨਾਲ ਮੇਲ ਦੀ, ਜਾਂ ਕਾਲ ਦੇ ਮਹਾਕਾਲ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਦੀ, ਤਮੰਨਾ ਹੈ ਤੇ ਉਸ ਮਿਲਾਪ ਵਿਚੋਂ ਉਪਜਣ ਵਾਲੇ ਸਦੀਵੀ ਅਨੰਦ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਯਤਨ ਹੈ। ਹਾਂ, 'ਕੁੰਡਲਿਨੀ' ਇਸ ਚਰਿਤ੍ਰ ਵਿਚ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਤੇ ਆਪਣੀ ਪੂਰੀ ਮਹਿਮਾ ਨਾਲ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਹੈ। ਉਂਜ਼ ਹੈ ਉਹ ਵੀ ਪ੍ਰਤੀਕਾਤਮਕ ਹੀ। "ਇਹ ਲੇਖ ਕਾਫੀ ਵਿਸ਼੍ਰੁਤਿਤ ਹੈ ਤੇ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਸਮੇਟਿਆ ਹੈ--"ਇੰਵ, ਇਹ ਚਾਰ ਸੌ ਪੰਜਵਾਂ ਚਰਿਤ੍ਰ ਸਤਿਗੁਰਾਂ ਨੇ (ਮਹਾਂ ਮੋਹ ਰੂਪੀ ਰਾਕਸ਼ ਦਾ ਸਿਰ ਕੱਟ ਕੇ) ਜਿਸ ਮਹਾਕਾਲ ਦੀ ਉਸਤਤਿ ਵਿਚ ਸੰਪੂਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਤੇ ਸਹਾਇਤਾ ਦੀ ਯਾਚਨਾ ਕੀਤੀ ਹੈ- ਉਹ ਮਹਾਕਾਲ 'ਖੜਗਪੁਸ਼ ਪਤੀ-ਪ੍ਰਮੇਸ਼ਵਰ' ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ ਵਾਲੀ 'ਜਗ-ਮਾਤਾ' ਵੀ ਹੈ। ਇਹ 'ਮਹਾਕਾਲ' ਦਾ ਸਾਮਰਸ ਰੂਪ ਹੈ ਜੋ ਅਲਿੰਗ ਹੈ, ਅਦਵੈਯ ਹੈ।"

ਉੱਪਰ ਆਏ 'ਮਹਾਕਾਲ' ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਵੀ ਸਾਨੂੰ, ਸ੍ਰੀ ਦਸਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੇ 'ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ' ਵਿਚਲਾ ਇਹ ਸ਼ਬਦ-- "ਹੇਮਕੁੰਟ ਪਰਬਤ ਹੈ ਜਹਾਂ॥ ਸਪਤਸਿੰਗੁ ਸੋਭਿਤ ਹੈ ਤਹਾਂ॥ ...ਤਹ ਹਮ ਅਧਿਕ ਤਪੱਸਿਆ ਸਾਧੀ॥ ਮਹਾਕਾਲ ਕਾਲਕਾ ਆਰਾਧੀ॥" ਚੇਤੇ ਕੀਤਿਆਂ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਬਚਿਤ੍ਰ ਨਾਟਕ' ਤੇ 'ਚਰਿਤ੍ਰ ਪਖਿਆਨ' ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਹਨ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ 'ਦੁਰਗਾ' ਤੇ 'ਕਾਲੀ' ਲੇਖ ਵੀ ਉਪਰੋਕਤ ਵਿਆਖਿਆ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਨਾਭਾ ਜੀ ਦੇ 'ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼' ਵਿਚ 'ਕੁੰਡਲਿਨੀ/ਕੁੰਡਲਿਨੀ' ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਇੰਜ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ: ਤੰਤ੍ਰਸ਼ਾਸਤ੍ਰ ਅਤੇ ਯੋਗਮਤ ਅਨੁਸਾਰ ਇੱਕ ਨਾੜੀ, ਜੋ ਸੁਖਮਨਾ ਨਾੜੀ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਵਿਚ ਕਿਵਾੜਰੂਪ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ, ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਕੁੰਡਲ (ਚੱਕਰ) ਮਾਰ ਕੇ ਸੱਪ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੌਣ ਕਾਰਣ ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ 'ਕੁੰਡਲਿਨੀ' ਹੈ, ਯੋਗਾਭਯਾਸ ਨਾਲ ਜਾਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸੁਖਮਨਾ ਦੇ ਰਸਤੇ ਦਸਮਦੁਆਰ ਨੂੰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਉਂ ਜਿਉਂ ਇਹ ਉੱਪਰ ਨੂੰ ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ, ਤਿਉਂ ਤਿਉਂ ਯੋਗੀ ਨੂੰ ਆਨੰਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਕੁੰਡਲਿਨੀ ਨੂੰ ਦਸਮ-ਦੁਆਰ ਵਿਚ ਠਹਿਰਾਉਣਾ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਫੇਰ ਹੇਠਾਂ ਨਾ ਉਤਰਣ ਦੇਣਾ ਏਹੀ ਯੋਗੀ ਦੀ ਪੂਰਣ ਸਿੱਧੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਨਾਉਂ 'ਭੁਜੰਗਮਾ' ਭੀ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ 'ਜਪੁ' ਜਾਂ 'ਜਪੁਜੀ ਸਾਹਿਬ' ਅੰਦਰ ਆਏ ਪੰਜ ਅਧਿਆਤਮਕ ਖੰਡਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਨੂੰ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੇ 'ਜਪੁਜੀ ਦਾ ਸਾਧਨਾ ਖੰਡ' ਆਖਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਸੁੰਦਰ, ਗੁਰਬਾਣੀ-ਅਧਾਰਿਤ ਤੇ ਤਾਰਕਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਰਾਹੀਂ ਐਸੀ

ਗਿਆਨ-ਵਰਧਕ ਵਿਆਖਿਆ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜੋ ਹੋਰ ਸਭਨਾਂ ਟੀਕਾਕਾਰਾਂ ਦੇ ਯਤਨਾਂ ਨਾਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਭਿੰਨ ਤੇ ਵਿਲੱਖਣ ਹੈ।

ਲੇਖ 'ਅਜਪਾ-ਜਾਪ ਜਪੈ ਮੁਖਿ ਨਾਮ' ਸਾਧਕ ਪੁਰਸ਼ਾਂ ਤੇ ਅਸਲੀ ਨਾਮ-ਅਭਿਆਸੀਆਂ, ਰੱਬ ਦੇ ਰੰਗ ਵਿਚ ਰੰਗੀਆਂ ਭਜਨੀਕ ਰੂਹਾਂ ਦੇ ਮਾਰਗ ਦਾ ਲਖਾਇਕ ਹੈ। ਇਹ 'ਸਿਰਲੇਖ' ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ (ਬਿਲਾਵਲ ਮਹਲਾ ਪਹਿਲਾ ਥਿਤੀ) ਵਿਚੋਂ ਲਈ ਗਈ ਇਕ ਤੁਕ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦਾ ਇਹ ਲੇਖ ਆਮ ਪਾਠਕਾਂ ਵਾਸਤੇ ਨਹੀਂ, ਉਚੇਰੀ ਸਮਝ, ਉੱਚੀ ਬਿਰਤੀ ਅਤੇ 'ਸਹਿਜ-ਅਵਸਥਾ' ਵਾਲੇ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਦੇ ਸੱਚੇ ਨਾਮ ਦੀ ਭੁੱਖ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸਹੀ ਜਾਗ ਵੀ ਲੱਗੀ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਹੀ ਨਿਰੰਤਰ ਆਤਮ-ਮੰਥਨ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਮਿਲ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਅਧਿਆਤਮ-ਮਾਰਗ ਕਠਿਨ ਭਾਵੇਂ ਲੱਗੇ ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ ਆਸਾਨ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੱਚ-ਸੁੱਚ-ਸੰਜਮ, ਸੰਤੋਖ, ਦਇਆ, ਧਰਮ, ਨਿਰਮਾਣਤਾ ਤੇ ਸੰਪੂਰਨ ਸਮਰਪਣ ਸਹਿਤ ਇਕੋ-ਇਕ ਸੱਚੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਰਜ਼ਾ ਵਿਚ ਸਦਾ ਰਾਜ਼ੀ ਰਹਿਣਾ ਤੇ ਸਾਵਧਾਨ, ਇਕਾਗਰ-ਚਿੱਤ ਹੋ ਕੇ ਸਵਾਸ-ਸਵਾਸ 'ਪਰਮ-ਪੁਰਖ, ਦਾ ਨਾਮ ਜੱਪਣਾ, ਇਸ ਮਾਰਗ ਦੇ ਮਾਰਗੀਆਂ ਦੀ ਰੀਤ ਹੈ। ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀਆਂ ਅਵਸਥਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ 'ਅਜਪਾ-ਜਾਪ' ਉਹ ਉੱਚੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਅਵਸਥਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਸਾਧਕ ਦਾ ਤਨ-ਮਨ, ਰਸਨਾ ਸਮੇਤ ਰੋਮ-ਰੋਮ, ਉਸ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਦੇ ਨਾਮ ਨੂੰ ਧਿਆਉਣ ਲਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਧਕ ਸਰੀਰ ਪੱਖੋਂ ਸੁੱਤਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਸਦਾ 'ਜਾਗ੍ਰਿਤ' ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੁਰ-ਆਦੇਸ਼ ਵੀ ਹੈ - 'ਇਸ ਜਗ ਮਹਿ ਜੋ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਰਹੈ॥ ਸਾਬਤ ਵਸਤੁ ਉਹ ਅਪਨੀ ਲਹੈ॥' ਪਰੰਤੂ, ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਭਜਨੀਕ 'ਸਾਧਕ' ਹੁੰਦੇ ਵਿਰਲੇ ਹੀ ਹਨ।

'ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼' ਵਿਚ ਨਾਭਾ ਜੀ ਨੇ 'ਅਜਪਾ-ਜਾਪ' ਦਾ ਭਾਵ-ਅਰਥ 'ਰਸਨਾ, ਸਵਾਸ ਆਦਿ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਬਿਨਾ ਕੇਵਲ ਚਿੱਤਵ੍ਰਤੀ ਦੁਆਰਾ ਕੀਤਾ ਜਾਪ' ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ 'ਸ਼ਬਦ ਹਜ਼ਾਰੇ ਵਿਚ ਦਸਮੇਸ਼ ਜੀ ਦਾ ਵਾਕ--"ਆਤਮ ਉਪਦੇਸ਼ ਭੇਸ ਸੰਜਮ ਕੇ ਜਾਪ ਸੁ ਅਜਪਾ ਜਾਪੈ" ਸ੍ਰੀ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚਲੇ ਪ੍ਰਮਾਣਾਂ ਨਾਲ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਕਸੁਰ ਹੈ। ਯਥਾ---ਉਲਟਿ ਕਮਲੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰਿਆ ਇਹੁ ਮਨੁ ਕਤਹੁ ਨ ਜਾਇ॥ ਅਜਪਾ ਜਾਪੁ ਨ ਵੀਸਰੈ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਸਮਾਇ॥ (ਵਾਰ ਮਲੁਾਰ ਕੀ ਮਹਲਾ ਪਹਿਲਾ, ਪੰਨਾ 1291)

ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕੀ ਦੱਸਾਂ
ਮਮਤਾ ਦੀ ਮੂਰਤ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦੀ ਸ਼ਾਨ।
ਸੇਵਾ ਲੰਗਰ ਵਿਚ ਹੱਥੀਂ ਆਪ ਉਹ ਕਰਦੀ
ਨਾਲੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਦਾ ਕਰਾਵੇ ਨਵ-ਨਿਰਮਾਣ।
ਬਖਸ਼ਿਸ਼ ਇਸ ਮਾਂ ਤੋਂ ਸੀ ਸਭ ਨੂੰ ਮਿਲਦੀ
ਸਭ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਸੀ ਉਹ ਮਾਂ।
ਸਭ ਦੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿਚ ਆਉਂਦੀ ਸੀ
ਇਸਦੇ ਪਿਆਰ ਦੀ ਠੰਡੀ ਛਾਂ
-ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ 'ਮੀਤ'

Solun
18-2-2022

- ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ

[illegible]

Understanding of Namdhari Movement, Namdhari Guru Ram Singh and His Movement, Resurgence of The Namdhari Sikhs in Independent India

 **Indu Book Services Pvt. Ltd.**
(Publishers & Distributors)
4638 1st Floor, 21 Anant Road, Durgam, New De
Phone : 011-43584152, Mobile : +91-9873655211, 8
E-mail : indubook@gmail.com indubook@yahoo.com
Website : www.indubookservices.com



ਨੂੰ, ਆਪਣੀ ਸਮਰੱਥਾ ਅਨੁਸਾਰ ਸੰਭਾਲਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਬੇਸ਼ਕ ਮੈਂ ਭਰਾਵਾਂ ਚੋਂ ਸਭ ਤੋਂ ਛੋਟਾ ਸਾਂ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਵੱਡਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਨੂੰਨ ਦੀ ਹਦ ਤੱਕ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਪੱਤਰਕਾਰਿਤਾ ਲਈ ਸਮਰਪਣ ਭਾਵਨਾ, ਮੇਰੇ ਦਿਲੋਂ ਦਿਮਾਗ 'ਚ ਘਰ ਕਰ ਗਈ। ਆਪਣੇ ਵੱਡਿਆਂ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ

ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਮੈਂ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਸਫਰ ਵਿਚ, ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਅਹੁਤੀ ਦੋਇਆਂ ਵੇਖਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਤੋਂ ਡਰਦਿਆਂ, ਪਿਤਾ ਦੇ ਦੇਹਾਂਤ ਤੋਂ 22 ਸਾਲ ਤੱਕ ਜੁਅੱਰਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਿਆ ਕਿ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਖੇਤਰ ਨੂੰ ਅਪਣਾਅ ਸਕਾਂ। ਦੂਸਰੇ ਬੰਨੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ 22 ਸਾਲਾਂ 'ਚ ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਕਿ ਸਾਹਿਤਕ, ਧਾਰਮਕ, ਰਾਜਨੀਤਕ, ਅਤੇ

ਸਮਾਜਕ ਸਰਗਰਮੀਆਂ, ਜਿਵੇਂ ਬਿਲਕੁਲ ਸਥਿਰ ਜਿਹੀਆਂ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਫਿਰ ਇਕ ਦਿਨ ਮੇਰੇ ਮਿੱਤਰ ਉਸਤਾਦ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਵਾਇਆ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਬੰਦ ਹੋਣ ਨੂੰ, ਬੜਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਸੋ, ਸ਼ਾਇਦ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿਚ ਵੱਸਕੇ, ਮੈਨੂੰ ਹਲੂਣਾ ਜਿਹਾ ਦਿੱਤਾ ਹੋਵੇ। ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਲੜੀ ਰੂਪ, 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਹਫ਼ਤਾਵਾਰ ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤੀ। ਅਪ੍ਰੈਲ 1988 ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਅੰਕ, ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਣ ਕੀਤਾ। ਅੱਗੋਂ ਵੀ ਅਪ੍ਰੈਲ ਅੰਕ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਅਤੇ 2004 ਤੋਂ ਬਾਅਦ,

ਦੋਵੇਂ ਵਿਦਵਾਨ ਭਰਾਵਾਂ : ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਅਤੇ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਕੁੱਝ ਇਕ ਅੰਕ ਹੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਏ ਸਨ ਕਿ ਜਿੱਥੇ ਪਾਠਕਾਂ ਸਨੇਹੀਆਂ ਨੇ ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ, ਏਸ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਸਫ਼ਰ 'ਤੇ ਚਲਦੇ ਰਹਿਣ ਵਾਸਤੇ ਉਤਸਾਹਿਤ ਕੀਤਾ, ਉੱਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣਾ ਵਰਦ-ਹਸਤ ਸਿਰ 'ਤੇ ਰਖਦਿਆਂ, ਔਰੰਗਾਬਾਦ ਨਿਵਾਸੀ ਠੇਕੇਦਾਰ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਵੱਲੋਂ 2000 ਰੁਪਏ, ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਵਜੋਂ ਕੱਢੀ ਮਾਇਆ, ਆਪਣੇ ਨਿੱਜੀ ਸਕੱਤਰ, ਸੰਤ

ਤਰਸੇਮ ਸਿੰਘ ਰਾਹੀਂ ਮੇਰੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਸਤਿਗੁਰੂ-ਸਹਾਇਤਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਤਿਗੁਰੂ-ਕਿਰਪਾ ਨੇ, ਅਜਿਹੀ ਜਾਗ ਲਗਾਈ ਕਿ ਹੁਣ ਤੱਕ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ-ਸਫ਼ਰ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਏਥੇ ਇਹ ਖੁਸ਼ੀ ਵੀ ਜ਼ਾਹਰ ਕਰ ਦਿਆਂ ਕਿ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਦੇ ਵੀ ਰਹੇ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ।

'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਮੈਂ, ਆਪਣੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਰਾਹੀਂ, ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸਕੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਕਿ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਕਿਉਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਉੱਥੇ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਹੁਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੇ ਲਿਖਤੀ ਅਸ਼ੀਰਵਾਦ ਨੇ ਮੇਰੇ 'ਚ ਅਗਲੇ ਸਫ਼ਰ ਵਾਸਤੇ ਖੂਬ ਉਰਜਾ ਭਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਮੇਰੇ ਇਸ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ ਸੁਖਾਲਾ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਠਕਾਂ, ਸਨੇਹੀਆਂ, ਮਿੱਤਰਾਂ ਅਤੇ ਮਾਣਯੋਗ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਚਿੱਠੀ-ਪੱਤਰ ਰਾਹੀਂ ਭਰਵਾਂ ਹੁੰਗਾਰਾ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਕੁੱਝ ਇਕ ਸੱਜਣਾਂ-ਮਿੱਤਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮਿਲੀਆਂ ਉਤਸਾਹ-ਵਰਧਕ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁੱਝ ਕੁ ਸਤਰਾਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਲੈ ਰਿਹਾ ਹਾਂ :

ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ 'ਜੀਆ ਨਥਾ' ਨੇ ਲਿਖਿਆ : 'ਪਹਿਲੇ ਪਰਚੇ ਨੇ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸਦਾ ਭਵਿੱਖ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ?' ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਸਨੇਹੀ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਲਿਖਤ ਵਿਚ

ਸੀ : "ਲੇਖਣੀ ਵਿਚ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਅਤੇ ਲਿਖਤ ਵਿਚ ਸੱਚਾਈ ਹੈ।" ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਮੈਗਜ਼ਿਨ 'ਜਾਗਰਤੀ' ਦੇ ਐਡੀਟਰ ਸ੍ਰ. ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਲੀ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਚਿੱਠੀ ਵਿਚ

ਸੀ : "ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਫੁਲਵਾੜੀ ਦੇ ਫੁੱਲਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਆਪਣਾ ਹੁਸਨ 'ਤੇ ਆਪਣੀ ਮਹਿਕ ਨੂੰ ਵਧਾਉਣਾ ਹੀ ਹੈ।" ਸੰਤ ਜਗਦੀਸ ਸਿੰਘ, ਸੰਪਾਦਕ 'ਵਰਿਆਮ' ਦੇ ਸ਼ਬਦ

ਸਨ : "ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ 'ਚੋਂ ਅਜਿਹਾ ਅਖ਼ਬਾਰ ਨਿਕਲਣਾ ਹੀ, ਇਸ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਾਲ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਦਾ ਅਖ਼ਬਾਰ ਕਢਣ ਦਾ ਮਜ਼ਾ ਹੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਮਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।" ਬਾਵਾ ਸਿੰਘ ਮਾਨਪੁਰੀ: ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਬੜੇ ਸਖਤ ਤੇ ਕਰੜੇ ਦੌਰ 'ਚੋਂ ਗੁਜ਼ਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਨਾ, ਅਸਲ ਵਿਚ ਜੇਲ੍ਹ ਦੀ

ਹਵਾ ਖਾਣਾ ਹੈ।" ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਅਰੋੜਾ ਦੇ ਕਹਿਣ ਮੁਤਾਬਕ: ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਬਚਪਨ ਦੇ ਥਪੇੜੇ ਖਾਂਦਾ ਹੋਇਆ, ਆਪਣੇ ਪੈਰਾਂ 'ਤੇ ਖਲੋ ਗਿਆ, ਪਰ ਜਵਾਨੀ ਵਿਚ ਹੀ ਕੁੱਝ ਪਿਛਾਂਹ-ਖਿੱਚੂ ਤਾਕਤਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰਬਾਨੀ ਸਦਕਾ, ਕਾਲ ਦੀ ਗੋਦ ਵਿਚ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਆਸ ਕਰਦਾ ਹਾਂ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਕਿਸੇ ਧੜੇਬੰਦੀ ਵਿਚ ਨਾ ਪੈ ਕੇ, ਨਿਰਪੱਖ ਹੋ

ਕੇ, ਨਿਰੋਲ ਸਾਹਿਤਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਕ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਰਹੇਗਾ।" ਨਰਿੰਜਨ ਸਿੰਘ ਜਿਓਤੀ ਅਨੁਸਾਰ : ਹਨੇਰੀਆਂ ਦੇ ਝੱਖੜ ਐਸੇ ਝੁੱਲੇ ਕਿ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਬੂਟਾ ਜੜ੍ਹੋਂ ਪੁੱਟਿਆ ਗਿਆ। ਜਾਂ ਇੰਝ ਕਹਿ ਲਵੋ ਕਿ ਮਾਰੂਥਲ ਦੀਆਂ ਸੜਦੀਆਂ-ਬਲਦੀਆਂ ਹਵਾਵਾਂ ਤੇ ਤਪਸ਼ ਨੇ, ਉਸਨੂੰ ਸਾੜ ਸਵਾਹ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਤੁਸਾਂ 22 ਸਾਲ ਬਾਅਦ, ਫੇਰ ਉਸਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਉਸ 'ਚੋਂ ਕਰੂੰਬਲਾਂ ਫੁੱਟ ਪਈਆਂ ਨੇ। ਪਰਚੇ ਦੀ ਦਿੱਖ ਤੇ ਸੁਭਾਅ ਚੰਗੇ, ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਂਦੇ, ਪੱਤਰੇ ਫੋਲੀਏ ਤਾਂ, ਤਾਂ ਵੀ ਚੰਗਾ ਲੱਗਦੇ। ਪੱਤਰਾਂ ਵਿਚੋਂ ਪਿਆ ਇਹ ਪੱਤਰ, ਆਪਣਾ ਵੱਖਰਾ ਮੁੱਲ ਪਵਾਏਗਾ। ਜਾਂ ਤੇ ਪਾਠਕ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਇਹਦੇ 'ਤੇ ਜਾ ਪਏਗੀ ਜਾਂ ਇਹ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਚੁੱਕ ਕੇ , ਪਾਠਕ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਨੂੰ ਫੜ ਲਏਗਾ ਤੇ ਉਹਦੇ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰੇਗਾ....।" ਗੁਰਭਜਨ ਸਿੰਘ (ਸਾਬਕਾ ਸਕਤਰ, ਸ੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ) ਜੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ: ਭਾਵੇਂ ਕੁੱਝ ਦੇਰ ਨਾਲ, ਪਰ ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ, ਇਕ ਅਤਿ ਢੁੱਕਵੀਂ ਭੇਂਟ ਹੈ। ਤੁਹਾਡੀ ਹਿੰਮਤ ਦੀ ਦਾਦ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ - ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕਾਮਯਾਬੀਆਂ ਹਾਸਲ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਅੱਗੇ ਵੱਧਦੇ ਚਲੇ।" ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਦਾਰਾ ਕੋਟੀ (ਪੰਜਾਬ ਭਵਨ ਦਿੱਲੀ) ਨੇ ਲਿਖਿਆ : 'ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਤੇ ਰਸਾਲਿਆਂ 'ਚ ਛਪਦਾ ਲੇਖਕ ਅਮਰਜੀਤ ਬਟਾਲਵੀ, ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੰਨਾ ਸਹਿਯੋਗ ਕਿਵੇਂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ! ਪਰ ਇਹ ਸਭ ਤੁਹਾਡੀ ਮਿਹਨਤ ਦਾ ਹੀ ਫਲ ਹੈ।" ਪ੍ਰੋ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਲਿਖਦੇ ਹਨ : "10 ਅਪ੍ਰੈਲ 1966 ਨੂੰ ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਦੀ ਜੀਵਨ ਖੇਡ ਮੁੱਕ ਗਈ, ਪਰ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਰਾਹੀਂ, ਕਲਮ ਰਾਹੀਂ, ਜਿਹੜੀ ਖੇਡ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਜਿਹੜੀ ਤਬਦੀਲੀ ਦੀ 'ਆਸ ਦੀ ਕਿਰਨ', ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਰੁਸ਼ਨਾਉਂਦੀ ਰਹੀ, ਜਿਹੜੀ ਕਲਮ ਸਾਧਾਰਨ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਰਾਹ ਦਿਖਾਉਂਦੀ ਰਹੀ, ਉਹ ਕਲਮ, ਚੁੱਕੀ ਨਹੀਂ, ਅਗੋਂ ਚਲਦੀ ਰਹੀ....।"

ਸ੍ਰੀ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ. ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ 'ਚ : "ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦੇ ਅਗਸਤ ਤੇ ਸਤੰਬਰ 2007 ਦੇ ਅੰਕ, ਸੰਪਾਦਨ ਕਲਾ ਦਾ ਉੱਚਾ ਪੱਧਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਗਸਤ ਅੰਕ ਵਿਚ, ਪੂਰੇ ਮੁਖ ਪੰਨੇ ਦੇ ਰੰਗੀਨ ਬਲਾਕ ਨੂੰ ਅਜਿਹੀ ਤਰਤੀਬ ਵਿਚ ਰਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਪਣੇ ਅਤੇ ਪਰਾਏ ਇਕ-ਮਿਕ ਹੋ ਗਏ ਹਨ....। ਸੁੰਦਰ ਤੇ ਸੁਚੱਜੀ ਸੰਪਾਦਨ ਕਲਾ ਦੀ ਵਧਾਈ।" ਜੁਲਾਈ 2011 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਛਪੀ ਸਮੱਗਰੀ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰੋ. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਐਮ.ਏ. ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ : "ਇਤਿਹਾਸਕ ਢੰਗ ਨਾਲ, 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਅਜੋਕੇ ਸੰਪਾਦਕ, ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੁਰਖਿਆਂ ਦੀ, ਜਿਵੇਂ ਪੀੜ੍ਹੀ-ਦਰ-ਪੀੜ੍ਹੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਸ ਤੋਂ ਭਲੀਭਾਂਤ ਸਪੱਸ਼ਟਤਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿੰਨੇ ਜੋਖਮ ਨਾਲ ਇਹ ਕਾਰਜ, ਵਿਰਾਸਤ ਦੀ ਸੰਭਾਲ ਦੇ ਆਦਰਸ਼ ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖ ਕੇ, ਦ੍ਰਿੜ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਿਭਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ....। ਪੱਤ੍ਰਕਾ ਦਾ ਰੰਗ-ਰੂਪ, ਹਰ ਰੂਪ, ਨਵਾਂ-ਨਿਵੇਕਲਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਅੰਦਰਲੇ ਲੇਖ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਲੇਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਧਰਮ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਬਾਰੇ ਕਾਫੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।"

ਉਤਸ਼ਾਹ ਵਰਧਕ ਇਨ੍ਹਾਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਤੋਂ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੇ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਸਫ਼ਰ ਨੂੰ, ਜਿਵੇਂ ਖੰਭ ਮਿਲ ਗਏ ਹੋਣ। ਦੂਸਰੇ ਬੰਨ੍ਹੇ ਉੱਘੇ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਚਾਰਵਾਨਾਂ ਨੇ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ

ਲਿਖਤਾਂ, ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਿਚ ਛੱਪਣਯੋਗ ਮੰਨ ਲਈਆਂ। ਭਾਵੇਂ, ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਪਹਿਲੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਲਿਖ ਤਾਂ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪਾਸ ਵਿਆਪਕ ਲੇਖਕ ਵਰਗ ਹੈ, ਪਰ ਅੰਦਰੋਂ ਸੋਚ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਲੇਖਕ ਮਿਲਣਗੇ ਕਿੱਥੋਂ? ਇਹ ਸ਼ੰਕਾ ਜਲਦੀ ਹੀ ਮੁੱਕ ਗਈ, ਜਦੋਂ ਇਕ ਨਹੀਂ, ਦੋ ਨਹੀਂ, ਕਈ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਲੱਗ ਗਈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਬੈਰੀ, ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਸਨੇਹੀ, ਰਾਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ, ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ (ਜੀਆ ਨਥਾ), ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ, ਪ੍ਰੋ. ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸ੍ਰੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਕੋਸ਼ਲ, ਸ੍ਰੀ ਓ.ਪੀ. ਅਨੰਦ (ਅਸਿਸਟੈਂਟ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ), ਬਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਲੀ, ਐਡੀਟਰ 'ਜਾਗਰਤੀ', ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਜ਼ਾਦ, ਨਰਿੰਜਨ ਸਿੰਘ ਸਾਬੀ, ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਸ਼ਾਨ, ਹਰਿੰਦਰ ਪਤੰਗਾ, ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਪੰਛੀ, ਚਾਨਣ ਗੋਬਿੰਦਪੁਰੀ, ਜੁਗਿੰਦਰ ਅਮਰ, ਸੁਰਜੀਤ ਜੋਬਨ ਆਦਿ, ਇਸ ਲੰਮੀ ਫ਼ਹਿਰਿਸ਼ਤ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਆਮ ਪਾਠਕਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਨਾਲ, ਮੇਰੀ ਜਾਣ-ਪਹਿਚਾਣ ਵਿਚ ਵਾਧਾ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ, ਜਿੱਥੇ ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ, ਉੱਥੇ ਮਾਣ-ਸਨਮਾਣ ਵੀ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਜਿਸ ਦੇ ਕਾਬਲ, ਬੇਸ਼ਕ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਸਾਂ। ਸਮਾਜਕ ਸਭਾ-ਸੁਸਾਈਟੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਲੀਡਰਾਂ ਅਤੇ ਨਾਮਵਰ ਸ਼ਖ਼ਸੀਅਤਾਂ ਨੇ ਵੀ, ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੂੰ 'ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ' ਆਖਿਆ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ, ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਮੁਖਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਮਦਨ ਲਾਲ ਖੁਰਾਣਾ, ਸ਼੍ਰੀ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਵਰਮਾ, ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸ਼ੀਲਾ ਦੀਖਸ਼ਤ, ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ, ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਸ਼੍ਰੀ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਹਿੰਤ ਆਦਿ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ 'ਤੇ ਮਾਣ-ਸਨਮਾਣ ਮਿਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਾਣਯੋਗ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਗਿਆਨੀ ਜ਼ੈਲ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ, ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਸਾਲ, ਭਾਵ 1988 ਵਿਚ ਹੀ, ਪੱਤਰਕਾਰਤਾ ਅਵਾਰਡ ਦੇ ਕੇ ਮਾਣ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਦਿੱਲੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਆਪਣਾ ਮਾਨਤਾ-ਪ੍ਰਾਪਤ ਰਿਪੋਰਟਰ ਘੋਸ਼ਿਤ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੈਸ ਕਾਰਡ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ। ਅਜਿਹੇ ਮਾਣਾਂ-ਸਨਮਾਣਾਂ ਦਾ ਸਿਲਸਲਾ, ਅਗੋਂ ਵੀ ਜਾਰੀ ਰਿਹਾ। ਜਿਸ ਵਿਚ,

'ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਮੇਲਨ' ਵੱਲੋਂ, ਗੋਲਡਨ ਜੁਬਲੀ ਅਵਾਰਡ ਦੇ ਕੇ ਮਾਣ ਬਖ਼ਸ਼ਣਾ, ਸ਼ਾਮਿਲ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ ਦੇ ਕਰ ਕੰਵਲਾਂ ਨਾਲ ਕੂਕਾ, ਮੁਵਮੈਂਟ ਦੀ 150ਵੀਂ ਸ਼ਤਾਬਦੀ 'ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਣ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ। ਪੰਜਾਬੀ ਪ੍ਰਚਾਰਨੀ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ, 'ਅੰਤਰ-ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦਿਵਸ' ਅਵਸਰ 'ਤੇ ਸਾਲ-2012, ਸਾਲ-2014 ਅਤੇ ਸਾਲ-2015 ਦੇ ਸਨਮਾਣ-ਪੱਤਰ ਮਿਲਦੇ ਰਹੇ। ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਸੰਗਠਨਾਂ ਵੱਲੋਂ ਮਾਣ-ਸਨਮਾਣ ਕਰਨ ਦਾ ਸਿਲਸਿਲਾ ਵੀ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ।

ਅਦਾਰਾ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ', ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਵਿਚ ਸੰਕੋਚ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਕਿ ਇਸਨੇ ਨਾਮਵਰ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ, ਆਲੋਚਨਾਤਮਕ ਸੰਪਾਦਕੀਆਂ, ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਸੈਮੀਨਾਰਾਂ, ਮੇਲਿਆਂ, ਰਾਜਨੀਤਕ, ਧਾਰਮਕ, ਸਮਾਜਕ, ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤਕ ਸੰਮੇਲਨਾਂ ਦੀਆਂ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਅਤੇ ਵਕਤਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸੁਝਾਅ, ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਅਤੇ ਮਗਰੋਂ ਮੈਂਗਜ਼ਿਨ ਵਿਚ ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਦਰਸਾਏ ਦਿਸ਼ਾ-ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ, ਆਪਣੀ ਲਿਖਤ ਦਾ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ:

ਇਕ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੀ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ : “..... ਪੂਰੀ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਅਜ ਜਿਸ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚ ਵਧਦੀ ਦਿਸ ਰਾਹੀ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਵੇਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਇਹ ਵੱਡੀ ਸਾਰੀ

ਗੱਲ ਆਖਣੀ ਹੁਣ ਔਖੀ ਤੇ ਗੈਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਲਗਦੀ ਕਿ ਹੁਣ ਹੋਰ ਸੰਸਾਰ ਜੰਗ ਨਹੀਂ.....।”

ਇਕ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ, ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਬਾਰੇ ਬਚਨ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਜਿਹੜਾ 18 ਮਾਰਚ 1983 ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਹੈ : “ਭਾਰਤੀ, ਭਾਰਤ ਦੀ ਬੜੀ ਕੀਮਤੀ ਅਮਾਨਤ ਹੈ, ਇਸਦੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਨੀ ਬਣਦੀ ਹੈ।” ਅਗੋਂ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਦਾ ਸਮਰਪਣ ਅੰਕਤ

ਹੈ : “ਭਾਰਤੀ ਆਪ ਜੀ ਦੀ (ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ) ਧਰੋਹਰ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ, ਜਿਵੇਂ ਚਾਹੋ, ਵਰਤ ਲਓ।”

ਅਜਿਹੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਨਿਰਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ 'ਵਰਿਆਮ' ਹੁਰਾਂ ਨੂੰ, 'ਤਰਨ ਸਿੰਘ ਵਹਿਮੀ ਸਨਮਾਨ', ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ 'ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ ਅਵਾਰਡ' ਦਾ ਵੇਰਵਾ, ਹਰਿੰਦਰ ਪਤੰਗਾ ਵੱਲੋਂ 'ਵਰਿਆਮ ਇਕ ਸਰਵੇਖਣ', ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕਵੀ ਕ੍ਰਿਤ 'ਸਮਾਜਕ ਰਹਿਣ-ਸਹਿਣ ਤੇ ਵਰਤ-ਵਿਹਾਰ', ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ 'ਗਾਂਧੀ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਵੀ ਰੱਦ', ਐੱਸ.ਐੱਸ. ਮਨਧੀਰ ਲਿਖਤ 'ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਸਫਲ ਅਪਰੇਸ਼ਨ' ਭਾਖਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਕ੍ਰਿਤ 'ਮਹਾਂਨੂਰ' ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਸਮੀਖਿਆ, ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਭੁਲਰ ਵੱਲੋਂ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਫਾਰਮ ਦੀ ਯਾਤਰਾ', ਐੱਸ.ਐੱਸ. ਮਨਧੀਰ ਵੱਲੋਂ ਸੰਤ ਗੁਰੂਬਚਨ ਸਿੰਘ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੇ ਨਾਮ ਖੁੱਲਾ ਪੱਤਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਵੱਲੋਂ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ, ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਕਿਸ਼ਤਵਾਰ 'ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਇਕ ਲੰਮੀ ਯਾਤਰਾ' ਅਤੇ 'ਰਜਨੀਸ਼ ਦਾ ਅਸਲੀ ਰੂਪ ਕੀ ਹੈ' ਵਰਗੀਆਂ ਅਨੇਕ ਲੇਖਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲਿਖਤਾਂ ਨੂੰ ਛਾਪਕੇ, ਆਪਣੇ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਸਫਰ ਨੂੰ ਸਫਲ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' 'ਚ ਛਪੇ ਮੈਟਰ ਸੰਬੰਧੀ,

ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਨੋਟਿਸ ਵੀ ਲੈਂਦੇ ਰਹੇ। ਇਹ ਗੱਲ, ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਦੋਂ ਆਈ, ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਬੜੀ ਖੁਸ਼ੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਿਆਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਤਾਜ਼ਾ ਅਖ਼ਬਾਰ ਭੇਂਟ ਕੀਤੀ। ਉਸ ਵਿਚ ਇਕ ਖ਼ਬਰ, ਦੋ ਪਰਵਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਲੜਕੇ-ਲੜਕੀ ਦਾ ਅਨੰਦ ਕਾਰਜ ਕਰਕੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀਆਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਖ਼ਬਰ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਸਾਰ, ਆਪਣੇ ਵਿਨੋਦੀ ਲਹਿਜ਼ੇ ਵਿਚ ਮੈਨੂੰ ਅੱਪਡੇਟ ਕਰਦਿਆਂ ਕਿਹਾ “ਇਹ ਰਿਸ਼ਤਾ ਤਾਂ, ਟੁੱਟ ਵੀ ਗਿਆ ਹੈ।”

ਇਕ ਵਾਰ ਜੁਲਾਈ 1993 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ, ਇਸ ਸੰਪਾਦਕ ਵੱਲੋਂ, 'ਨੌਜਵਾਨਾਂ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ, 'ਬੰਗਲੌਰ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਮੇਲਨ' ਦੀ ਤੀਜਰੀ ਕਿਸ਼ਤ ਛਪੀ। ਉਸ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਬਚਨ ਅੰਕਿਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਨ: “ਜਿੱਥੇ ਦਾਜ ਮੰਗਣ, ਉੱਥੇ ਲੜਕੀ ਨਾ ਵਿਆਹੋ, ਜੇ ਵਿਆਹ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ, ਤਾਂ ਰਿਸ਼ਤਾ ਛਡਵਾ ਲਵੋ...।” ਇਹ ਪੜ੍ਹਣ ਉਪਰੰਤ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਸੰਪਾਦਕ ਨਾਲ ਬਚਨ ਕੀਤਾ “ਕੀ ਮੈਂ ਏਨਾ ਸਖ਼ਤ ਕਹਿ ਗਿਆ ਸਾਂ!”

ਸਹਿਜੇ ਸਹਿਜੇ, ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਸ਼ਟਰੀ 'ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਦਮੀ', 'ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ' ਦੀ ਦਿੱਲੀ ਯੂਨਿਟ, 'ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ', 'ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਮੇਲਨ', 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ' ਸ਼੍ਰੀ ਜੀਵਨ ਨਗਰ, 'ਦਿੱਲੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦੁਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ', 'ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ' ਦਿੱਲੀ ਅਤੇ ਸਮਾਂ ਪਾ ਕੇ ਹੋਂਦ ਵਿਚ

ਆਏ, 'ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਮੰਚ', 'ਪੰਜਾਬੀ ਹੈੱਲਪ-ਲਾਈਨ' ਆਦਿ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾਵਾਂ, ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦੇਂਦੇ ਗਏ। ਹਾਲਾਂਕਿ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਭਾ ਸੁਸਾਇਟੀਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਵਰਗ ਵਿਚੋਂ, ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੂੰ ਇਹ ਇਤਰਾਜ਼ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਇਹ ਅਖ਼ਬਾਰ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ

ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਕ ਸਮਾਂ ਤਾਂ ਅਜਿਹਾ ਆਇਆ ਜਦੋਂ, ‘ਦਿੱਲੀ ਸਿੱਖ ਗੁਰਦਵਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ’ ਨੇ ਲਿਖਤੀ ਪੱਤਰ ਜਾਰੀ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ‘ਤੁਸੀਂ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਤੁਹਾਡੀ ਸਹਾਇਤਾ (ਜਿਹੜੀ ਕਿ ਨਾ-ਬਰਾਬਰ ਹੀ ਸੀ) ਬੰਦ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।’ ਮੈਂ ਉਹ ਪੱਤਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਜੀ! ਮੈਨੂੰ ‘ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ’ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਵਿਰੋਧ, ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਅਤੇ ਮਗਰੋਂ, ਮਾਸਕ ਰਸਾਲੇ ਨੂੰ ਵੀ ਭੁਗਤਣਾ ਪਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਰੋਧਾਂ ਦੇ ਟਾਕਰੇ ਵਾਸਤੇ, ਜਿੱਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਵਰਦ-ਹਸਤ, ਸਿਰ ’ਤੇ ਰਿਹਾ ਉੱਥੇ ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੁਰੀਂ (ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਮੰਨੇ-ਪ੍ਰਮਾਣੇ ਵਿਦਵਾਨ ਅਤੇ ਮੁਖੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ) ਡੱਟ ਕੇ ਸਾਥ ਦੇਂਦੇ ਰਹੇ।

ਵੈਸੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਤੌਰ ’ਤੇ ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੇ, ਨਾਮਧਾਰੀ-ਸਮਾਜ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ-ਪ੍ਰਸਾਰ ਵਾਸਤੇ, ਕਦੇ ਵੀ ਕੱਟਰਵਾਦ ਦਾ ਰਾਹ ਨਹੀਂ ਅਪਣਾਇਆ। ਇਹੀ ਮੁਖ ਕਾਰਨ ਰਿਹਾ, ਜੋ ਨਾ ਕੇਵਲ ਗੈਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਵਿਚ, ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ਅਤੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਪ੍ਰਤਿਸ਼ਠਾ ਬਣੀ ਰਹੀ, ਬਲਕਿ ਗੈਰ-ਨਾਮਧਾਰੀ ਲੇਖਕਾਂ ਅਤੇ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਮੌਖਿਕ ਅਤੇ ਲਿਖਤੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਸਥਾਪਤ ‘ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿਖ ਸਮਾਜ’ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਕੇਵਲ ਇਸ ਅਖ਼ਬਾਰ ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਤੋਂ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸਮਾਂ ਆਇਆ, ਸਪਤਾਹਕ ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੇ, ਬਿਨਾਂ ਨਾਗਾ ਆਪਣੇ 4 ਸਾਲ ਪੁੱਗਾ ਲਏ ਸਨ। ਇਸਦੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਅਤੇ ਸਮੀਖਿਆ ਵਜੋਂ ਉੱਘੇ ਲੇਖਕ ਪ੍ਰੋ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਨੇ ਇਕ ਆਰਟੀਕਲ ਲਿਖ ਕੇ ਦਿੱਤਾ, ਜੋ 1 ਮਈ 1992 ਦੇ ਸਪਤਾਹਕ ਅਖ਼ਬਾਰ ਵਿਚ ਛਪਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਆਰਟੀਕਲ, ਇਸ ਤਤਕਾਲ-ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਛਾਪਣਯੋਗ ਜਾਣਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਤਤਕਾਲ, ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਹੁਰੀਂ ਠੀਕ ਸਮਝਣ ਤਾਂ।

ਹੁਣ ਤੱਕ ਦਾ ਅਖ਼ਬਾਰ-ਖਰਚਾ ਬਹੁਤਾ ਕਰਕੇ, ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ‘ਦੀਪਿਕਾ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ’ ਦੇ ਜਾਬ-ਵਰਕ ਆਦਿ ਵਿਚੋਂ ਕਰਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਸਾਂ। ਜਾਬ ਵਰਕ ਦੇ

ਬਜਾਏ, ਅਖ਼ਬਾਰ ਵੱਲ ਜ਼ਿਆਦਾ ਧਿਆਨ ਹੋਣ ਸਦਕਾ, ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸ ਦਾ ਕੰਮ -ਕਾਜ ਘਟਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ। ਸਪਤਾਹਕ ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੇ ਹੁਣ, ਬੇਸ਼ਕ ਨਿਰੰਤਰ 8 ਸਾਲ ਪੂਰੇ ਕਰ ਲਏ ਹੋਏ ਸਨ। ਪਰ, ਆਰਥਕ ਪੱਖੋਂ, ਇਸ ਸਪਤਾਹਕ ਅਖ਼ਬਾਰ ਦੇ, ਸਾਹ ਮੁੱਕਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਕਿਉਂਕਿ, ਵਪਾਰੀ ਵਰਗ ਜਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਵਰਗ, ਸਪਤਾਹਕ ਅਖ਼ਬਾਰ ਨੂੰ, ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਦੇਣਾ, ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ। ਸੋ, ਸਪਤਾਹਕ ਪਰਚਾ ਬੰਦ ਕਰਕੇ, ਆਮਦਨ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਪੱਖ ’ਤੇ, ਸੋਚਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਇਕ ਸਮੇਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਮਾਇਆ ਦੇ ਏਸ ਪੱਖ ’ਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ, ਬਚਨ ਵੀ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਵਿਚ, ਵਿਹਾਰਕ ਪੱਖ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਲੱਗਿਆ। ਕੁੱਝ ਇਕ ਨਾਲ ਵਿਚਾਰ-ਵਟਾਂਦਰੇ ਉਪਰੰਤ, ਇਹ ਫ਼ੈਸਲਾ ਲੈ ਲਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਸੇ ਸਪਤਾਹਿਕ ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਨੂੰ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅਖ਼ਬਾਰ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਏ। ਤਾਂ ਕਿ ਵਪਾਰੀ ਵਰਗ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ, ਨਾ ਕੇਵਲ, ਅਖ਼ਬਾਰ ਦਾ ਖਰਚ

ਕੱਢਣਗੇ, ਬਲਕਿ ਹੋਰ ਆਮਦਨ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸੋ, ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’, ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਐਡੀਸ਼ਨ ਵਜੋਂ ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆ ਗਿਆ। ਬੜੀ ਜਲਦੀ ਹੀ ਆਮਦਨ ਵੀ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ। ਪਰ, ਸੀਮਿਤ ਸਾਧਨਾਂ ਸਦਕਾ, ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਇਹ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅਖ਼ਬਾਰ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਨਾਲ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ

ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ-ਪ੍ਰਸਾਰ ਵੀ ਇਕਦਮ ਰੁੱਕ ਗਿਆ। ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’, ਆਪਣਾ ਅਸਲ ਮਕਸਦ ਗਵਾ ਬੈਠਾ। ਆਮਦਨ ਤਾਂ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪਈ, ਪਰ, ਮਨ ਬੇਚੈਨ ਜਿਹਾ ਰਹਿਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਆਪਣੇ ਪੰਥ, ਸਿੱਖੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀਅਤ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰ-ਪ੍ਰਸਾਰ ਨੂੰ ਮੁੜ ਕਿਵੇਂ ਬਹਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਜਲਦੀ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਹਿਰਦੇ ’ਚ ਵੱਸ ਕੇ, ਰਸਤਾ ਸੁਝਾ ਦਿੱਤਾ। ਕਿਉਂਕਿ, ਇਸ਼ਤਿਹਾਰਾਂ ਸਦਕਾ ਗੁਜ਼ਾਰੇ ਲਾਇਕ ਆਮਦਨ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਈ ਸੀ। ਸੋ, ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਸਾਲ 1996 ਵਿਚ ਮਹੀਨੇ ਵਾਰ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵੀ ਆਰੰਭ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ, ਕੁੱਝ ਕੁ ਸਮਾਂ, ਸਾਲ ਦੇ ਪੂਰੇ ਅੰਕ ਨਾ ਕੱਢ ਸਕਿਆ। ਵੈਸੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦਿਆਂ ਹੀ, ਉੱਘੇ ਲਿਖਾਰੀ ਡਾ. ਮਹੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ, ਆਪਣਾ ਰਾਜਨੀਤਕ-ਲੇਖ ‘ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਲੋਕਤੰਤਰ ਦੀ ਰਖਿਆ ਕਿਵੇਂ ਹੋਵੇ’ ਛਪਣ ਹਿਤ ਭੇਜ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਸਮੇਂ ਸਮੇਂ ਹੋਰ ਵੱਡੇ ਲੇਖਕ ਵੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜਦੇ ਗਏ। ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲੇਖਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਹੋਰ ਸਾਹਿਤਕ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਤੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਰਗਰਮੀਆਂ, ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਸਵੀਰਾਂ ਸਹਿਤ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ ਬਣਨ ਲੱਗੀਆਂ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮਾਰਚ 2003 ਵਿਚ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਹੁਰਾਂ ਸਬੰਧੀ ਹੋਏ ਅਭਿਨੰਦਨ ਸਮਾਰੋਹ ਨੂੰ ਤਸਵੀਰਾਂ ਸਹਿਤ, ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਨਾਲ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ।

ਮਾਸਕ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਛਪੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ (ਉਦੇਂ ਠਾਕੁਰ ਜੀ) ਵੱਲੋਂ ਗਰੀਬ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮੁਫਤ ਮਕਾਨ ਦੇਣ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੇ, ਲੋਕ-ਹਿਤੂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਬੜਾ ਟੁੰਬਿਆ। ਜਿਸ ਪ੍ਰਤਿ ਗੈਰ-ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੱਜਣਾਂ-ਮਿੱਤਰਾਂ ਨੇ, ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਵੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਸਭ ਕੁੱਝ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦਿੱਤਾ। ਦੂਸਰੇ ਬੰਨੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਕ੍ਰਿਪਾ ਦਾ ਅਜਿਹਾ ਮੀਂਹ ਵਰ੍ਹਾਇਆ ਕਿ ਵੱਡੀਆਂ ਜ਼ਰੂਰਤਾਂ ਨੂੰ ਜਿਵੇਂ, ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਹੀ ਲੈ ਲਿਆ। ਮੇਰੀ ਧਰਮ ਪਤਨੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਹੁਣ ਮਰਹੂਮ ਦੇ ਹਾਰਟ ਦੀ ਸਫਲ ਬਾਈਪਾਸ ਸਰਜਰੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਕਹਿਕੇ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤੀ ਕਿ “ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਵੀ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਡਾ. ਤਰੇਹਣ ਦੀ ਨਿਗਰਾਨੀ ਹੇਠ, ‘ਐਂਸਕਾਰਟ ਹਸਪਤਾਲ’ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਕਰਵਾਉਣਾ ਹੈ।” ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਇਹ ਵੱਡਾ ਖਰਚਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਉਦੇਂ ਠਾਕੁਰ ਜੀ) ਦੇ ਜ਼ਿੰਮੇ ਪਾ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਹੜਾ ਵਰਤਮਾਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਬਾਖ਼ੂਬੀ ਨਿਭਾਇਆ ਵੀ।

ਹੁਣ ਸਮਾਂ, ਵੱਡੀ ਕਰਵਟ ਲੈ ਚੁੱਕਿਆ ਸੀ। ਛੋਟੀਆਂ ਪ੍ਰਿੰਟਿੰਗ ਪ੍ਰੈਸਾਂ ਦਾ ਕੰਮ, ਕੰਪਿਊਟਰ ਯੁੱਗ ਨੇ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੂੰ ਅਰਜ਼ ਕੀਤੀ ਕਿ ‘ਸੱਚੇ ਪਾਤਸ਼ਾਹ! ਕੰਪਿਊਟਰ ਯੁੱਗ ਨਾਲ ਜੋੜਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੋ।’ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ, ਬਹੁਤ ਹੀ ਭਾਵੁਕ ਕਰ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਬਚਨ ਕੀਤਾ ‘ਸ਼ੁਕਰ ਏ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਕੋਈ ਸੇਵਾ ਦੱਸੀ ਏ।’ ਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਕਰ ਦਿੱਤੀ। ਨਾਲ ਹੀ ਈਸ਼ਟ ਅਫਰੀਕਾ ਦੇ ਦੌਰੇ ਵਿਚ ਸੰਗ-ਸਾਥ ਬਖ਼ਸ਼ਿਆ। ਹੁਣ ਮਾਸਿਕ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਖਰਚਾ ਸੌਖਿਆਂ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਨਾਲ ਹੀ ਕੁੱਝ ਕੁ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦਾ ਖਰਚਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਬਖ਼ਸ਼ਿਸ਼ ਸਦਕਾ ਅਰੂਸ਼ਾ, (ਤਨਜਾਨੀਆਂ) ਦੇ ਸੇਠ ਸ੍ਰੀ ਤਰਸੇਮ ਚੰਦ ਅਗਰਵਾਲ ਹੁਰਾਂ ਦੇ ਦਿੱਤਾ।

ਸਾਨੂੰ ਅਪ੍ਰੈਲ 2004 ਦਾ ਅੰਕ, ਭਾਰੀ ਮਨ ਨਾਲ ਛਾਪਣਾ ਪਿਆ। ਕਿਉਂ ਜੋ, ਸਾਡੇ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਸਫਰ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸਹਿਯੋਗੀ, ਸਾਡੇ ਮਾਣਯੋਗ ਚਾਚਾ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ, 14 ਅਪ੍ਰੈਲ ਨੂੰ, ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਰੁਖ਼ਸਤ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ, ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਵਜੋਂ ਲੇਖ ਛਾਪੇ ਗਏ। ਮਹੀਨਾ ਭਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਅੱਸੂ ਦੇ ਮੇਲੇ ’ਤੇ ਡਾ. ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ, ‘ਸਾਹਿਤ ਮਾਰਡੰਡ’ ਦੀ ਪਦਵੀ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਿਆ

ਗਿਆ ਸੀ। ਸੋ, ਇਸ ਸਰਧਾਂਜਲੀ ਅੰਕ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਸੰਬੰਧੀ ਲੇਖਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲੇ ਇਸ ਸਨਮਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ, ਤਸਵੀਰਾਂ ਸਹਿਤ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਫਰਵਰੀ 2005 ਦਾ ਅੰਕ, ਇਕ ਤਸਵੀਰ ਕਾਰਨ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ। ਤਸਵੀਰ ਸੀ 'ਇੰਡੋ ਥਾਈ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ' ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੀ ਇਕ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹਸਤੀ, ਸੇਠ ਸ੍ਰ. ਤਰਲੋਕ ਸਿੰਘ ਚਾਵਲਾ ਨਾਲ, ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਸ਼ੀਲਾ ਦੀਕਸ਼ਿਤ, ਥਾਈਲੈਂਡ ਦੇ ਮਨਿਸਟਰ ਕੌਂਸਲਰ ਸ਼੍ਰੀ ਚਰਨ ਪਲਾਂਗ ਅਤੇ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਸੀ.ਈ.ਓ. ਸ੍ਰ. ਸੰਤੋਖ ਸਿੰਘ ਚਾਵਲਾ ਨਾਲ ਹੀ, ਉਸ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਭਾਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਹ ਸੰਪਾਦਕ 'ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ', ਭਾਰਤੀ ਫ਼ੌਜ ਦੇ ਮੁਖੀ ਜਨਰਲ ਜੇ. ਜੇ. ਸਿੰਘ ਬਾਰੇ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਲੈਫਟੀਨੈਂਟ ਕਰਨਲ ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਮਰਵਾਹ ਪਾਸੋਂ ਕੁੱਝ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਾਰਚ 2005 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ, ਸ੍ਰ. ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ (ਮੰਤਰੀ ਜੀ) ਦੇ ਮੁੜ ਸਪੀਕਰ ਬਣਨ 'ਤੇ, ਜਿੱਥੇ ਰਾਜਨੀਤਕ ਡਾਇਰੀ ਵਿਚ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਉਥੇ ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਅਤੇ ਉੱਘੇ ਵਿਦਵਾਨ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੁਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖੇ ਲੇਖ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਲਾਈਨਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ : "ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਬਨਾਮ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਅਤੇ ਕਾਮਾਗਾਟਾ ਮਾਰੂ ਦੇ ਦਿਲ ਕੰਬਾਉ ਸਾਕੇ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਗਦਰ ਲਹਿਰ ਨੂੰ, ਭਾਰਤ ਦੀ ਜੰਗ-ਏ-ਅਜ਼ਾਦੀ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਮੰਨ ਕੇ, ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਆਪਣੀ ਭੁਲ ਬਖਸ਼ਾਵੇਗੀ ਅਤੇ ਚਿਰਾਂ ਦੀ ਨਮੋਸ਼ੀ ਤੋਂ ਸੁਰਖਰੂ ਹੋਵੇਗੀ।"

ਅਪ੍ਰੈਲ-ਮਈ 2005 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਉੱਘੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਡਾ. ਹਰਿਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਭਾਪਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ, ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ 'ਅਕਸ', ਰਾਜਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਣਾ, ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦਾਤਾ ਜੀ ਆਦਿ ਸ਼ਾਮਿਲ ਹਨ। ਇਹ ਤਸਵੀਰ, 1992 ਨੂੰ 'ਮਹਾਂਨੂਰ' ਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਮਾਨ (ਰਿਲੀਜ਼) ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਮੁਖ ਤੌਰ 'ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ, 'ਅਪੋਲੋ ਹਸਪਤਾਲ' ਦੇ ਉਦਘਾਟਨ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਤਸਵੀਰਾਂ ਛਾਪੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਬੈਠੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਕੈਪਟਨ ਸ੍ਰ. ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਸਨਮੁਖ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਉਦੋਂ ਠਾਕੁਰ ਜੀ) ਉਦਘਾਟਨੀ ਸ਼ਬਦ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਮੇਲਨ, ਦਿੱਲੀ ਵੱਲੋਂ ਸਾਹਿਤਕ ਮਿਲਣੀ ਵਿਚ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਸੰਬੰਧੀ ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਪੜ੍ਹੇ ਜਾਣ ਨੂੰ, ਅਪ੍ਰੈਲ 2006 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਨਾਲ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ।

ਅਕਤੂਬਰ 2005 ਵਿਚ ਐੱਸ.ਐੱਸ. ਮਨਧੀਰ ਹੁਰੀਂ, ਆਪਣੇ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ "ਯੂ.ਐਨ.ਓ.ਨੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕੀ ਸਵਾਰਿਆ ਹੈ? ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਦਾ 1957 ਦਾ ਲੇਖ ਵੀ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨੇ ਜਿਹੜਾ ਸਿਧਾਂਤ ਦਿੱਤਾ ਸੀ, ਉਸਨੂੰ ਮਹਾਤਮਾ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਨਾਂ ਦੇ ਦਿਤਾ 'ਗਾਂਧੀਵਾਦ'...।" ਪਰ, ਜਿਸ ਵਾਦ ਤੇ ਅਮਲ ਕਰਕੇ, ਦੇਸ਼ ਨੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਸੀ, ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਵਾਦ ਦਾ ਨਾਂ 'ਕੂਕਾ ਵਾਦ' ਦੀ ਥਾਂ 'ਗਾਂਧੀ ਵਾਦ' ਪੈ ਗਿਆ! ਇਹ ਕਿਉਂ? ਦਸੰਬਰ 2006 ਵਿਚ ਇਕ ਫੋਟੋ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ (ਉਦੋਂ ਠਾਕੁਰ ਜੀ) ਕੈਪਟਨ ਅਮਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਫੁੱਲਾਂ ਦਾ ਗੁਲਦਸਤਾ ਭੇਟ ਕਰਦੇ ਵੇਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਵੀ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ 'ਠਾਕੁਰ ਜੀ' ਨੂੰ 'ਪੰਜਾਬ ਹਾਕੀ ਸੰਘ' ਦਾ ਸੀਨੀਅਰ ਮੀਤ-ਪ੍ਰਧਾਨ ਨਿਯੁਕਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਮਾਰਚ 2007 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਬੰਗਲੌਰ ਫਾਰਮ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦਿਆਂ, ਆਪਣੇ 'ਤੇ ਪਏ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦਸਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉੱਥੇ ਉੱਥੋਂ ਦੇ

ਗ੍ਰੀਨ ਹਾਊਸ ਵਿਚ, ਇਕ ਲੋਕਲ ਕਿਸਾਨ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ, ਬੜੇ ਲਗਨ-ਸਹਿਤ ਕੰਮ ਕਰਦਿਆਂ ਦੀ ਫੋਟੋ ਨੂੰ ਟਾਈਟਲ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।

ਅਪ੍ਰੈਲ 2007 ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਡਾ. ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ, ਮੁਖੀ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ, ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਤੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ: "ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਮਾਦ ਦੇ ਨਜ਼ਰੀਏ ਤੋਂ ਦੇਖਣ ਵਾਲੀ ਸੋਝੀ ਅਤੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਦੇਈਏ, ਤਾਂ ਕੀ ਇਹ ਇਤਿਹਾਸਕ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬਾਬਾ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ 'ਨਾਮ' ਦੇ ਆਸਰੇ, ਕਦੇ ਵੀ ਨਾ ਡੁੱਬਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਰਾਜ ਵਿਰੁਧ, ਇਕ ਤੁਫ਼ਾਨੀ ਲਹਿਰ ਖੜੀ ਕਰਨ ਵਿਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋ ਗਏ।" ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਇਕ ਫੋਟੋ ਅਤੇ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿਚ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ, ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ, ਸਹਿਤਗੁਰੂ ਜੀ ਪਾਸੋਂ, ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਮੁਹਾਂਦਰਾ ਬਦਲਣ ਲਈ ਬੇਨਤੀ ਕਰਦੇ ਹੋਏ, ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਹਨ। ਇਸੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਉੱਘੇ ਚਿੰਤਕ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੁਰੀਂ ਆਪਣੇ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲੇਖ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਲਹਿਰ ਇੱਕਵੀਂ ਸਦੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਦੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ' ਵਿਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ : "...ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਨੇ ਆਦਰਸ਼ ਜੀਵਨ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਗੌਰਵਸ਼ਾਲੀ ਮਾਡਲ ਪੇਸ਼ ਕੀਤੇ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਜੋਕੇ ਭੂਮੀਕਰਨ / ਵਿਸ਼ਵੀਕਰਨ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰਥਕਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਡਲ, ਸਾਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਵੀ। ਸਮੁੱਚੇ ਸਿੱਖ ਜਗਤ ਨੂੰ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਰੇਲ ਮਾਡਲਾਂ ਵਿਚੋਂ ਮਿਲਦੇ ਸਾਦਾ ਤੇ ਉੱਚ ਰਹਿਣੀ-ਬਹਿਣੀ ਦੇ ਆਰਕਿਟਾਈਪਜ਼ (ਆਦਰਸ਼-ਰੂਪ) ਅਪਣਾਉਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਮਾਦ ਨਾਲ ਭਰਪੂਰ, ਅਧਿਆਤਮਿਕਤਾ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।"

ਗੁਰਭੋਜ ਸਿੰਘ ਗੁਰਾਇਆ "ਦੂਰ ਅੰਦੇਸ਼ ਰਹਿਬਰ" ਆਰਟੀਕਲ 'ਚ ਲਿਖਦੇ ਹਨ : "...ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਿਰੋਮਣੀ ਸਮਾਜ-ਸੁਧਾਰਕ ਹੋਏ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਸਮਾਜਕ ਬੁਰਾਈਆਂ ਵਿਰੁਧ, ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਚਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ, ਸਫਲ ਵੀ ਹੋਏ ਹਨ ਤੇ ਉਲੰਘਣਾ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਲਈ, ਸਰਵ-ਪਰਵਾਨਤ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਅਹਿਮ ਸਜ਼ਾ 'ਸਮਾਜਕ ਤ੍ਰਿਸਕਾਰ'-ਪੰਥ ਚੋਂ ਛੇਕਣ ਦੀ ਰੱਖੀ, ਜੋ ਤਕਰੀਬਨ ਇਕ ਸਦੀ ਬਾਅਦ ਜਾ ਕੇ, ਕਾਨੂੰਨੀ ਰੂਪ ਧਾਰ ਗਈ....।" ਇਹ ਮੁਲ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ, 150 ਸਾਲਾ ਸਮਾਗਮ ਮੌਕੇ ਦਾ ਅੰਕ ਹੈ।

ਅਕਤੂਬਰ 2007 ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਵਿਚ, ਇਸ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਦੱਸਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਨਰਸਿੰਘਾ ਰਾਏ ਦੀਆਂ ਆਰਥਕ ਨੀਤੀਆਂ, ਨਾ ਕੇਵਲ ਗਾਂਧੀਵਾਦ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਹਨ, ਬਲਕਿ ਪੇਂਡੂ ਆਰਥਕ ਫਿਲਾਸਫੀ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹਾਂ ਪੁੱਟਣ ਵਾਲੀਆਂ ਵੀ ਹਨ। ਖੇਤੀ ਅਤੇ ਪੇਂਡੂ ਖੇਤਰ ਨੂੰ, ਰੱਜ ਕੇ ਅੱਥੋਂ ਪਰੇਖੇ ਰਖ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ 'ਸੋਜ' ਵਰਗੇ ਫਾਰਮੂਲੇ ਨਾਲ ਖੇਤੀ ਯੋਗ ਜ਼ਮੀਨ ਖ਼ਤਮ ਕਰਨ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਸੰਪਾਦਕੀ, ਭਵਿੱਖਵਾਣੀ ਸਾਬਤ ਹੋਈ ਹੈ, ਜੋ ਹੁਣ ਮੋਦੀ ਸਰਕਾਰ ਉਸੇ ਲੀਹ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਚੁੱਕਦੀ ਹੋਈ, ਦੇ ਕਦਮ ਅੱਗੇ ਚਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਮੋਦੀ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਨਾ ਕੇਵਲ ਆਰਥਕ ਮੰਦੀ ਵਧਾਉਣ ਵਾਲੇ ਕਨੂੰਨ, ਬਲਕਿ ਕਿਸਾਨ ਮਾਰੂ ਕਨੂੰਨ ਵੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੇ ਹਨ। ਮਾਰਚ 2008 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਰਾਜਪੱਧਰੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਹੁਰਾਂ ਦੀ ਪੁਸਤਕ 'ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਸੁਰਖ ਪੱਤਰੇ', ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਵੱਲੋਂ ਰਿਲੀਜ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਬੱਗੀ 'ਤੇ ਸੁਸ਼ੋਭਤ ਹੋ ਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਜਨਮ-ਭੂਮੀ ਤੋਂ, ਕਰਮ ਭੂਮੀ ਤੱਕ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ। ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਦੀ ਕੇਂਦਰ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਵੀ ਅੰਕਤ ਹੈ ਕਿ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਲਹਿਰ ਵਜੋਂ ਮਾਨਤਾ ਮਿਲੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਅੰਤਰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਮਾਤ-ਭਾਸ਼ਾ ਦਿਵਸ ਸੰਬੰਧੀ ਮੈਟਰ ਵੀ ਹੈ। ਜੂਨ 2008 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ

ਦਿੱਲੀ ਦੀ ਮੁੱਖਮੰਤਰੀ (ਹੁਣ ਸਵ.) ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਸ਼ੀਲਾ ਦੀਖਸ਼ਿਤ ਸਾਡੇ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਰਾਜਨੀਤਕ ਡਾਇਰੀ ਦੇ ਲੇਖਕ ਐੱਸ.ਐੱਸ. ਮਨਜੀਤ ਨੂੰ ਸਨਮਾਣ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਸੁਸ਼ੋਬਿਤ ਹਨ, ਮੈਂਬਰ ਪਾਰਲੀਮੈਂਟ ਅਤੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ, ਕਾਂਗਰਸ ਸ਼੍ਰੀ ਜਨਾਰਦਨ ਦਿਵੇਦੀ। ਅਕਤੂਬਰ 2008 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਵੱਲੋਂ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ 'ਤੇ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹਨ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ ਡਾ. ਜੈਰੂਪ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ. ਜੁਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਯੋਗਦਾਨ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਕਤੂਬਰ 2008 ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਤੀ 'ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਅੰਕ' ਹੈ। ਟਾਈਟਲ ਵਿਚਲਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਬੇਬੇ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪ੍ਰਵਾਰ ਅਤੇ ਸਾਧ ਸੰਗਤ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਅੰਤਮ ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਦੇ ਮੌਕੇ ਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਮਹਾਰਾਜ ਬੀਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ, ਕਾਫੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਵਰ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵਿਚ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਇਕੱਠ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਸਾਹਿਤਕ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਭਵਨ, ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਪ੍ਰੋ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਤੇ ਗੋਸ਼ਟੀ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਵੱਲੋਂ ਦਵਿੰਦਰ ਸਤਿਆਰਥੀ ਸੰਬੰਧੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਡਾ. ਸੁਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨੂਰ, ਡਾ. ਰਵੇਲ ਸਿੰਘ, ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇਕੀ, ਡਾ. ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਗੁਰਭੋਜ ਸਿੰਘ ਗੁਰਾਇਆ, ਸ਼੍ਰੀ ਐੱਚ.ਐੱਸ. ਹੰਸਪਾਲ ਤੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਦਰਸਾਈ ਗਈ ਹੈ।

ਜਨਵਰੀ 2009 ਦਾ ਟਾਈਟਲ, 22 ਦਸੰਬਰ 2008 ਨੂੰ ਕੇਂਦਰੀ ਸੰਸਦ ਭਵਨ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਲਾਉਣ ਦੇ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੋਇਆ, ਇਤਿਹਾਸ ਸਿਰਜਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ। ਇਸ ਇਤਿਹਾਸਕ ਤਸਵੀਰ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ, ਉਪ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜਨਾਬ ਹਾਮਿਦ ਅੰਸਾਰੀ, ਸਪੀਕਰ ਸੋਮਨਾਥ ਚੈਟਰਜੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਐੱਲ.ਕੇ. ਅਡਵਾਨੀ, ਡਿਪਟੀ ਸਪੀਕਰ ਸ਼੍ਰ. ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਟਵਾਲ, ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਅੰਬਿਕਾ ਸੇਨੀ, ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮਵਿਲਾਸ ਪਾਸਵਾਨ, ਡਾ. ਕਰਨ ਸਿੰਘ, ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਇੰਦਰ ਕੁਮਾਰ ਗੁਜਰਾਲ, ਸ਼੍ਰੀ. ਐੱਚ.ਐੱਸ. ਹੰਸਪਾਲ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੇਵਕ, ਸੰਤ ਰਛਪਾਲ ਸਿੰਘ ਹਨ। ਕਵਰ ਪੇਜ ਦੀ ਇਕ ਹੋਰ ਫੋਟੋ ਵਿਚ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਮਲੇਰ ਕੋਟਲਾ ਵਿਖੇ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਸਮਾਗਮ 'ਤੇ ਡਾ. ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਉਸਾਹਨ, ਡਿਪਟੀ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਪੰਜਾਬ ਸਰਕਾਰ ਦੇ ਲੋਕ ਨਿਰਮਾਣ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰ. ਪਰਮਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਢੀਂਡਸਾ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਵਿਚ, ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਹਿੰਦੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਡਾ. ਹਰਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਬੇਦੀ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਗਸਤ 2009 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਵਾਧਾ ਬਾਡਰ 'ਤੇ ਜਸ਼ਨ-ਏ-ਆਜ਼ਾਦੀ ਮਨਾਉਣ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਇਸ ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਦੀਪਿਕਾ ਅਤੇ ਦੋਹਤੀ, ਸਨੇਹਾ ਕੌਰ (ਸਪੁੱਤਰੀ ਜਿਓਤਸਨਾ ਕੌਰ) ਭਾਰਤ ਦੀ ਸ਼ਾਨ, ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਝੰਡਾ ਲਹਿਰਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਅਕਤੂਬਰ 2010 ਦਾ ਟਾਈਟਲ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੱਖਾਂ ਦਾ ਜੰਗ-ਏ-ਆਜ਼ਾਦੀ 'ਚ ਯੋਗਦਾਨ ਦਰਸਾਉਣ ਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਚਿੱਤਰ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਦਲਜੀਤ ਸਿੰਘ ਖਹਿਰਾ, ਸ਼੍ਰ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਬਾਜਵਾ, ਡਾ. ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਹਰਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਹੰਸਪਾਲ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਰੰਧਾਵਾ, ਡਾ. ਲਖਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸੇਵਕ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਵਰ ਪੇਜ 'ਤੇ ਭਾਪਾ ਪ੍ਰੀਤਮ ਸਿੰਘ ਯਾਦਗਾਰੀ ਭਾਸ਼ਣ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰ. ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁੱਗਲ, ਸ਼੍ਰੀ ਕੁਲਦੀਪ ਨਈਅਰ,

(ਸਾਬਕਾ ਹਾਈ ਕਮਿਸ਼ਨਰ) ਡਾ. ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਡਾ. ਮਹਿੰਦਰ ਕੌਰ ਗਿੱਲ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀਮਤੀ ਰੇਣੁਕਾ ਸਿੰਘ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਨਵਰੀ 2011 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਇਸ ਸੰਪਾਦਕ ਨੂੰ 'ਕੇਂਦਰੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਮੇਲਨ' ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਭੂਪਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਫਨ ਐਂਡ ਫੂਡ) ਗੋਲਡਨ ਜੁਬਲੀ ਅਵਾਰਡ ਦੇ ਕੇ ਸਨਮਾਨਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਗਸਤ 2011 ਅੰਕ ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਉਸਤਾਦ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਉਪ-ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜਨਾਬ ਹਾਮਿਦ ਅੰਸਾਰੀ ਸਰਬਉੱਤਮ ਗੁਰਬਾਣੀ ਗਾਇਣ ਦਾ ਸੰਗੀਤ ਅਕਾਦਮੀ ਐਵਾਰਡ-2010 ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਦਸੰਬਰ 2011 ਦੇ ਕਵਰ ਪੇਜ 'ਤੇ ਬਿਹਾਰ ਤੋਂ ਮਾਣਯੋਗ ਮੰਤਰੀ ਇੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪ੍ਰਤਿ ਸੰਖੇਪ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਨਵਰੀ 2012 ਦਾ ਟਾਈਟਲ ਅੰਕ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਦੇ ਉਦਘਾਟਨ ਨੂੰ ਦਰਸਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮਾਰਚ 2012 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ, ਟੈਗੋਰ ਅਕਾਦਮੀ ਰਤਨ ਪੁਰਸਕਾਰ ਸਬੰਧੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਚਿੱਤਰ ਮੌਜੂਦ ਹੈ।

ਅਪ੍ਰੈਲ 2012 ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਗੁਰੂਦੇਵ ਰਵਿੰਦਰ ਨਾਥ ਟੈਗੋਰ ਦੀ 150ਵੀਂ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਪਰਪਤ ਹੈ। ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਵੱਡੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਨੇ ਜਿੱਥੇ ਇਹ ਅੰਕ ਰਿਲੀਜ਼ ਕੀਤਾ ਉੱਥੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਕੇਵਲ ਇਸ ਅੰਕ ਨੂੰ ਹੀ ਰਿਲੀਜ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਛਾਪਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਪੱਤਰਕਾਰ ਨੂੰ, ਪੱਤਰਕਾਰਤਾ ਦਾ ਸਰਟੀਫਿਕੇਟ ਵੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਅਕਤੂਬਰ 2012 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਜਿਹੜਾ ਮੁਖ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਅਮਰੀਕਾ ਰਹਿੰਦੇ ਸ਼੍ਰ. ਭੂਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੁਰਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰੈਜ਼ੀਡੈਂਟ ਓਬਾਮਾ ਦੇ ਗਲੇ ਵਿਚ ਉੱਠ ਦੀ ਮਾਲਾ ਪਾ ਰਹੇ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਦਸੰਬਰ 2012 ਅੰਕ ਦਾ ਟਾਈਟਲ, ਭਾਰਤ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਕੂਕਾ ਮੂਵਮੈਂਟ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਸਿੱਕੇ ਜਾਰੀ ਕਰਨ 'ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਪੀ. ਚਿਦੰਬਰਮ, ਸ਼੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਦੂਸਰੀ ਟਾਈਟਲ ਫੋਟੋ ਵਿਚ ਸ਼੍ਰੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਵਰਿਆਮ, ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਤਰਕਾਰ ਪੁਰਸਕਾਰ, ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸਿੰਘ ਬਾਦਲ ਪਾਸੋਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਹਨ ਕੈਬਨਟ ਮੰਤਰੀ ਬਿਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ। ਕਵਰ ਫੋਟੋ ਵਿਚ ਸ਼ਹੀਦ ਬਿਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਸਕੂਲ ਦੇ, ਗੁਰਬਾਣੀ ਕੀਰਤਨ ਮੁਕਾਬਲਾ ਦੇ ਸ਼ੁੱਭ ਮੌਕੇ 'ਤੇ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮੁਖੀ, ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੀਪ ਪ੍ਰਜਵਲਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ।

ਜਨਵਰੀ 2013 ਨੂੰ ਦਰਵਿਤ ਹਿਰਦੇ ਨਾਲ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਅੰਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ, ਚਿੰਤਕ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਮੁਖੀ, ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ), ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ, ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ, ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੇਵਕ, ਡਾ. ਧਰਮ ਸਿੰਘ, ਸੂਬਾ ਸੁਰਿੰਦਰ ਕੌਰ ਖਰਲ ਆਦਿ ਦੇ ਲੇਖ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਕਵਰ ਪੇਜ 'ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੀ ਦੇਹ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਅੰਤਮ ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਮਾਰਮਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹਨ। ਇਕ ਹੋਰ ਫ਼ਾਈਲ ਫੋਟੋ ਵਿਚ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦਾ ਸੰਗ-ਸਾਥ ਮਾਣ ਰਹੇ, ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਮੁਖੀ ਡਾ. ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਹੋਰ ਉੱਘੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਹਨ। ਕੁੱਝ ਰੰਗੀਨ ਹੋਰ ਫ਼ਾਈਲ-ਫੋਟੋਆਂ ਹਨ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੰਤਾਂ, ਮਹਾਂਪੁਰਖਾਂ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਲੀਡਰਾਂ, ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਆਦਿ ਉੱਘੇ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਾਸੋਂ, ਮਾਨ-ਸਨਮਾਨ ਅਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਫਰਵਰੀ 2013 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੀ

ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਸੰਭਾਲਣ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹਨ। ਮਈ 2013 ਦੇ ਟਾਈਟਲ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਵਿਚ ਭਾਰਤੀ ਸੰਗੀਤ ਨਾਟਕ ਅਕਾਦਮੀ ਵੱਲੋਂ ਨਿਰਧਾਰਤ, ਟੈਗੋਰ ਰਤਨ ਅਵਾਰਡ, ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਨੂੰ ਸੌਂਪਣਾ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਅਕਾਦਮੀ ਦੀ ਵਾਈਸ ਚੇਅਰਪਰਸਨ ਬੀਬੀ ਸ਼ਾਂਤਾ ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਐਗਜ਼ੀਕਿਊਟਿਵ ਕੌਂਸਲ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਭਾਈ ਬਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਪਹੁੰਚਦੇ ਹਨ। ਅਕਤੂਬਰ 2013 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਜਿਹੜੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਸਵੀਰ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਨਿਊਯਾਰਕ (ਅਮਰੀਕਾ) ਵਿਖੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਿਵਸ 'ਤੇ ਫਲੋਟ ਕੱਢਣ ਮੌਕੇ ਭੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਭੁਰਜੀ, ਸ੍ਰੀ ਅੰਨਾ ਹਜ਼ਾਰੇ ਨੂੰ ਉੱਨ ਦੀ ਮਾਲਾ ਪਾ ਕੇ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਸਤਿਕਾਰ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਵੰਬਰ 2013 ਦੇ ਟਾਈਟਲ ਪੇਜ 'ਤੇ ਮਸਕਟ ਓਮਾਨ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਪਰਪਿਤ ਭਾਰਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦੀ ਇਕ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹਨ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਪ ਪ੍ਰਜਵਲਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਹਨ : ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਅੰਬੈਸਡਰ ਸ੍ਰੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਕਸੈਨਾ। ਜਨਵਰੀ 2014 ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਕਰਕੰਵਲਾਂ ਨਾਲ ਸਨਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ: ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਉੱਘੇ ਗਾਇਕ ਸਾਜਨ ਮਿਸ਼ਰਾ, ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸੰਤੂਰ ਵਾਦਕ ਪੰਡਤ ਸ਼ਿਵ ਕੁਮਾਰ ਸ਼ਰਮਾ। ਫ਼ਰਵਰੀ 2014 ਅੰਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਿਤਾਰ ਵਾਦਕ ਉਸਤਾਦ ਹਦਾਇਤ ਹੁਸੈਨ ਖ਼ਾਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਤਬਲਾ ਵਾਦਕ ਉਸਤਾਦ ਜਕਿਰ ਹੁਸੈਨ ਖ਼ਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸੰਗੀਤ ਕਲਾ ਦਾ ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਅਤੇ ਸਨਮਾਣ ਲੈਣ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹਨ। ਜੁਲਾਈ 2014 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਮੁਖ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ, ਟੋਰਾਂਟੋ ਵਿਖੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ 'ਇਕ ਸੰਗੀਤਕ ਸ਼ਾਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ।' ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਮੇਲਨ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਅਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਰਿਪੋਰਟ ਹੈ। ਨਵੰਬਰ 2014 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਕਪਤਾਨ ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਕਮਾਨ ਹੇਠ ਏ ਸੀਅਨ ਖੇਡਾਂ ਵਿਚ ਗੋਲਡ ਮੈਡਲ ਜਿੱਤਣ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ। ਦਸੰਬਰ 2014 ਦੇ ਅੰਕ ਨੂੰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸਿਮ੍ਰਤੀ ਅੰਕ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਨਵਰੀ 2015 ਵਿਚ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਰਵੀ ਸ਼ੰਕਰ ਪ੍ਰਸਾਦ ਵੱਲੋਂ ਡਾਕ ਟਿਕਟ ਜਾਰੀ ਕਰਨ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ। ਨਾਲ ਹਨ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਕਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਉਦੋਂ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸ਼੍ਰ. ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ, ਸ੍ਰੀ ਅਵਿਨਾਸ਼ ਰਾਏ ਖੰਨਾ, ਸੰਤ ਸੁਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਨਾਮਧਾਰੀ (ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ) ਸ੍ਰੀ ਐੱਚ.ਐੱਸ. ਹੰਸਪਾਲ ਤੇ ਸੰਤ ਸਾਧਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਿੱਲੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ। ਅਪ੍ਰੈਲ 2015 ਵਿਸ਼ਾਖੀ

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਰੂਪ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਮਈ 2015 ਦਾ ਟਾਈਟਲ, ਮਾਣਯੋਗ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਪਾਸੋਂ ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ ਸਨਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋਇਆਂ ਕੈਪਟਨ ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਦਰਸਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜੂਨ 2015 ਦਾ ਅੰਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਜੱਥੇ ਦੀ ਅਰਧ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਸੀ। ਕਵਰ ਫੋਟੋ ਵਿਚ ਸਾਬਕਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੰਤਰੀ ਡਾ. ਮਨਮੋਹਨ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਮਾਨ-ਸਤਿਕਾਰ ਦਾ ਅਦਾਨ-ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਦਸੰਬਰ 2015 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਚੌਥਾ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਅਤੇ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਸੇਵਕ ਵੱਲੋਂ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਰਿਪੋਰਟ ਹੈ। ਫ਼ਰਵਰੀ 2016 ਦਾ ਅੰਕ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਹੈ। ਮਾਰਚ 2016 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ, ਡਾ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਜੀ ਦਾ 'ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਤ ਦਾ ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਯੋਗਦਾਨ' ਲੇਖ ਮਹੱਤਤਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਮਈ 2016 ਦੇ ਅੰਕ ਦੀਆਂ ਮੁਖ ਤਸਵੀਰਾਂ ਤੇ ਰਿਪੋਰਟ, ਪੂਜਨੀਕ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜੀ ਦੇ ਭੋਗ ਤੇ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਕਤੂਬਰ

2016 ਦਾ ਅੰਕ 'ਭਾਰਤੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ ਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪਰੰਪਰਾ' ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਸੰਬੰਧਤ ਵਿਸ਼ੇ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਅਤੇ ਭਰਪੂਰ ਮੈਟਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਕ ਮੁਖ ਤਸਵੀਰ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਮੋਦੀ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਨੱਤ ਮਸਤਕ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਕ ਹੋਰ ਤਸਵੀਰ ਵਿਚ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ੍ਰੀ ਅਟਲ ਬਿਹਾਰੀ ਵਾਜਪਈ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਰਬਾਰ ਵਿਚ ਸੁਸ਼ੋਭਿਤ ਹਨ। ਦਸੰਬਰ 2016 ਦਾ ਅੰਕ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਮੀਆਂ ਪੇਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਫ਼ਰਵਰੀ 2017 ਦਾ ਅੰਕ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਜਨਮ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ, ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਸਾਂਝੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ, ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਕਿ "ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਫ਼ਿਲਾਸਫ਼ੀ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਹਰ ਬੰਦਾ, ਸਿੱਖ ਹੈ।" ਅੰਕਤ ਹੈ। ਮਾਰਚ 2017 ਦੇ ਹੋਲਾ-ਮਹੱਲਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਹੈ ਕਿ "ਸਿੱਖੀ ਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ, ਦੋ ਗੱਲਾਂ ਨਹੀਂ, ਸਿੱਖੀ ਵੱਡੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਏ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਆਜ਼ਾਦ ਹੋ ਗਏ ਤਾਂ ਸਿੱਖੀ ਨਾਲ ਜੁੜ ਗਏ।" ਮਈ-2017 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਪਵਿੱਤਰ ਮਨਮੋਹਣੀ ਮੂਰਤ ਛਾਪੀ ਗਈ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਅੰਦਰ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਯਾਦਾਂ ਦੇ ਝਰੋਖੇ ਵਿਚੋਂ ਹਨ, ਕੁੱਝ ਸੰਬੰਧਤ ਮੈਟਰ ਸਹਿਤ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸ੍ਰੀ ਫ਼ੋਰਟ ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ, ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਦੂਸਰੇ ਸੰਗੀਤ ਸੰਮੇਲਨ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ। ਅਗਸਤ 2017 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ 'ਪ੍ਰੋ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਲਿਖਿਤ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਤਵਾਰੀਖੀ ਵਾਕਿਆਤ' ਕਾਮਰੇ ਡ ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਪ੍ਰੋ. ਕਸੇਲ 'ਤਵਾਰੀਖੀ ਸੰਤ ਖ਼ਾਲਸਾ ਭਾਗ-3' ਉੱਘੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਭੇਟ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਕਤੂਬਰ 2017 ਅੰਕ ਵਿਚ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਭਾਰਤ ਦੇ ਮਾਣਯੋਗ ਰਾਸ਼ਟਰਪਤੀ ਜੀ 'ਰਾਜੀਵ ਗਾਂਧੀ ਖੇਡ ਰਤਨ ਪੁਰਸਕਾਰ' ਕੈਪਟਨ ਸਰਦਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੁੱਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਸਵੀਰਾਂ ਉੱਘੇ ਪਰਵਾਸੀ ਲੇਖਕ ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਨਾਲ, ਕੁੱਝ ਵਿਦਵਾਨ ਚਿੰਤਕ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਹਨ। ਨਵੰਬਰ 2017 ਦੇ ਅੰਕ ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਚੰਦ ਕੌਰ ਜੀ ਦੀ ਸਹਾਦਤ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਭਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦੀ ਹਾਜ਼ਰੀ ਵਿਚ ਪੈਦਲ ਮਾਰਚ ਕਰਦਿਆਂ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਹੈ। ਕੁੱਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਸਵੀਰਾਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ, ਉਘੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਜਨਮ-ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਯਾਦਗਾਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀਆਂ ਹਨ। ਦਸੰਬਰ 2017 ਦਾ ਅੰਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਿਮ੍ਰਤੀ ਅੰਕ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਮਾਰਚ 2018 ਅੰਕ ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਸਾਬਕਾ ਕੇਂਦਰੀ ਮੰਤਰੀ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਰਾਮੂਵਾਲੀਆ ਵੱਲੋਂ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਸਨਮਾਣਯੋਗ ਮਾਤਾ ਬੇਬੇ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਜੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਦੇ ਕੁੱਝ ਸ਼ਬਦ ਅੰਕਤ ਹਨ: "ਮਾਣਯੋਗ ਬੇਬੇ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਜਿਹੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਉਹ ਸਿੱਖੀਆਂ ਵਰਗੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਨੇ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਮੋਤੀ ਦੇ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੇ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਤਾਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹੋ ਜਿਹਾ ਮੋਤੀ, ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਹੜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੁਖ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ। ਉਹ ਅੱਜ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਨੂੰ, ਲੋਕਾਈ ਨੂੰ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹੋ ਹੀ ਬੇਬੇ ਜੀ ਦੀ ਵੱਡੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਸੀ, ਘਾਲਣਾ ਸੀ।" ਇਸੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਬੇਬੇ ਜੀ ਸੰਬੰਧੀ ਯਾਦ ਮੇਲੇ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਵੀ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਭਿੰਨ ਸਥਾਨਾਂ 'ਤੇ ਆਯੋਜਿਤ ਸਤਿਗੁਰੂ

ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ 203ਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ਵ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਜਥਾ ਦੇ ਸਲਾਨਾ ਸਮਾਗਮ ਦੀਆਂ ਕੁੱਝ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ। ਅਪ੍ਰੈਲ 2018 ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਅੰਕ ਵਿਚ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਹੋਲਾ-ਮਹੱਲਾ-2018 ਜਗਜੀਤ ਨਗਰ, ਸਿਰਸਾ ਦੇ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿਚ ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਅਤੇ ਸੇਵਕ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਹੋਰ ਚਿੱਤਰਾਂ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮੁਖ ਸਾਹਿਤਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰੋ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਜੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸਮਾਗਮ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਨਫਰੰਸ ਮਾਰਚ-2018 ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਕਰ-ਕੰਵਲਾਂ ਨਾਲ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਸਵੀਰਾਂ ਹਨ। ਮਈ 2018 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਦਿੱਲੀ ਵੱਲੋਂ ਕਰਵਾਏ ਗਏ ਸਾਲਾਨਾ ਸਮਾਰੋਹ 'ਤੇ ਕੁਝ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼, ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਉਪ ਮੁਖ ਮੰਤਰੀ ਪਾਸੋਂ ਸਾਲ 2013 ਅਤੇ 2014 ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਦਿੱਲੀ ਅਕਾਦਮੀ ਵੱਲੋਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੰਗੀਤ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਹਨ। ਅਕਤੂਬਰ 2018 ਦਾ ਅੰਕ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਮੁੱਖ ਲੇਖ, ਸੇਵਕ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਦਸੰਬਰ 2018 ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਵਿਚ ਹੱਥਲੀ ਤਤਕਰਾ-ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖੀ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਰਿਪੋਰਟ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਸੈਂਟਰਲ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ ਪੰਜਾਬ, ਬਠਿੰਡਾ ਵਿਖੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਹੈ। ਜਨਵਰੀ 2019 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਦਿੱਲੀ ਦੇ 'ਵਿਗਿਆਨ ਭਵਨ' ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ, ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੂਕਾ ਵੱਲੋਂ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਰਿਪੋਰਟ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਸਵੀਰਾਂ ਸਹਿਤ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿਚ ਵਕਤਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਰਖੇ ਗਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮੁੱਖਤਾ ਨਾਲ ਬਿਆਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਮੇਲਨ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਹਨ। ਫ਼ਰਵਰੀ-2019 ਦੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨਾ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬੀ ਅਕਾਦਮੀ ਵੱਲੋਂ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਹਨ। ਅੰਦਰਲੇ ਇਕ ਮੈਟਰ ਵਿਚ ਪੰਥ ਰਤਨ ਮਾਸਟਰ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਲਿਖੀ ਪੁਸਤਕ 'ਸ਼ੀਤਲਤਾ ਦਾ ਸਰੋਤ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ' ਦਾ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਲੇਖ ਹੈ। ਮਾਰਚ 2019 ਦਾ ਹੋਲਾ ਮਹੱਲਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਹਰੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਦੂਸਰੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੇਖ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦਾ ਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੇਖ ਪ੍ਰੋ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਦੁਆਰਾ ਰਚਿਤ 'ਜਿਨ ਟੁਟੀ ਲਈ ਮਿਲਾਇ' - ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਹੈ। ਅਪ੍ਰੈਲ 2019 ਸਿਮ੍ਰਿਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ, ਪੂਜਨੀਕ ਸ੍ਰੀ ਮਾਤਾ ਜੀ, ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ, ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ, ਸ੍ਰੀ ਐੱਸ.ਐੱਸ. ਮਨਧੀਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰੋ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਮਈ 2019 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਕਾਮਰੇਡ ਵਿਰਕ ਨੂੰ, 'ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਅਨੰਦ ਪੁਰਸਕਾਰ' ਅਤੇ ਸ੍ਰ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ ਨੂੰ ਮੌਲਿਕ ਬਾਲ ਪੁਸਤਕ ਪੁਰਸਕਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ 'ਤੇ ਉੱਘੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਨਾਲ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜੂਨ 2019 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਜਿੱਥੇ ਪ੍ਰੋ. ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਅਨਜਾਣ ਯਾਦਗਾਰੀ ਭਾਸ਼ਣ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਟਾਈਟਲ ਉੱਤੇ ਸੰਮੇਲਨ 'ਤੇ ਪੁੱਜੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰਾਂ ਦੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਹਨ। ਜੁਲਾਈ 2019 ਦਾ ਅੰਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ 550ਵੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਵਰ੍ਹੇ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ. ਕਿਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਕਸੇਲ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਨੂੰ,

ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਰਜੀਤ ਪਾਤਰ ਅਤੇ ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਵਿਸ਼ਵ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਮੇਲਨ-2019 ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਅਤੇ ਜਿਓਤਸਨਾ ਕੌਰ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਵੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਅਗਸਤ 2019 ਅੰਕ ਵਿਚ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ੀ ਫ਼ਿਲਮ 'ਸੰਗੀਤ ਸਰੂਪ ਸਤਿਗੁਰੂ' ਰਿਲੀਜ਼ ਸਮਾਰੋਹ ਦੀਆਂ ਤਸਵੀਰਾਂ ਅਤੇ ਸੰਤ ਹਰਪਾਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸੇਵਕ ਦੀ ਲਿਖੀ ਰਿਪੋਰਟ ਮੁੱਖ ਹੈ। ਨਵੰਬਰ 2019 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ 550ਵੀਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਪੈਦਲ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨਾਲ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੰਗਤ ਦਾ ਭਾਰੀ ਸਮੂਹ, ਸੁਲਤਾਨਪੁਰ ਲੋਧੀ ਵਾਸਤੇ ਪੈਦਲ ਯਾਤਰਾ ਕਰਦਾ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਦਸੰਬਰ 2019 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਜਿਥੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸੰਗੀਤਕ ਸਫ਼ਰ ਦੀ ਦਸਤਾਵੇਜ਼ੀ ਫ਼ਿਲਮ ਸੰਬੰਧੀ, ਇਸ ਸੰਪਾਦਕ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉੱਥੇ ਸ੍ਰੀ ਫ਼ੋਰਟ ਆਡੀਟੋਰੀਅਮ, ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ, ਇਸ ਮੌਕੇ ਪੁੱਜੇ ਉੱਘੇ ਸੰਗੀਤਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਨਾਲ ਤਸਵੀਰਾਂ ਨੂੰ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਨਵਰੀ 2020 ਦਾ ਅੰਕ ਦਸਮੇਸ਼ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਸੰਸਥਾਪਕ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਤਾਬਦੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਹੈ। ਨਾਮਧਾਰੀ ਹੋਲਾ-ਮਹੱਲਾ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਮਾਰਚ-2020 ਦਾ ਅੰਕ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਦਾ ਭਾਰਤੀ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰਤਾ ਸਮਾਗਮ 'ਚ ਯੋਗਦਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਦੋ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਅੰਤਰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸੈਮੀਨਾਰ ਨੂੰ, ਤਸਵੀਰਾਂ ਸਹਿਤ ਦਰਸਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਪ੍ਰੈਲ 2020 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਲਾੱਕ-ਡਾਊਨ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਕਿਰਤੀਆਂ ਦਾ ਪਿੰਡਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜਣ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਉਸ ਤ੍ਰਾਸਦੀ ਨੂੰ ਬਿਆਨ ਕਰਦੀਆਂ ਕੁਝ ਸਤਰਾਂ ਉੱਘੇ ਲੇਖਕ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦੀਆਂ ਵੀ ਅੰਕਤ ਹਨ। ਮਈ 2020 ਦੇ ਅੰਕ ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਸ਼ੋਭਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਬਣਾਇਆ ਚਿੱਤਰ 'ਦੁੱਖਾਂ ਦੀ ਪੰਡ' ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਚਿੱਤਰ ਨੂੰ ਉੱਘੇ ਲੇਖਕ ਜਗਤਾਰਜੀਤ ਨੇ ਸ਼ੋਭਾ ਸਿੰਘ ਦਾ ਚਿੱਤਰਿਆ 'ਦੁਖੀ ਜੀਵਨ' ਸਿਰਲੇਖ ਹੇਠ ਬਿਆਨਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਅੰਕ ਵਿਚ ਮੁਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕੂਕਾ ਨੇ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਲਿਖ ਰਹੇ ਵੱਡ-ਅਕਾਰੀ ਲੇਖ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਕਿਸ਼ਤ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਦਸੰਬਰ 2020 ਤੱਕ ਇਸ ਵਿਸਤ੍ਰਿਤ ਰਚਨਾ ਦੀ 6ਵੀਂ ਕਿਸ਼ਤ ਛਪ ਕੇ, ਪਾਠਕਾਂ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਜੂਨ 2020 ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਅੰਕ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਨੂੰ ਸਮਰਪਤ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ। ਜੁਲਾਈ 2020 ਦੇ ਅੰਕ 'ਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਫੁਟਬਾਲ ਅਕਾਦਮੀ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ ਹਨ। ਅਕਤੂਬਰ 2020 ਦੇ ਟਾਈਟਲ 'ਤੇ "ਜੈ ਜਵਾਨ-ਜੈ ਕਿਸਾਨ" ਦਾ ਨਾਅਰਾ ਦੇਂਦਾ, ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਅੰਦੋਲਨ ਦਾ ਹਜ਼ੂਮ ਨਜ਼ਰ ਆ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਵੰਬਰ 2020 ਦਾ ਅੰਕ 'ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਪਹਿਲੀ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਸ਼ਤਾਬਦੀ' ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਸਬੰਧੀ ਹੋਰ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਲੇਖਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਉੱਘੇ ਚਿੰਤਕ ਅਤੇ ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸਾਬਕਾ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਲਿਖਿਆ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੇਖ 'ਸਿੱਖੀ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸਾਖਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ' ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ। ਇਸ ਲੇਖ ਨੇ ਗੈਰ ਨਾਮਧਾਰੀ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦਾ ਖਾਸ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਿਆ ਹੈ। ਦਸੰਬਰ 2020 ਦੇ ਅੰਕ ਦਾ ਸਿੰਗਾਰ ਕਾ: ਸੁਵਰਨ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ ਦਾ ਲੇਖ 'ਦਿੱਲੀ ਕਿਸਾਨ ਮੋਰਚਾ-ਜਿੱਤ ਵੱਲ ਵੱਧਦੇ ਕਦਮ' ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਆਪ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪਰਿਪੇਖ ਵਿਚ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਦਾ

(ਬਾਕੀ ਸਫ਼ਾ 37 'ਤੇ)

ਸਾਡਾ ਵਿਰਸਾ-ਸਾਡੀ ਧਰੋਹਰ ਐਸ.ਐਸ. ਮਨਧੀਰ

ਮੈਨੂੰ ਅਪ੍ਰੈਲ 2017 ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪੱਖ ਵਿਚ ਦੁਖਦਾਈ ਖ਼ਬਰ ਮਿਲੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਜਗਤ ਵਿਚ ਜਾਣੇ-ਪਹਿਚਾਣੇ, ਉੱਘੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕ ਧਨੀਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ ਦੇ ਮਸੇਰੇ ਭਾਈ ਮੁਲਖਾ ਸਿੰਘ ਲੋਪੋਕੇ ਦੇ ਪੋਤਰੇ, ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਦੀ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਤੇ ਡਟ ਕੇ ਖਲੋਣ ਵਾਲੇ ਅਤੇ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੂਕਾ ਕਾਰ ਵਿਚ ਵਿਚਰਨ ਵਾਲੇ, ਸ੍ਰੀ ਐਸ. ਐਸ. ਮਨਧੀਰ, ਆਪਣੀ ਸਤਾਸੀ ਸਾਲਾ ਜੀਵਨ ਯਾਤਰਾ ਪੂਰੀ ਕਰ ਗਏ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ ਨਾਂ ਸ਼ਰਮ ਸਿੰਘ ਸੀ।

ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਮਾਝੇ ਦੀ ਅਤੇ ਲਾਇਲਪੁਰ ਬਾਰ ਦੀ ਜਰਖੇਜ਼ ਮਿੱਟੀ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪੜਦਾਦੀ ਦਾ ਭਣੇਵਾਂ ਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਜਨ ਜੀਵਨ ਦਾ ਸਫਲ ਕਾਵਿਕ- ਚਿਤਰਕਾਰ ਲਾਲਾ ਧਨੀ ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ। ਉਹ ਜਿਸ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਸਨ ਉਹ ਮਾਝੇ ਬਾਰ ਦੇ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿਚੋਂ ਉਠ ਕੇ, ਦੇਸ਼ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਆ ਵੱਸਿਆ, ਨਿਮਨ ਮੱਧ ਵਰਗੀ ਪਰਿਵਾਰ ਸੀ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੱਖਰਾਂ ਨਾਲ ਮੋਹ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰਿਕ, ਪੰਥਕ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਪਰਿਵੇਸ਼ ਵਿਚੋਂ ਮਿਲਿਆ। ਇਹ ਮੋਹ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਬੜਾ ਮਹਿੰਗਾ ਵੀ ਸਾਬਤ ਹੋਇਆ। ਫਿਰ ਵੀ ਉਹ ਸੂਰਮਿਆਂ ਜਿਉਂ ਲੱਜ-ਪਾਲਾਂ ਦੀ ਰਵਾਇਤ ਨਿਬਾਹੁਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਹਾਣੀ ਹੋਕੇ, ਆਪਣੇ ਮਿਥੇ ਰਾਹ ਉਤੇ ਅੱਗੇ ਹੀ ਅੱਗੇ ਵਧਦੇ ਗਏ। ਰਾਹ ਦੀਆਂ ਦੁਸ਼ਵਾਰੀਆਂ ਮੰਜਿਲ ਨਾਲ ਦਸਤ ਪੰਜਾ ਲੈਣ ਦੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਸ਼ੌਕ ਵਿਚ, ਕਦੇ ਵੀ ਰੁਕਾਵਟ ਨਾ ਬਣ ਸੁੱਕੀਆਂ। ਬੇਸ਼ਕ ਲੇਖਕਾਂ/ ਸੰਪਾਦਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਇਸ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਵਧੇਰੇ ਹੈ ਪਰ ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ, ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਅਤੇ ਸ੍ਰੀ ਐਸ.ਐਸ. ਮਨਧੀਰ ਦੀ ਇਕ ਤਰੈ-ਲੜੀ, ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਤਰਕਾਰਤਾ ਅਤੇ ਲੇਖਨ ਦੇ ਗਗਨ ਤੇ ਪਰਕਾਸ਼-ਪੁੰਜ ਜਿਉਂ ਆਭਾਮਾਨ ਹੈ। ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਭਾਗਵੰਤੀ ਦੇ ਜਠੇਰੇ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ-ਚਿੰਤਕ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਭਤੀਜੇ ਸਨ। ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਕੌਮੀ ਪਰਵਾਨੇ ਸਨ, ਜਿਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਪੰਥ ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਪਰਸਾਰ ਹਿੱਤ, ਅਨੇਕ ਵਾਰ ਘਰ ਫੂਕ ਤਮਾਸ਼ਾ ਵੇਖਣ ਵਾਲੀ, ਲੋਕੋਕਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਸਾਕਾਰ ਕਰ ਵਿਖਾਇਆ ਸੀ। ਸੰਤ ਜੀ ਦਾ ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿਚ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਦਾ ਵੇਲਾ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਕੌਮੀ ਮੁਕਤੀ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਉਭਾਰ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ। ਦੋਹਾਂ ਪਿਤਾ ਪੁੱਤਰਾਂ ਦੀ ਇਹ ਰੀਝ ਸੀ ਕਿ ਸਮਤਾ-ਮੂਲਕ, ਸਮਾਜਿਕ-ਆਰਥਿਕ ਸਮਾਨਤਾ ਵਾਲੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਚਲਾਈ ਕੂਕਾ ਲਹਿਰ ਦੀ ਵਿਚਾਰ ਧਾਰਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਬਸਤੀਵਾਦ, ਸਾਮੰਤਵਾਦ ਅਤੇ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪੌਰਾ ਪੰਥ ਵਿਰੋਧੀ ਖਾਸੇ ਨੂੰ, ਅਗਰਗਾਮੀ ਸੋਚ ਲੈਕੇ, ਮੁਕਤੀ ਸੰਗਰਾਮ ਵਿਚ ਕੁੱਦਣ ਵਾਲੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਨਾਲ ਇਕ ਜੁੱਟ ਕੀਤਾ ਜਾਏ। ਕਾਂਗਰਸ ਦੀ ਅਗੁਆਈ ਹੇਠ ਦੇਸ਼ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਘੇਲ ਵਿਚ ਸੀ ਮਹਾਰਾਜ ਨਿਹਾਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸ੍ਰੀ ਮਹਾਰਾਜ ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਆਲਮ, ਪੰਡਿਤ ਬਸੰਤ ਸਿੰਘ ਗੜ੍ਹ, ਪਧਾਣਾ, ਪੰਡਿਤ ਮਨਸਾ ਸਿੰਘ ਕੌਮੀ, ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਅਰਸੀ ਫਰਿਸ਼ਤਾ, ਜਥੇਦਾਰ ਮਿਹਰ ਸਿੰਘ ਸਿਆਹੜ, ਜੰਗ ਸਿੰਘ ਬਿਲਗਾ ਇਤਿਆਦਿਕ ਅਨੇਕ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸੱਜਣ ਆਪੋ ਆਪਣਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵਾਲੇ ਪਿੰਡ ਲੋਪੋਕੇ ਦੇ ਹੀ ਸੰਤ ਨਿਧਾਨ ਸਿੰਘ ਆਲਿਮ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਦਿਉ ਕੱਦ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਕੌਮੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟ ਤੇ ਛਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਸੰਤ ਜੀ ਅਤੇ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਦੋਵੇਂ ਪਿਤਾ ਪੁੱਤਰ ਆਲਿਮ ਜੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਸਨ। ਇਹ ਆਲਿਮ ਜੀ ਹੀ ਸਨ ਜਿਹਨਾਂ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਦੀ ਲੁਕੀ ਹੋਈ ਸਾਹਿਤਕ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਕੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਲੂਣ ਤੇਲ ਤਾਂ

ਕੋਈ ਹੋਰ ਵੀ ਵੇਚ ਲਵੇਗਾ, ਤੁਸੀਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਮਿਸ਼ਨ ਦੇ ਪਰਚਾਰ ਲਈ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋ ਜਾਓ।

ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਲਾਇਲਪੁਰ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ ਵੀ ਰਹਿੰਦੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਇਸ ਜਿਲੇ ਦੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ ਵਿਚ ਵੀ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਲੇਖਕ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਤਾਅ ਉਮਰ ਜੁੜ ਗਿਆ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਗੰਗਾ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ ਸਾਰਾ ਹੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅਸਰ ਰਸੂਖ ਵਾਲਾ ਸੀ ਤੇ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਸਾਰਾ ਪਿੰਡ ਫੁੱਲ ਚੜ੍ਹਾਉਂਦਾ ਸੀ। ਇੱਥੇ ਉਹਨਾਂ ਸਾਂਝੇ ਸਮੂਹਿਕ ਲੰਗਰ ਦੀ ਪਿਰਤ ਵੀ ਪਾਈ ਰੱਖੀ। ਇਸ ਪਿੰਡ ਤੇ ਆਸ ਪਾਸ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਚੋਟੀ ਦੇ ਕੌਮੀ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਹਜ਼ੂਰੀ ਵਿਚ ਬੁਲਾਕੇ, ਉਹ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਸੰਗਰਾਮ ਬਾਰੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਰਕਾਰ ਵਿਰੋਧੀ ਖੁੱਲੀਆਂ ਤਕਰੀਰਾਂ ਵੀ ਕਰਾਉਂਦੇ। ਜਿਹਨਾਂ ਵਿਚ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਕੂਕੇ ਸਿੱਖਾਂ ਦੁਆਰਾ ਦਿਤੇ ਅਪੂਰਬ ਬਲੀਦਾਨ ਦੀ ਮੁਕਤ ਕੰਠ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਵੀ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ। ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਦੇ ਜਨਮ ਵਰ੍ਹੇ ਵਿਚ ਤਾਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਿੰਘਾਂ ਨੇ ਸੈਂਕੜਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਮੁਕੰਮਲ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਮਤੇ ਵਾਲੇ, ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਲਾਹੌਰ ਸੈਸ਼ਨ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਸੀ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਬਾਬਾ ਗੁਰਦਿਤ ਸਿੰਘ ਕਾਮਾਗਾਟਾ ਮਾਰੂ ਜਿਹੀ ਕੌਮੀ ਹਸਤੀ ਨੇ ਮਾਤਾ ਜਿਉਣ ਕੌਰ ਅਤੇ ਮਾਤਾ ਫਤੇਹ ਕੌਰ ਜੀ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਮਾਤਾਵਾਂ ਦੁਆਰਾ ਲਾਏ ਲੰਗਰ ਵਿਚੋਂ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਮੁਸਲਿਮ ਕਾਰਕੁੰਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਪਰਸੰਨ ਹੋਕੇ ਪ੍ਰਸ਼ਾਦ ਪਾਣੀ ਛਕਣ ਨੂੰ ਉਸ ਸਮੇਂ ਇਕ ਅਲੋਕਾਰੀ ਘਟਨਾ ਵਜੋਂ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਸੀ।

ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਜੀ ਦੇ ਲਿਖਣ ਮੁਤਾਬਿਕ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਸਕੂਲੀ ਪੜਾਈ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗਿਆਨੀ ਪਾਸ ਸਨ। ਪੰਜਾਬੀ, ਹਿੰਦੀ, ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਦੀ ਚੰਗੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਰੱਖਦੇ ਸਨ। ਲੋਪੋਕੇ ਦੇ ਪਾਸ ਹੀ ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ ਸੀ, ਸੋ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਉਤੇ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਦੇ ਨਿਰੋਏ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਵੀ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਿਆ। ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਨਾਵਲਿਸਟ ਵੀ ਪ੍ਰੀਤ ਨਗਰ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਖੂਬ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਲੇਖਕ ਅੰਦੋਲਨ ਦੇ ਜਨਕ, ਮੁੰਸ਼ੀ ਪ੍ਰੇਮ ਚੰਦਰ, ਮਹਾਂ ਪੰਡਿਤ ਰਾਹੁਲ ਸੰਕ੍ਰਤਾਇਨ, ਰਾਮ ਬਿਲਾਸ ਸ਼ਰਮਾ ਆਦਿ ਹਿੰਦੀ ਲੇਖਕਾਂ ਤੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜਿਕ ਯਥਾਰਥਵਾਦ ਦੀ ਥਾਹ ਪਈ। ਉਹ ਸੰਸਾਰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰੂਸੀ ਤੇ ਹੋਰ ਗਲਪ ਲੇਖਕਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਰਹੇ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਉਹਨਾਂ ਮਾਰਕਸਵਾਦੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਵੀ ਗੰਭੀਰ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ। ਦੂਜੀ ਸੰਸਾਰ ਜੰਗ ਲਗਦਿਆਂ ਤੱਕ ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਅਮਨ ਅਤੇ ਸਮਾਜਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਪਸੰਦ ਸਮੂਹ ਲੋਕ, ਫਾਸ਼ੀਵਾਦ ਅਤੇ ਨਾਜੀਵਾਦ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਜੈ ਲਈ, ਸਾਮਰਾਜਵਾਦੀ ਅਤੇ ਫਾਸ਼ੀਵਾਦੀ, ਜੰਗਬਾਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹਰਾਉਣਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੀ ਤਕਦੀਰ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਨਾਲ ਜੋੜ ਲਈ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਉਹ ਅਨੇਕ ਫੈਕਟਰੀਆਂ ਵਿਚ ਵੱਖ ਵੱਖ, ਦੂਰ ਦੁਰਾਡੇ ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਵਿਚ, ਟਰੇਡ ਯੂਨੀਅਨ ਮੁਹਾਜ਼ (ਮਜ਼ਦੂਰ ਮੋਰਚਾ) 'ਤੇ ਸਰਗਰਮ ਰਹੇ।

ਵੰਡ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਦਾ ਟਿਕਾਣਾ ਅਖੀਰ ਦਿੱਲੀ ਹੀ ਬਣਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਤਾਂ ਵੰਡ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਦਰਬਾਰ ਦੇ ਬੁਲਾਰੇ, ਸਪਤਾਹਿਕ ਸਤਿਜੁਗ ਵਿਚ ਛਪਦੇ ਸਨ, ਲੇਖ, ਕਹਾਣੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ। ਦੇਸ਼ ਬਣਵਾਰੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਜੀਵਨ

ਨਗਰ (ਸਿਰਸਾ) ਤੋਂ ਛਪਣ ਵਾਲੇ 'ਸਤਿਜੁਗ' ਦੀ ਸੰਪਾਦਨਾ ਦਾ ਕਾਰਜ ਵੀ ਸਉਂਪੀ ਰਖਿਆ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਆਪ ਨੇ ਪਰਚੇ ਦੇ ਕਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਕੱਢ ਕੇ, ਇਸ ਨੂੰ ਨਿਵੇਕਲੀ ਦਿਖ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕੀਤੀ। ਨਾਲ ਹੀ ਇਸ ਵਿਚ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ, ਸਾਹਿਤ, ਪੰਥ ਦੇ ਸਰਬ ਪੱਖੀ ਵਿਕਾਸ, ਪ੍ਰਚਾਰ ਪਰਸਾਰ ਲਈ, ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਇਸ ਵਿਚ ਛਾਪਦੇ ਰਹਿੰਦੇ। ਕੁਝ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਇਸ ਸੇਵਾ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਕੇ ਫਿਰ ਦਿੱਲੀ ਆ ਗਏ। ਦਿੱਲੀ ਆਉਣ ਬਾਅਦ ਆਪਣਾ ਪਰਚਾ ਕੱਢਣ ਦੀ ਰੀਝ ਸੰਤ ਜੀ ਦੇ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਉਸਲਵੱਟੇ ਲੈਂਦੀ ਰਹੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਮੂਰਤੀਮਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਆਪਣਾ ਪੂਰਾ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ।

19 ਨਵੰਬਰ 1956 ਨੂੰ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਪਰਕਾਸ਼ ਪੁਰਬ ਦੇ ਪਾਵਨ ਅਵਸਰ ਤੇ ਪਿਤਾ-ਪੁੱਤਰ ਜੋੜੀ ਦਾ ਚਿਤਵਿਆ ਸੁਪਨਾ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਸਪਤਾਹਿਕ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਕਾਰ ਹੋਇਆ। ਅਗਰੇਜ਼ ਸਾਮਰਾਜੀਏ ਦੇਸ਼ ਛੱਡ ਕੇ ਜਾ ਚੁਕੇ ਸਨ ਪਰ ਪੁੰਜੀ ਅਤੇ ਵਸੀਲਿਆਂ ਦੀ ਅਸਾਵੀਂ ਵੰਡ ਹੇਠ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਵੱਸੋਂ ਲਈ ਗਰੀਬੀ, ਅਨਪੜ੍ਹਤਾ, ਜਹਾਲਤ, ਲਾਚਾਰੀ, ਉਤਾਂਬੁਤਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਅਤੇ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਮੁਕਤ ਇਕ ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਬਨਾਉਣਾ ਇਸ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਸੀ। ਨਾਲ ਨਾਲ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਦੇ ਆਸ਼ੇ ਦੇ ਅਨੁਰੂਪ ਇਸ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਪੰਥਕ ਸੇਵਾਵਾਂ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨ ਲਈ ਵੀ ਤਤਪਰ ਰੱਖਣਾ ਅਖਬਾਰ ਦਾ ਇਕ ਮਕਸਦ ਸੀ। ਇਸ ਅਖਬਾਰ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਪਰਚੇ ਤੇ ਹੀ ਸੰਪਾਦਕ ਵਜੋਂ, ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਅਤੇ ਸਹਾਇਕ ਸੰਪਾਦਕ ਵਜੋਂ ਐਸ.ਐਸ. ਮਨਬੀਰ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਛਪਦੇ ਆਏ ਸਨ। ਸੰਤ ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਲਿਖਣ ਮੁਤਾਬਿਕ, ਇਸ ਅਖਬਾਰ ਨਾਲ ਸਬੰਧਿਤ ਸਾਰੇ ਧਾਰਮਿਕ ਲੇਖ ਉਹ ਖੁਦ ਲਿਖਦੇ। ਬੰਗਲਾ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਅਨੁਵਾਦਿਤ ਰਚਨਾਵਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਸਮਕਾਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਛੋਟੇ ਭਾਈ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਜੀ ਲਿਖਦੇ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚ ਦੇਸ਼-ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਸਥਿਤੀ ਬਾਰੇ, ਵੇਲੇ ਅਨੁਕੂਲ ਆਪਣੀ ਅੱਗੇ ਵਧੂ ਸੋਚ ਅਨੁਸਾਰ, ਲੇਖ, ਟਿੱਪਣੀਆਂ, ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਲਿਖਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ।

ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਪਾਲਸੀ ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਅਤੇ ਅਮਨ ਪਸੰਦ ਤਾਕਤਾਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇਹ ਪੱਤਰ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਅਮਰੀਕਨ ਸਾਮਰਾਜ ਨੇ, ਸਾਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਠੰਢੀ ਜੰਗ ਦੇ ਖਤਰੇ ਵੱਲ ਧਕੇਲਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਲੋਕ ਹਾਲੇ ਪਹਿਲੀਆਂ ਦੋ ਆਲਮੀ ਜੰਗਾਂ ਦੇ ਤਬਾਹਕੁੰਨ ਨਤੀਜਿਆਂ ਦੀ ਮਾਰ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲ ਸਕੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਾਮਰਾਜੀ ਤਾਕਤਾਂ ਕਦੇ ਨਹਿਰ ਸੁਣੇਜ਼ ਤੇ ਹਮਲੇ ਕਰਕੇ ਮਿਸਰ ਦੀ ਪ੍ਰਭੂਸੱਤਾ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ, ਕਦੇ ਨਾਟੋ ਅਤੇ ਹੋਰ ਤਾਕਤਾਂ ਇਤਿਹਾਦੀ ਸਭਾ ਵਿਚ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਦਾ ਮਸਲਾ ਉਲਝਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਖੇਤਰੀ, ਸੈਨਿਕ-ਸੰਧੀਆਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਨੇ ਅਮਨ, ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਮੁਲਕ ਦੀ ਹਿਫਾਜ਼ਤ ਲਈ ਜ਼ਰੂਰੀ ਨੁਕਤਿਆਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਹਿੰਦ ਚੀਨ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ, ਭਾਵ ਨੱਬੇ ਕਰੋੜ ਅਵਾਮ ਦੀ ਦੋਸਤੀ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਕੀਤੀ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਇਸ ਦੱਖਣ ਪੂਰਬੀ ਏਸ਼ੀਆਈ ਖਿੱਤੇ ਵਿੱਚ ਸਾਮਰਾਜ ਦੀਆਂ ਵਿਸਥਾਰਵਾਦੀ ਨੀਤੀਆਂ ਦਾ ਮੂੰਹ ਤੋੜ ਜੁਆਬ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇ।

1957 ਦੀਆਂ ਚੋਣਾਂ ਬਾਅਦ ਕੋਰਲਾ ਵਿਚ ਚੁਣ ਕੇ ਆਈ, ਪਹਿਲੀ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਆਪਣੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਅਭਿਨੰਦਨ ਕੀਤਾ। ਕਾਂਗਰਸ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਉਹ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਹੀ ਇਹ ਰਾਏ ਦਿੰਦੇ ਆ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ, ਕਿਸਾਨਾਂ, ਦਰਮਿਆਨੇ ਤਬਕੇ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹੱਲ ਕਰਕੇ, ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਦੇ ਨਵੇਂ ਮੌਕੇ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਤੇਜ਼ ਆਰਥਿਕ ਵਿਕਾਸ ਨੂੰ ਗਤੀ ਦੇਵੇ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਜਿੱਤ ਸੱਕਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਹਾਲਾਤ ਮਤਾਬਿਕ, ਹਿੰਦ ਰੂਸ ਦੋਸਤੀ ਨੂੰ ਵੀ ਭਾਰਤ ਦੀ ਸੰਪ੍ਰਭਤਾ, ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਅਤੇ ਸੁਤੰਤਰ ਆਰਥਿਕ ਵਿਕਾਸ ਦਾ ਜਾਮਨ ਦਸਦੇ

ਸਨ। ਉਹ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਸਾਮਰਾਜੀ ਤਾਕਤਾਂ ਦੀ ਘੁਸਪੈਠ ਨਾ ਹੋਣ ਦੇਣ ਅਤੇ ਕੱਲ ਤੱਕ, ਇਕ ਮੁਲਕ ਰਹੇ, ਅੱਜ ਦੇ ਦੇਸ਼ ਬਣੇ ਭਾਰਤ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਵਿਚਾਲੇ ਸਦੀਵੀ ਅਮਨ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਵੀ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਜਦੋਂ ਇਹਨਾਂ ਪਰਚਿਆਂ ਦੇ ਪੁਰਾਣੇ ਅੰਕ ਫੋਲਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਸੋਚਣ ਤੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜੇ ਸੰਬੰਧਿਤ ਧਿਰਾਂ ਨੇ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਦੀ ਗੱਲ ਵੱਲ ਕੰਨ ਧਰੇ ਹੁੰਦੇ ਤਾਂ ਸਾਡਾ ਮੁਲਕ, ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਤੇ ਇਹ ਦੁਨੀਆ ਕਿੰਨੀ ਖੂਬਸੂਰਤ ਹੋਣੀ ਸੀ।

1857 ਦੇ ਸੈਨਿਕ ਵਿਦਰੋਹ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਿਪਾਹੀ ਬਗ਼ਾਵਤ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਦੀ ਪਹਿਲੀ ਸ਼ਤਾਬਦੀ ਸਮੇਂ, ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਕੁਝ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਚਰਚਾ ਛਪ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਇਸ ਵਰ੍ਹੇ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਘਲੂਘਾਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਨੇ 31 ਦਸੰਬਰ 1956 ਦੇ ਆਪਣੇ ਪਰਚੇ ਵਿਚ ਸੰਨ 1957 ਦੇ ਅਨੁਵਾਨ ਹੇਠ, ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਠੋਸ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ:

“ਇਸ ਸਦੀ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਮਹਾਨ ਸਦੀ ਕਹਾਂਗੇ। ਇਸ ਸਦੀ ਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਮੁਲਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁਲਾਮੀ ਦੇ ਜੁਲੇ ਹੇਠੋਂ ਕਢਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨੇ ਰੂਸ, ਚੀਨ ਤੇ ਪੂਰਬੀ ਯੂਰਪ ਦੇ ਮੁਲਕਾਂ 'ਚ ਇਨਕਲਾਬ ਲਿਆਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਸਾਰ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਚ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ, ਮਜ਼ਦੂਰ ਕਿਸਾਨ ਦੇ ਰਾਜ ਦੀ ਨੀਂਹ ਰੱਖੀ ਹੈ।

“ਹੁਣ ਦੇ 1957 ਚੋਂ ਕੋਈ ਗਲਤ ਭਾਵਨਾ ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਕਈ ਲੋਕੀ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਸ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਘਲੂਘਾਰੇ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਥੋਹ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਪਰ ਹਰ ਘੜੀ, ਸਾਲ ਮਹੀਨਾ ਤੇ ਸਦੀ ਵੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਸੁਭ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਲ ਵੀ ਸਾਡੇ ਲਈ ਬੜੀਆਂ, ਆਸਾਂ ਤੇ ਰੀਝਾਂ ਭਰਿਆ ਹੈ। ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਨੇ ਬਾਹਰਲੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਸਤਿਕਾਰਯੋਗ ਥਾਂ ਬਣਾ ਲਈ ਹੈ। ਆਓ ਅਸੀਂ ਪੁਣ ਲਈਏ ਕਿ ਆਪਸੀ ਝਗੜਿਆਂ ਤੇ ਨਫਰਤਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਕੇ, ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅੰਦਰਲੀ ਹੋ ਰਹੀ ਉਸਾਰੀ ਨੂੰ ਸਮਝੀਏ ਤੇ ਇਸ ਵਿਚ ਆਪਣਾ ਹਿੱਸਾ ਪਾਈਏ। ਤਾਂ ਜੋ ਕਦੇ ਕੋਈ ਦੁਖ ਦਾਇਕ ਘੜੀ ਆ ਵੀ ਜਾਵੇ, ਜਿਸ ਤਰਾਂ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਅਨੇਕ ਘਲੂਘਾਰੇ ਹੁੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਉਸ ਲਈ ਵੀ ਸਦਾ ਤਿਆਰ ਰਹੀਏ।” -ਐਸ.ਐਸ. ਮਨਧੀਰ।

ਇਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦਾ ਮਸਲਾ ਉਠਿਆ ਤਾਂ ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਤਰਕਸੰਗਤ, ਪੰਜਾਬੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਮੰਗ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਕੀਤਾ। ਇਹੋ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਜਦੋਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਨਾਲ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਸ ਦੀ ਨੀਤੀ ਸੀ। ਪਹਿਲਾ ਸਪਤਾਹਿਕ ਅਤੇ ਮਗਰਲਾ ਰੋਜ਼ਾਨਾ 'ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ' ਤਾਂ ਆਪੋ ਆਪਣੀ, ਅਉਧ ਪੂਰੀ ਕਰ ਗਏ, ਪਰ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਪਰਿਵਾਰ ਨੇ ਕਦੇ 'ਆਜ਼ਾਦ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਅਤੇ ਕਦੇ ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ', ਕਦੇ ਦੈਨਿਕ ਕਦੇ ਮਾਸਿਕ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ, ਇਸਨੂੰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ ਹੈ।

ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਮਾਧਿਅਮ ਦੁਆਰਾ ਕੋਈ ਸੱਠ ਵਰ੍ਹੇ, ਆਪਣੇ ਸਾਹਿਤਕ ਪੱਤਰਕਾਰੀ ਦੇ ਸੌਂਕ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਰੱਖਿਆ।

ਮਨਧੀਰ ਜੀ ਸਫਲ ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਸਨ। ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਸਮੇਂ-ਸਮੇਂ ਆਏ ਦੁਖ ਸੁਖ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਝੱਲੇ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇੱਕੋ ਸਮੇਂ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੀ ਕੂਕਾ ਕਾਰ ਅਤੇ ਲੋਕ ਕਲਿਆਣ ਦੇ ਮਾਰਗ, ਕਮਿਊਨਿਜ਼ਮ ਨਾਲ ਆਪਣੀ ਵਫਾਦਾਰੀ ਹਮੇਸ਼ਾ ਆਪਣੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਨਿਭਾਈ। ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਜੀ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਤੇ ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸਨੇਹ ਦੇ ਪਾਤਰ ਰਹੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕ ਅਮਰ ਰਚਨਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ, ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਸ੍ਰੀ ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਦਾ ਸ਼ਬਦ- ਚਿਤਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਦਿੱਲੀ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਦਾ ਸਾਂ ਅਤੇ ਕਈ ਸਾਲ ਉਹ ਫੋਨ ਤੇ ਵੀ ਮੇਰੀਆਂ ਛਪੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਬਾਰੇ, ਲੰਮੀ ਖਰਚਾ ਕਰਕੇ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕਰਦੇ। ਉਹ ਇਕ ਖੂਬਸੂਰਤ ਇਨਸਾਨ ਸਨ। ਉਹ ਸਾਡੀ ਲੋਕ ਲਹਿਰਾਂ ਦੀ ਧਰੋਹਰ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਫਿਰ ਇਕ ਖੱਪਾ ਪੈ ਗਿਆ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿਚ ਸਿਰ ਝੁਕਾਉਂਦਾ ਹਾਂ।

ਮੋਬਾ: 9996371716

ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਤੇ ਪਿੱਛੇ ਛੁੱਟੇ ਸ਼ਬਦ-ਕੰਵਲ

ਅਧਿਆਤਮ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮਨਮਤੀਏ ਮਾਰਗ ਉੱਤੇ ਪੈਣ ਤੋਂ ਵਰਜਣ ਲਈ ਅਤੇ ਸਦ-ਮਾਰਗ ਦਾ ਯਾਤਰੀ ਬਣੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦਿਆਂ ਨਿਰੰਤਰ ਅਟੱਲ ਅੰਤ ਦਾ ਚੇਤਾ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਦੇ ਵਣ-ਪਰਵ ਵਿਚ ਯਕਸ਼-ਯੁਧਿਸ਼ਠਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ-ਉੱਤਰ ਸਮੇਂ ਯਕਸ਼ 18 ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ-ਅਧਿਆਤਮਕ ਸਵਾਲ ਪੁਛਦਾ ਹੈ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਰੇਕ ਵਿਚ ਅੱਗੋਂ ਕਈ ਕਈ ਸਵਾਲ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਵਿਚ ਵੀ ਇਕ ਸਵਾਲ ਸਿੱਧਾ ਇਸੇ ਸੰਬੰਧ ਵਿਚ ਹੈ, “ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਕਿਹੜੀ ਹੈ?” ਯੁਧਿਸ਼ਠਰ ਦਾ ਜਵਾਬ ਹੈ, “ਆਏ ਦਿਨ ਅਨਗਿਣਤ ਲੋਕ ਪ੍ਰਾਣ ਤਿਆਗਦੇ ਹਨ, ਤਦ ਵੀ ਹਰ ਜੀਵਤ ਪ੍ਰਾਣੀ ਸਦੀਵੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਕਾਮਨਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਕਿਹੜੀ ਹੋਵੇਗੀ?”

ਇਸ ਸਭ ਕੁਝ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਮੈਂ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ, ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਮੀਤ ਵਰਗੇ ਕੁਝ ਪ੍ਰਾਣੀ ਅਜਿਹੇ ਜ਼ਰੂਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਇਸ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਨਾਸ਼ਮਾਨਤਾ ਦੀ ਅਟੱਲ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਜੋ ਸਚੇਤ ਮਨ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿਚ ਜ਼ਰੂਰ ਵਸਾ ਕੇ ਰਖਦੇ ਹਨ। ਅਚੇਤਨ ਵਿਚ ਵਸੀ ਇਹੋ ਚੇਤਨਾ ਉਹਨਾ ਨੂੰ ਸਨਿਮਰ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ-ਸਮਾਜਕ ਪੱਖੋਂ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਮਦਦਗਾਰ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਹੀ ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮੋਹ ਦੀ ਮੂਰਤ ਹੋ ਨਿੱਬੜਦੇ ਹਨ। ਇਹਦੇ ਲਈ ਹਊਮੈ-ਹੰਕਾਰ ਨੂੰ ਤਿਆਗਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਮੈਨੂੰ ਯਕਸ਼ ਦਾ ਹੀ ਇਕ ਹੋਰ ਸਵਾਲ ਯਾਦ ਆ ਗਿਆ ਹੈ, “ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਤਿਆਗ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਮੋਹ ਦੀ ਮੂਰਤ ਬਣਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ?” ਯੁਧਿਸ਼ਠਰ ਦਸਦਾ ਹੈ, “ਹਊਮੈ-ਹੰਕਾਰ ਦਾ ਤਿਆਗ ਕਰ ਕੇ ਹੀ ਵਿਅਕਤੀ ਮੋਹ ਦੀ ਮੂਰਤ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਸਨਿਮਰ ਜਾਂ ਹੰਕਾਰੀ ਹੋਣਾ ਦੇਖਣ-ਪਛਾਣਨ ਲਈ ਬਹੁਤੇ ਤਰੱਦਦ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦੀ। ਨਿਮਰਤਾ ਦੀ ਖੁਸ਼ਬੂ ਅਤੇ ਹਊਮੈ ਦਾ ਮੁਸ਼ਕ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਉਜਾਗਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਦੇ ਨੇਕ ਸੁਭਾਅ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਹੀ ਪਛਾਣ ਜਾਂਦੇ ਸਨ।

ਮੇਰੀ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਨਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਈ ਤੇ ਬੀਬੀ ਨਾਲ ਕਾਫੀ ਮਗਰੋਂ। ਸਿੱਧਾ ਮਿਲਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਉਹਨੂੰ ਦੋ-ਚਾਰ ਵਾਰ ਸਾਹਿਤ ਸਭਾਵਾਂ ਵਿਚ ਦੇਖਿਆ ਸੀ। ਫੇਰ ਇਕ ਵਾਰ ਪਤਾ ਲਗਿਆ, ਇਹ ਬੀਬੀ ਮਿੱਤਰ ਪਿਆਰੇ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਦੀ ਸਾਥਣ ਹੈ। ਸਭਾ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਮਗਰੋਂ ਜਦੋਂ ਚਾਹ-ਪਾਣੀ ਵੇਲੇ ਲੋਕ ਇਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਮਿਲ-ਗਿਲ ਰਹੇ ਸਨ, ਮੈਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਰਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦਿਆਂ ਮੁਸਕਰਾ ਰਹੀ ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਫਤਿਹ ਜਾ ਬੁਲਾਈ, “ਜੀ ਮੇਰਾ ਨਾਂ ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਵੀ ਮਾੜਾ-ਮੋਟਾ ਲੇਖਕ ਬਣਨ ਦੇ ਯਤਨ ਵਿਚ ਹਾਂ।” ਉਹਦੀ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਹਾਸੇ ਵਿਚ ਬਦਲ ਗਈ, “ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਬਹੁਤ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਨ ਵਾਲੀ ਤੁਹਾਡੀ ਪਾਠਕ ਹਾਂ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਚ ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਗੇ ਮਾੜੇ-ਮੋਟੇ ਲੇਖਕ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਚਾਹੀਦੇ

ਨੇ।” ਸਾਨੂੰ ਗੱਲਾਂ ਕਰਦੇ ਦੇਖ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਵੀ ਕੋਲ ਆ ਖਲੋਤਾ। ਮੈਂ ਕਿਹਾ, “ਬੀਬੀ, ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸੱਚ-ਮੁੱਚ ਮੈਨੂੰ ਲੇਖਕਾਂ ਵਿਚ ਗਿਣਦੇ ਹੋ, ਸ਼੍ਰੀਮਾਨ ਐਡੀਟਰ ਸਾਹਿਬ ਨੂੰ ਕਹੋ, ਮੇਰੀ ਰਚਨਾ ਨੌਕ-ਮੂੰਹ ਵੱਟ ਕੇ ਨਾ ਛਾਪਿਆ ਕਰਨ, ਖੁਸ਼ੀ ਖੁਸ਼ੀ ਛਾਪ ਦਿਆ ਕਰਨ।” ਉਹ ਫੇਰ ਖੁੱਲ੍ਹ ਕੇ ਹੱਸ ਪਈ, “ਭਾ ਜੀ, ਇਹ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੀ ਰਚਨਾ ਉਡੀਕਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਨੇ।” ਮੈਂ ਗੱਲ ਮੁਕਾਈ, “ਐਵੇਂ ਤੁਹਾਡੇ ਕੋਲ ਨਾਟਕ ਕਰਦੇ ਹੋਣਗੇ। ਖੈਰ, ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਮੈਂ ਰਚਨਾ ਭੇਜ ਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿਆ ਕਰਾਂਗਾ, ਰਚਨਾ ਛਪਵਾਉਣਾ

ਤੁਹਾਡਾ ਕੰਮ। ਤੁਸੀਂ ਜਾਣੋ ਸੋ ਤੁਸੀਂ ਜਾਣੋ!” ਉਹ ਹੱਸੀ, “ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ। ਭਾ ਜੀ, ਚਾਬੀ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਹੈ। ਜੇ ਆਪ ਦੀ ਰਚਨਾ ਨਹੀਂ ਛਾਪਣਗੇ, ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਲੰਗਰ ਵੀ ਮਸਤਾਨਾ ਹੀ ਦੇਖਣਗੇ!” ਉਹ ਦਿਨ ਸੋ ਉਹ ਦਿਨ, ਬੀਬੀ ਨਾਲ ਏਨੀ ਨੇੜਤਾ ਹੋ ਗਈ ਜਿਵੇਂ ਦੁਹਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਜਾਣਕਾਰ ਹੋਈਏ। ਉਸ ਪਿੱਛੋਂ ਜਦੋਂ ਵੀ ਕਿਸੇ ਸਾਹਿਤਕ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਮਿਲਦੇ, ਉਹ ਹਸਦੀ, “ਭਾ ਜੀ, ਐਡੀਟਰ ਸਾਹਿਬ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਤਾਂ ਨਹੀਂ?”

ਸਾਹਿਤਕ ਸਾਂਝੇਦਾਰੀਆਂ ਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਜਕ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰੀਆਂ ਦਾ ਰੂਪ ਤਾਂ ਭਲਾ ਸੁਹਿਰਦ ਹੋਣਾ ਹੀ ਹੋਇਆ, ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਕੁੜਮਣੀਆਂ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਆਮ ਕਰਕੇ ਖਹਿਬਾਜ਼ੀ ਵਾਲਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਜਦੋਂ ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਦੀ ਕੁੜਮਣੀ ਇਸ ਰਿਸ਼ਤੇ ਨੂੰ ਵੀ ਖਹਿਬਾਜ਼ ਮੰਨਣ ਦੀ ਥਾਂ ਉਹਨੂੰ ਹਰ ਨਿੱਕੀ-ਮੋਟੀ ਗੱਲ ਦੀ ਸਾਂਝੀਦਾਰ ਸਹੇਲੀ ਮੰਨਦੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਬੀਬੀ ਦੇ ਮਨ ਦੀ ਨਿਰਮਲਤਾ ਨੂੰ ਦੇਖਣਾ-ਸਮਝਣਾ ਔਖਾ ਨਹੀਂ। ਉਹਦੇ ਇਸੇ ਸੁਭਾਅ ਦੀ ਕਰਾਮਾਤ ਸੀ ਕਿ ਉਹਦੇ ਵਿਛੋੜੇ ਦੀ ਕਸਕ ਉਹਦੇ ਘਰ-ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਸਕੇ-ਸੰਬੰਧੀਆਂ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਨਾ ਰਹਿ ਕੇ ਉਹਦੇ ਜਾਣਕਾਰਾਂ ਦੇ ਵੱਡੇ ਘੇਰੇ ਨੂੰ ਹੋਈ।

ਬੀਬੀ ਨੂੰ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਬਹੁਤ ਲਗਨ ਸੀ। ਉਹ ਚੰਗੀ ਪਾਠਕ ਤਾਂ ਸੀ ਹੀ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹਦੇ ਨਿੱਜੀ ਪੁਸਤਕ-ਭੰਡਾਰ ਵਿਚ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਤੇ ਸਾਹਿਤਕ ਪੁਸਤਕਾਂ ਮੌਜੂਦ ਸਨ, ਇਹਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹ ਚੰਗੀ ਕਵਿਤਰੀ ਵੀ ਸੀ ਜੋ ਆਪਣੀ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਮੰਚ ਉੱਤੇ ਮਿੱਠੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਤੇ ਵਧੀਆ ਸੁਰ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕਰ ਕੇ ਸਰੋਤਿਆਂ ਦੀ ਵਾਹ-ਵਾਹ ਖੱਟ ਲੈਂਦੀ ਸੀ। ਸੋਨੇ ਉੱਤੇ ਸੁਹਾਗਾ, ਉਹਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਮੂਲ ਮਨੁੱਖੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹੁੰਦੇ ਸਨ ਜਿਸ ਸਦਕਾ ਰਚਨਾ ਅਰਥਪੂਰਨ ਹੋ ਨਿੱਬੜਦੀ। ਇਸੇ ਸਦਕਾ ਉਹ ਕਾਵਿ-ਮੰਚਾਂ ਦੀ, ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਕਵੀ ਦਰਬਾਰਾਂ ਦੀ ਉਡੀਕੀ ਜਾਂਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਸੀ।

ਪਿਛਲਿਆਂ ਵਾਸਤੇ ਸਦੀਵੀ ਵਿਛੋੜੇ ਦਾ ਦਰਦ ਵਿਛੜਨ ਵਾਲੇ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਦੇ ਸੰਘਣੇਪਨ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਇਕੋ-ਇਕ ਅਜਿਹੀ ਯਾਤਰਾ ਹੈ ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇਹ ਤਰਲਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ, “ਜਾਨੇ ਵਾਲੇ ਹੋ ਸਕੇ ਤੇ ਲੋਟ ਕੇ ਆਨਾ!” ਉਹਦੀ ਕਵਿਤਾ ਇਸ ਤੱਥ-ਸੱਚ ਦੀ ਗਵਾਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹਦਾ ਜੀਵਨ ਤੇ ਜਜ਼ਬਾ ਕਿਵੇਂ ਉਹਦੇ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ਤਿਆਂ-ਨਾਤਿਆਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਉੱਛਲ ਕੇ ਪਾਠਕਾਂ-ਸਰੋਤਿਆਂ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਤੇ ਆਪਣੇ ਹਿੱਸੇ ਦੇ ਸਮਾਜ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਕੁਦਰਤੀ ਸੀ ਕਿ ਇਹੋ ਭਾਵਨਾ ਉਹਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਦੀ। ਹਰ ਜਾਗਰਿਤ ਕਲਮਕਾਰ ਵਾਂਗ ਸਮਕਾਲੀ ਘਟਨਾਵਾਂ, ਜੋ ਅੱਜ-ਕੱਲ੍ਹ ਦੇ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਚੰਗੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਮਾੜੀਆਂ ਕਿਤੇ ਵੱਧ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਹਨ, ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਤੁਰਤ ਉਹਦੀ ਕਲਮ ਦੀ ਨੋਕ ਉੱਤੇ ਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਮਾੜਾ ਚੰਦ ਕੋਰ ਜੀ, ਲੋਕ-ਮਨ ਵਿਚ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮੂਰਤ ਸੇਵਾ ਕਮਾਉਂਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਹੀ ਸਦਾ ਵਾਸਤੇ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਦਾ ਵਹਿਸ਼ੀਆਨਾ ਕਤਲ ਹੋਇਆ, ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੂਕ ਪਈ:

“ਬੁੱਕਲ ਦੇ ਵਿਚ ਲੈ ਕੇ ਸਾਨੂੰ,
ਲਾਡ ਲਡਾਉਂਦੀ ਤੁਰ ਗਈ।
ਸੇਵਾ ਕਿੰਜ ਕਮਾਈਦੀ ਏ,
ਸਾਨੂੰ ਜਾਚ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਤੁਰ ਗਈ।

ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਕਿਸ ਜਾਲਮ ਨੇ,
ਘਾਤਕ ਵਾਰ ਉਸ ਉੱਤੇ ਕੀਤੇ।
ਜੁਲਮ ਤੇ ਜਾਲਮ ਦੀ ਹੱਦ ਮੁੱਕ ਗਈ,
ਹੰਤੂ ਜਾਣ ਨਾ ਪੀਤੇ!”

ਕੁੱਖ ਵਿਚ ਬੱਚੀਆਂ ਮਾਰਨ ਦੀ ਅਮਾਨਵੀ ਕਰਤੂਤ ਅੱਜ ਵੱਡੀ
ਸਮਾਜਕ ਸਮੱਸਿਆ ਬਣੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਆਪਣਾ ਜਨਮ ਉਡੀਕ ਰਹੀ ਪਰ
ਜਨਮ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮੌਤ ਤੋਂ ਭੈਭੀਤ ਹੋ ਰਹੀ ਬੱਚੀ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ ਬਣ ਕੇ
ਉਹ ਕੂਕਦੀ ਹੈ:

“ਅਣਜੰਮੀ ਆਪਣੀ ਬੱਚੀ ਨੂੰ,
ਕੁੱਖ ਦੇ ਵਿਚ ਨਾ ਮਾਰ ਨੀ ਮਾਂ!
ਕਿਸ ਗਲਤੀ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਤੂੰ ਦੇਵੇਂ,
ਮੇਰੀ ਸੁਣ ਪੁਕਾਰ ਨੀ ਮਾਂ!”

ਉਹਦੀ ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਇਕ ਚਿਤਾਰਨਜੋਗ ਪੱਖ ਆਪਣੇ ਘਰ-ਪਰਿਵਾਰ
ਦੇ ਹਰ ਜੀਅ ਲਈ ਆਪਣੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੈ। ਉਸ ਕੋਲ
ਆਪਣੇ ਵੀਰ ਅੱਗੇ ਵੀ ਰੱਖਣ ਲਈ ਪੇਕੀ ਮੰਗ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਦੇਣ ਲਈ
ਦੁਆਵਾਂ ਦੀ ਬੋਲੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਹੈ:

“ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਜਵਾਨੀਆਂ ਮਾਣੇ,
ਮੰਨੋ ਭਾਵੇਂ ਹੁੱਸੇ।
ਜਦ ਤੱਕ ਚੰਨ-ਤਾਰੇ ਆਕਾਸ਼ੀਂ,
ਹਸਦੇ-ਵਸਦੇ ਦਿੱਸੇ!”

ਹਾਂ, ਯਕਸ਼, ਪੁਛਦਾ ਹੈ, “ਯਾਤਰੀ ਦਾ ਮਿੱਤਰ ਕੌਣ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?”
ਯੂਪਿਸਟਰ ਆਖਦਾ ਹੈ, “ਸਹਿ-ਯਾਤਰੀ! ਯਾਤਰੀ ਦਾ ਮਿੱਤਰ ਸਹਿ-
ਯਾਤਰੀ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।” ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਸਹਿ-ਯਾਤਰਾ ਦੇ ਇਸ ਰਿਸ਼ਤੇ
ਦੀ ਲਾਜ ਪਾਲਦਿਆਂ ਆਪਣੇ ਸਹਿ-ਯਾਤਰੀ, ਭਾਵ ਜੀਵਨ-ਸਾਥੀ ਨੂੰ
ਮੁਖਾਤਿਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ:

“ਤੇਰੀ ਸੰਗਤ ਦੇ ਪਲ ਉੱਤੇ,
ਉਮਰ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰਦੀ ਹਾਂ।
ਤੇਰੇ ਬਿਨ ਰੋਗ ਹੈ ਜਿਉਣਾ,
ਮੈਂ ਤੈਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹਾਂ।
ਵੇ ਅੱਡਾਂ ਖੁਦਾ ਦੇ ਅੱਗੇ ਪੱਲਾ,
ਮੇਰੀ ਉਮਰ ਲਾਵੇ ਤੈਨੂੰ ਅੱਲ੍ਹਾ,
ਚੰਨਾ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਖੈਰ ਮੰਗਦੀ!”

ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਜੋੜੀ ਵਿਚ ਇਕ ਦੂਜੇ ਵਾਸਤੇ ਅਜਿਹਾ ਆਪਾ-ਵਾਹੂ
ਜਜ਼ਬਾ ਹੋਵੇ, ਉਹ ਹੀ ਔਲਾਦ ਵਾਸਤੇ ਆਦਰਸ਼ਕ ਮਾਤਾ-ਪਿਤਾ ਬਣ ਕੇ
ਭਵਿੱਖੀ ਜੀਵਨ-ਮਾਰਗ ਲਈ ਰੀਸ-ਜੋਗ ਨਮੂਨਾ ਬਣ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਮੈਨੂੰ
ਯਕਸ਼ ਦੇ ਸਵਾਲ ਫੇਰ ਚੇਤੇ ਆ ਗਏ, ਅੰਬਰ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚਾ ਕੌਣ ਹੈ?
ਯੂਪਿਸਟਰ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। “ਪਿਤਾ! ਪਿਤਾ ਅੰਬਰ ਤੋਂ ਵੀ ਉੱਚੇਰਾ ਹੁੰਦਾ
ਹੈ।” ਯਕਸ਼ ਪੁਛਦਾ ਹੈ, “ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਭਾਰੀ-ਗੌਰੀ ਕੌਣ ਹੈ?” ਜਵਾਬ
ਮਿਲਦਾ ਹੈ, “ਮਾਂ! ਮਾਂ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਵੀ ਭਾਰੀ-ਗੌਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।” ਬੀਬੀ
ਗੁਰਮੀਤ ਦੀ ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਆਪਣੀਆਂ ਬੱਚੀਆਂ ਵਾਸਤੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ
ਇਹੋ ਅੰਬਰੋਂ ਉੱਚਾ ਤੇ ਧਰਤੀਉਂ ਭਾਰਾ-ਗੌਰਾ ਰੂਪ ਉਜਾਗਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ:

“ਬਾਗ ਵਿਚ ਜਦੋਂ ਫੁੱਲ ਖਿੜੇ
ਮਾਲੀ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੋਇਆ!
ਆਪਣੇ ਰੰਗ-ਬਿਰੰਗੇ ਫੁੱਲਾਂ ’ਤੇ।
ਨਾਜ਼ ਸੀ ਉਸ ਨੂੰ
ਬੜੀ ਮਿਹਨਤ ਤੇ ਪਿਆਰ ਨਾਲ
ਪਾਲਿਆ ਸੀ ਉਸ ਫੁੱਲਾਂ ਨੂੰ।
ਆਏ ਇਕ ਦਿਨ ਕਦਰਦਾਨ

ਲੈ ਗਏ ਇਕ ਇਕ ਕਰ ਕੇ ਫੁੱਲ ਸਾਰੇ!
ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਤੇ ਭਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਸਮੇਤ
ਬੜਾ ਖੁਸ਼ ਸੀ ਮਾਲੀ।
ਫੁੱਲਾਂ ਨੂੰ ਨਸੀਬ ਹੋਈ ਥਾਂ ਆਪੋ-ਆਪਣੀ!
ਤੇ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਖਾਲੀ।”

ਜਿਵੇਂ ਉਹ ਵੀਰ ਨੂੰ ਕੋਈ ਝਾਕ ਜਾਂ ਇੱਛਾ ਦੱਸਣ ਦੀ ਥਾਂ ਬਸ “ਮੰਨੋ
ਭਾਵੇਂ ਹੁੱਸੇ, ਹਸਦੇ-ਵਸਦੇ ਦਿੱਸੇ” ਦੀ ਅਸੀਸ ਦਿੰਦੀ ਹੈ, ਬੱਚੀਆਂ ਵਾਸਤੇ
ਵੀ ਮੋਹ-ਮਮਤਾ ਵਿਚ ਭਿੱਜੀ ਸਿਰਫ਼ ਇਕ ਮੰਗ “ਕਦੀ ਕਦੀ ਮੈਨੂੰ ਵੀ
ਮਿਲਣਾ” ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਬਾਕੀ ਸਭ ਅਸੀਸਾਂ ਹੀ ਅਸੀਸਾਂ ਹਨ:

“ਮੇਰੇ ਬਗੀਚੇ ਦੀ ਕਲੀ,
ਤੂੰ ਸਦਾ ਹੀ ਖਿਲਣਾ!
ਖੁਸ਼ ਰਹਿਣਾ ਆਪਣੇ ਘਰ,
ਕਦੀ ਕਦੀ ਮੈਨੂੰ ਵੀ ਮਿਲਣਾ!”

ਉਹਦੇ ਮੋਹ ਦੀ ਗਾਗਰ ਦਾ ਛਲਕ ਕੇ ਅੱਗੋਂ ਧੀਆਂ ਦੀ ਔਲਾਦ ਨੂੰ
ਸਰਸਾਰ ਕਰਨਾ ਤਾਂ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੀ ਸੀ। ਉਹ ਦੋਹਰੇ ਬਾਰੇ ਦਸਦੀ ਹੈ:

“ਇਸ਼ੂ ਨੂੰ ਮਜਾ ਸਰਾਰਤ ਦਾ,
ਘਰ ਨਾਨਕਿਆਂ ਦੇ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।
ਨਾਨੇ ਦੇ ਕੋਲ ਸ਼ਕੈਤਾਂ ਦੇ,
ਬੁੱਕਲ ਵਿਚ ਕਿਲ੍ਹੇ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ।
ਉਹ ਲਾਡ ਲਡਾਉਂਦੀ ਮਾਸੀ ਦੇ,
ਮੁੱਠੀ ਵਿਚ ਵਾਲ ਧਰੂ ਲੈਂਦਾ।
ਨਾਨੀ ਦੀ ਨਿੱਘੀ ਹਿੱਕ ਉਤੇ,
ਬਹਿ ਮਿੱਠੀਆਂ ਬਾਤਾਂ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ।”
ਤੇ ਦੋਹਰਤੀ ਬਾਰੇ ਉਹਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ:
“ਸਨੇਹਾ ਸੋਮਾ ਨੇਹੁ ਦਾ ਹੈ,
ਹਰ ਪਲ ਦਿੱਸੇ ਹੱਸਦੀ।
ਪਕੜ ਵਿਚ ਨਾ ਮੇਰੇ ਆਉਂਦੀ,
ਏਧਰੋਂ ਉਧਰ ਨੱਸਦੀ।
ਦਾਦੀ ਤੇ ਨਾਨੇ ਦੀ ਲਾਡਲੀ,
ਨੇਹਾ ਜਦ ਵੀ ਆਉਂਦੀ।
ਅਚਨਚੇਤ ਮੇਰੇ ਘਰ ਦੀ ਰੋਣਕ,
ਦੁਣੀ ਚੋਣੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ।”

ਜੋ ਲੋਕ ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਦੇ ਪੇਕੇ-ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਦੀ ਸਾਹਿਤਕ
ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਉਹਦਾ ਭਰਪੂਰ ਸਾਹਿਤਕ ਸਰਗਰਮੀਆਂ
ਦਾ ਅੰਗ ਹੋਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਸੁਭਾਵਿਕ ਹੈ। ਉਹਦੇ ਪਿਤਾ ਜੀ, ਸੰਤ ਸੁਰਜੀਤ
ਸਿੰਘ ਖੁਰਾਨਾ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਜਾਣੇ-ਪਛਾਣੇ ਲੇਖਕ ਸਨ। ਇਸ ਪੇਕੇ
ਮਾਹੌਲ ਤੋਂ ਵਿਦਾਅ ਹੋ ਕੇ ਉਹ ਜਿਸ ਨਵੇਂ ਸਹੁਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚੀ,
ਉਹਦਾ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਨਾਤਾ ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਗੂੜ੍ਹਾ ਤੇ ਸੰਘਣਾ ਸੀ। ਇਸ
ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਸੰਗਲੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਿਰਮੌਰ ਕਵੀ ਧਨੀ
ਰਾਮ ਚਾਤ੍ਰਕ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਬੀਬੀ ਦੇ ਧਰਮ-ਪਿਤਾ, ਮੰਗਲ ਸਿੰਘ
ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਨਾਮਧਾਰੀ ਪੰਥ ਦੇ ਮੰਨੇ ਹੋਏ ਵਿਦਵਾਨ, ਬੁਲਾਰੇ, ਲੇਖਕ,
ਪੱਤਰਕਾਰ ਅਤੇ ਸਪਤਾਹਿਕ ਤੇ ਮਗਰੋਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ‘ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਦੇ
ਸੰਪਾਦਕ ਸਨ। ਲਾਇਲਪੁਰੀ ਜੀ ਦੇ ਭਰਾਤਾ, ਮੇਰੇ ਮਿੱਤਰ ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ,
ਜੋ ਬਹੁਭਾਸ਼ਾਈ ਗਿਆਨ ਦੇ ਸੁਆਮੀ ਸਨ, ਤਾਂ ਵਡੇਰੇ ਸਾਹਿਤਕ ਹਲਕਿਆਂ
ਦੇ ਜਾਣੇ-ਪਛਾਣੇ ਨਾਂ ਸਨ। ਜੇਠ ਜੀ, ਐਸ.ਐਸ. ਮਨਧੀਰ ਵੀ ਬਿਰਧ
ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਲਮ ਦੀ ਲੀਲਾ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਰਹੇ ਸਨ।
ਜੀਵਨ-ਸਾਥੀ ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ ਸਿੰਘ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਲਾਏ ਪੱਤਰਕਾਰੀ

(ਬਾਕੀ ਸਫਾ 37 'ਤੇ)



ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ ਤੇ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਬੀ

(ਭਾਰਤ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਦਿੱਲੀ ਵਿਚ ਕਿਸੇ ਸਮੇਂ ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿਚ ਛੱਪਣ ਵਾਲਾ ਇਕੋ ਇਕ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਅਖਬਾਰ ਸੀ-‘ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’। ਜਿਸਦੇ ਮੁਖ ਸੰਪਾਦਕੀ ਲੇਖਕ ਸਨ ਸਾਡੇ ਮਾਣਯੋਗ ਚਾਚਾ ਜੀ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ। ਸਾਲ-1965-66 ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸਿਆਸਤ ਨੇ ‘ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ’ ਦੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਜਿਹੜੇ ਪੈਂਤੜੇ ਦਿਖਾਏ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੈਂਤੜਿਆਂ ਨੂੰ ਡਾ. ਅਮਰ ਭਾਰਤੀ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਅਖੰਡਤਾ, ਕੌਮੀ ਏਕਤਾ ਅਤੇ ਧਾਰਮਕ ਸਹਿਹੋਂਦ ਨੂੰ ਖਤਰਾ ਦਸਦਿਆਂ ਕਈ ਇਕ ਸੰਪਾਦਕੀ ਲੇਖ ਲੜੀ ਰੂਪ ਵਿਚ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ‘ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਉਹਨਾ ਸੰਪਾਦਕੀ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਹੁਕਮ ਅਨੁਸਾਰ ਇਕ ਕਿਤਾਬਚੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹਨਾ ਦਿਨਾਂ ਵਿਚ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਨੂੰ ਮੁੱਦਾ ਬਣਾ ਕੇ ਕੁਝ ਉਹੋ ਜਿਹੀ ਸਿਆਸਤ ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਵਿਚ ਭਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਸੋ ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਵਾਸਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਏ ਸੰਪਾਦਕੀ ਲੇਖਾਂ ਨੂੰ ਮੁੜ ਲੜੀਵਾਰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਤਾਕਿ ਸਾਡੇ ਸਿਆਸੀ ਲੀਡਰ ਬੀਤੇ ਇਤਿਹਾਸ ਦਾ ਸ਼ੀਸ਼ਾ ਨਾਲੋਂ-ਨਾਲ ਦੇਖ ਸਕਣ ਅਤੇ ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਦੇ ਪਾਠਕ ਵੀ ਜਾਣੂ ਹੋ ਸਕਣ -ਸਰਬ ਸ਼ਕਤੀਮਾਨ)

ਇਕ ਅਕਾਲੀ ਪਤਰਕਾਰ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ

(29 ਅਤੂਬਰ 1965)

ਉਹ ਰਵਾਇਤਾਂ ਫਿਰਕੂ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕੌਮੀ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਅੱਜ ਅਕਾਲੀ ਆਗੂ ਹਰ ਸਿੱਖ ਕੋਲੋਂ ਇਹ ਆਸ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਫੁਟ ਪਾਊ ਨੀਤੀਆਂ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਕਰੇ ਠੀਕ ਇਹੋ ਆਸ ਉਹਨਾਂ ਨੇ 1929 ਵਿਚ ਵੀ ਸਿੱਖਾਂ ਕੋਲੋਂ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਜਦੋਂ ਲਾਹੌਰ ਵਿਚ ਪੰਡਿਤ ਨਹਿਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰਧਾਨਗੀ ਹੇਠ ਆਲ ਇੰਡੀਆ ਕਾਂਗਰਸ ਦਾ ਸਾਲਾਨਾ ਅਜਲਾਸ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਦੇਸ਼ ਦੀ ਕੌਮੀ ਸੰਸਥਾ ਕਾਂਗਰਸ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰੀ ਪੂਰਨ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਪਾਸ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ ਉਦੋਂ ਅਕਾਲੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਉਸ ਵੇਲੇ ਦੇ ਪਰਧਾਨ ਬਾਬਾ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਉਸ ਕਾਂਗਰਸ ਸੰਮੇਲਨ ਦਾ ਬਾਈਕਾਟ ਕਰਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਦਸਣਾ ਚਾਹਿਆ ਸੀ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕਾਂਗਰਸ ਦੇ ਨਾਲ ਨਹੀਂ, ਸਿੱਖ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਹਨ, ਉਹ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਗੁਲਾਮੀ ਦੇ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਹਨ। ਬਾਬਾ ਖੜਕ ਸਿੰਘ ਨੇ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜਿਹੜਾ ਸਿੱਖ ਇਸ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਵੇਗਾ ਪੰਥ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢ ਦਿਤਾ ਜਾਵੇਗਾ।

ਨਾਮਧਾਰੀਆਂ ਨੇ ਉਸ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਹਿੱਸਾ ਲਿਆ ਸੀ, ਸੈਂਕੜੇ ਘੋੜੇ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਭੇਜ ਕੇ ਜਵਾਹਰ ਲਾਲ ਨਾਲ ਜਲੂਸ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਕਾਂਗਰਸ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਆਏ ਦੇਸ਼ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਲੰਗਰ ਦੀ ਪੂਰੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲਈ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦਸਿਆ ਕਿ ਸਿੱਖ ਦੇਸ਼ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਈ ਲੜ ਰਹੇ ਹਨ।

‘ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਉਹ ਦਿਨ ਵੀ ਹਨ ਜਦੋਂ ਅਕਾਲੀ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗੋਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਚਾਬੀਆਂ ਉਤੇ ਕਬਜ਼ੇ ਲਈ ਲੜਦੇ ਹੋਏ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਵਿਰੁਧ ਚਲ ਰਹੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਤੋਂ ਲਾਂਭੇ ਕਰਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ- ਉਦੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਵਲਾਇਤੀ ਮਾਲ ਵਿਰੁਧ ਚਲ ਰਹੀ ਬਾਈਕਾਟ ਦੀ ਲਹਿਰ ਵਿਚ ਵਲਾਇਤੀ ਮਾਲ ਦੀ ਹੋਲੀ ਜਲਾ ਕੇ ਜੇਹਲਾਂ ਵਿਚ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ। ਦੇਸ਼ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਅੱਜ ਦੂਸਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਵਾਲ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦੀ ਮੰਗ ਅੱਜ ਇਸ ਦਲੀਲ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਤਸੱਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਕੁਝ ਲੋਕ ਇਸ ਕਰਕੇ ਇਹ ਮੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ ਕਿ 1920 ਵਿਚ ਕਾਂਗਰਸ ਨੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਸੂਬਿਆਂ ਦੀ ਰਚਨਾ ਦਾ ਅਸੂਲ ਮੰਨ ਲਿਆ ਸੀ।

1947 ਵਿਚ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਲਈ

ਇਕ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਮਰਯਾਦਾ ਦਿਵਾਈ ਸੀ। ਮਜ਼ਹਬ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉਤੇ ਆਤਮ ਨਿਰਣੇ ਦਾ ਹੱਕ ਦੇਣਾ, ਦੋ ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨਗੀ ਦੇਣਾ - ਇਸੇ ਅਸੂਲ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਰਚਨਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਅੱਜ ਵੀ ਭਾਰਤ ਵਲੋਂ ਉਦੋਂ ਪਰਵਾਨਤ ਦੋ ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੀ ਦੁਹਾਈ ਦੇ ਕੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਪਰ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਹਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ- ਉਹ ਅਸੂਲ ਗਲਤ ਸੀ, ਸਿਧਾਂਤ ਗਲਤ ਸੀ, ਉਸਦੀ ਪਰਵਾਨਗੀ ਇਕ ਭਿਆਨਕ ਤੇ ਗਲਤ ਕਦਮ ਸੀ ਤੇ ਪਿਛਲੇ ਸਤਾਰਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਭਾਰਤ ਉਸ ਗਲਤੀ ਦਾ ਪ੍ਰਾਸਚਿਤ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸੇ ਦੋ ਕੌਮਾਂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਅਕਾਲੀਆਂ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦ ਸਿੱਖ ਸਟੇਟ ਦੀ ਮੰਗ ਉਠੀ-ਜਿਸ ਲਈ ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਗਰੁਪ ਅੱਜ ਵੀ ਲੜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਉਸੇ ਸਿਧਾਂਤ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਦਾ ਸਵਾਲ ਨਿਕਲਿਆ ਤੇ ਇਹ ਸੰਤ ਫਤਹ ਸਿੰਘ ਜਾਂ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਪਾਰਟੀ ਨੇ ਨਹੀਂ ਕਢਿਆ, ਮਾਸਟਰ ਤਾਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਹੀ ਕਢਿਆ, ਉਹੋ ਹੀ ਇਸ ਲਈ ਜੇਹਲ ਗਏ, ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੀ ਸੰਤ ਫਤਹ ਸਿੰਘ ਜੀ ਕੋਲੋਂ ਇਸ ਲਈ ਮਰਨ ਵਰਤ ਰਖਵਾਇਆ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਹੀ ਫਿਰ ਆਪ ਵੀ ਮਰਨ ਵਰਤ ਰੱਖਿਆ। ਉਸੇ ਹੀ ਬੁਨਿਆਦ ਉੱਤੇ ਅੱਜ ਵੀ ਅਜੀਤ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਜੀ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਗੱਲ ਕਹਿ ਸਕੇ ਹਨ ਕਿ- ‘ਇਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖਾਂ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਹੋ ਜਾਏਗੀ, ਕੀ ਭਾਰਤ ਇਸ ਕਰਕੇ ਉਸ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਹੁਣ ਵੀ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਵੇ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੇ 1947 ਵਿਚ ਉਸਨੂੰ ਪਰਵਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਗਲਤੀ ਕੀਤੀ ਸੀ।

ਨਹੀਂ। ਹੁਣ ਕਦੇ ਵੀ ਉਸ ਅਸੂਲ ਨੂੰ, ਉਸ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ ਦੁਹਰਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾਏਗਾ। 1920 ਵਿਚ ਜਿਸ ਗਲਤ ਅਸੂਲ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ ਜੇ ਉਸ ਨੂੰ ਸਹੇ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਅੱਜ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬਾ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਅਨੇਕਾਂ ਹੋਰ ਸੂਬੇ ਬਣਨ ਵਾਲੇ ਪਏ ਹਨ।

ਜਿਸ ਵਿਸ਼ਾਲ ਹਿਮਾਚਲ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ- ਉਸ ਵਿਚ ਦੋ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਤਾਂ ਅੱਜ ਵੀ ਚਲਦੀਆਂ ਹਨ ਇਕ ਤੀਸਰੀ ਭਾਸ਼ਾ ਲਾਹੁਲ ਸਪਿਤੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਵੀ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਹਿਮਾਲੇ ਦੇ ਇਸ ਹਿੱਸੇ ਨੂੰ ਭਾਸ਼ਾਈ ਅਸੂਲ ਦੇ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਘਟੇ ਘਟ ਤਿੰਨ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਤਾਂ ਵੰਡਣਾ ਹੀ ਪਵੇਗਾ।

ਕਸ਼ਮੀਰ ਦੀਆਂ ਘਟੋ ਘਟ ਤਿੰਨ ਜ਼ਬਾਨਾਂ ਹਨ। ਜੰਮੂ ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਡੋਗਰੀ, ਕਸ਼ਮੀਰ ਘਾਟੀ ਦੀ ਕਸ਼ਮੀਰੀ ਅਤੇ ਲੱਦਾਖ ਦੀ ਸਿੰਕਿਆਂਗੀ ਨਾਲ ਮਿਲਦੀ ਜੁਲਦੀ ਲੱਦਾਖੀ। ਭਾਸ਼ਾਈ ਸੂਬਿਆਂ ਦੇ ਅਸੂਲ ਅਨੁਸਾਰ ਤਾਂ ਲਾਜ਼ਮੀ ਤੌਰ ਤੇ ਕਸ਼ਮੀਰ ਵਿਚ ਵੱਖੋ ਵੱਖ ਤਿੰਨ ਸਰਕਾਰਾਂ ਬਣਾਉਣੀਆਂ ਪੈਣਗੀਆਂ। ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਬਣਨ ਵੇਲੇ ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸਿੰਧੀ ਵੀ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਆਏ ਸਨ। ਸਿੰਧੀ ਭਾਸ਼ਾ ਭਾਰਤੀ ਵਿਧਾਨ ਅਨੁਸਾਰ ਪਰਵਾਨਿਤ ਵੀ ਹੈ- ਪਰ ਕਿਸ ਇਲਾਕੇ ਦੀ ਉਹ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ? ਭਾਸ਼ਾਈ ਅਸੂਲ ਅਨੁਸਾਰ ਸਿੰਧੀਆਂ ਨੂੰ ਮਜ਼ਹਬੀ ਅਧਾਰ ਉੱਤੇ ਨਹੀਂ ਭਾਸ਼ਾਈ ਆਧਾਰ ਉੱਤੇ ਇਕ ਸੂਬਾ ਜ਼ਰੂਰ ਬਣਾ ਕੇ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕਿਥੇ ਕੁ ਬਣਾਇਆ ਜਾਵੇਗਾ ਸਿੰਧੀ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਸੂਬਾ?

ਕੋਂਕਣੀ ਭਾਰਤ ਦੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ ਵਧੀਆ ਤੇ ਜਾਨਦਾਰ ਭਾਸ਼ਾ ਹੈ। ਉਸ ਭਾਸ਼ਾ ਦੇ ਬੋਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਕ ਵੱਖਰੇ ਸੂਬੇ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਇਨਸਾਫ਼ ਏਥੇ ਹੀ ਨਹੀਂ ਮੁਕਦਾ। ਇਹ ਇਨਸਾਫ਼ ਉਪਰੋਂ ਭਾਸ਼ਾ ਤੋਂ ਤੁਰ ਕੇ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ

ਅਨੇਕਾਂ ਉਪ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਹਨ। ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਇਕਲਾਕ ਤੇ ਇਨਸਾਫ਼ ਦਾ ਤਕਾਜ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਉਪਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਸੂਬੇ ਵੀ ਬਣਾਏ ਜਾਣ।

‘ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਦਾ ਸੰਪਾਦਕ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਸ਼ਾ ਪ੍ਰਸਤੀ ਕਿਵੇਂ ਵਡੇ ਇਲਾਕਿਆਂ ਤੋਂ ਸੁੰਗੜਦੀ ਮੁੰਗੜਦੀ ਇਲਾਕਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸੋਝੀਆਂ ਤੋਂ ਸੋਝੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਬਣਾਉਂਦੀ ਵਧਦੀ ਫੁਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਏਕਤਾ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪੁਜਦਾ ਹੈ ਅਨੇਕਤਾ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਫੁਟ ਵਧਦੀ ਹੈ।

ਹਰਿਆਣੇ ਦੇ ਜਿਸ ਭਾਸ਼ਾਈ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਅਕਾਲੀ ਤੇ ਕਮਿਊਨਿਸਟ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹ ਜੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਛਿਆ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧੇ ਕਰਨਾਲ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਸੂਬੇ ਲਈ ਛੱਡ ਕੇ ਬਣੇ ਅਤੇ ਉਸ ਪ੍ਰਾਂਤ ਵਿਚੋਂ ਸੜਕ ਰਾਹੀਂ ਜੇ ਦਿੱਲੀ ਤਕ ਆਇਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਪ੍ਰਾਂਤ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਇਕ ਜ਼ਿਲੇ ਜਿੰਨੀ ਲੰਬਾਈ ਵਿਚ ਬਣੇਗਾ।

‘ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਏਨੀਆ ਨਿਕੀਆਂ ਨਿਕੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਈ ਇਕਾਈਆਂ, ਤੰਗ ਨਜ਼ਰ ਕੌਮ ਪ੍ਰਸਤੀ, ਤੇ ਫਿਰਕਾ ਪ੍ਰਸਤੀ ਦੀ ਹਮਾਇਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।

‘ਨਵਾਂ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਦੀ ਰਾਖ਼ ‘ਚੋਂ...

(ਸਫ਼ਾ 31 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਮਾਰਮਿਕ ਚਿੱਤਰਣ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਨਾਲ ਹੀ ਸਤਿਗੁਰੂ ਉਦੇ ਸਿੰਘ ਜੀ ਵੱਲੋਂ ਕੇਂਦਰ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਹਲੂਣਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ “ਛੋਟਾ ਕਿਸਾਨ ਅਤੇ ਸਰਕਾਰੀ ਮੰਡੀਆਂ ਖ਼ਤਮ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਨੇ, ਬਿਹਾਰ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਨਾ ਹੋ ਜਾਏ।” ਟਾਈਟਲ ਚਿੱਤਰ, ਦਿੱਲੀ ਬਾਰਡਰ ‘ਤੇ ਧਰਨਾ ਦੇ ਰਹੇ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੇ ਇਕੱਠ ਨੂੰ ਦਰਸਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ ਪ੍ਰਤਿ ਉੱਘੇ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਸ੍ਰ. ਗੁਰਬਚਨ ਸਿੰਘ ਭੁੱਲਰ ਪ੍ਰਤੀਕ੍ਰਿਆ ਵਜੋਂ ਲਿਖਦੇ ਹਨ : ਇਸ ਵਾਰ ਦਾ ਅੰਕ ਮੁੱਲਵਾਨ ਹੈ। ਮੁਮਾਰਖਾਂ!

ਆਪਣੀ ਅਖ਼ਬਾਰ ਅਤੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਵਿਚ ਛਪਦੀ ਰਹੀ ਸਮੱਗਰੀ ਦੀਆਂ ਇਹ ਕੁੱਝ ਕੁ ਵੰਨਗੀਆਂ ਹੀ ਹਨ। ਜੋ ਸ਼ਾਇਦ, ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਲਾਹੇਵੰਦ ਸਾਬਤ ਹੋਣ। ਪਾਠਕਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਖ਼ਿਆਲ ਸਹਿਤ ਬੇਨਤੀ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਟਿੱਪਣੀਆਂ ਅਤੇ ਤਸਵੀਰਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਇਹ ਸਰਸਰੀ ਜਿਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨੂੰ, ਗੈਰ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਵੇ।

ਅੰਤਿਕਾ : ਅੰਤ ਵਿਚ ਮੈਂ ਦੱਸਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹਾਂ ਕਿ ਬੇਸ਼ਕ ਪੰਜਾਬ ਵਿਚਲੀਆਂ ਆਜ਼ਾਦੀ ਲਹਿਰਾਂ ‘ਤੇ ਭਰਪੂਰ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ, ਇਹ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਗੁਰੇਜ਼ ਨਹੀਂ ਕਰਾਂਗਾ ਕਿ ਮਾਣਯੋਗ ਇਤਿਹਾਸ ਸਕਾਲਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਜਾਂ ਕੂਕਾ-ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਅਨਗੋਲਿਆ ਰਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰ, ਸਤਿਗੁਰੂ ਜਗਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਰਥਕ ਯਤਨਾਂ ਸਦਕਾ ਕੁੱਝ ਕੁ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀਆਂ ਵਿਚ

ਸਥਾਪਤ ਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰਾਂ ਕਰਕੇ ਗੈਰ-ਨਾਮਧਾਰੀ ਚਿੰਤਕਾਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ ਵਿੱਢੇ ਗਏ ਕੂਕਾ ਅੰਦੋਲਨ ਵੱਲ ਜ਼ਰੂਰ ਖਿੱਚਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਗੈਰ-ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਕਾਲਰ, ਨਾਮਧਾਰੀ ਇਤਿਹਾਸ ਸੰਬੰਧੀ ਤੱਥਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਅਤੇ ਅੱਗੋਂ ਇਸ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਾਰਥਕ ਕੰਮਾਂ ਪ੍ਰਤਿ ਚਿੰਤਨ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਪ੍ਰੋ. (ਡਾ.) ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਮੁਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿਭਾਗ ਅਤੇ ਚੇਅਰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਚੇਅਰ, ਕੇਂਦਰੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਆਫ਼ ਪੰਜਾਬ, ਬਠਿੰਡਾ ਦੇ ਅਤੀ ਪੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ, ਜੋ ਉਹ ਸਤਿਗੁਰੂ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਨਾਮਧਾਰੀ ਅੰਦੋਲਨ ਪ੍ਰਤਿ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਬੜੀ ਲਗਨ ਨਾਲ ਜੁੱਟੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਇਸੇ ਲੜੀ ਵਿਚ ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਕਿ ਨਾਮਧਾਰੀ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਅਖ਼ਬਾਰਾਂ/ ਰਸਾਲਿਆਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਸਮੱਗਰੀ, ਚਾਹਵਾਨ ਪਾਠਕਾਂ ਜਾਂ ਖੋਜ ਕਾਰਜਾਂ ਵਿਚ ਲੱਗੇ ਲੇਖਕਾਂ ਤੱਕ ਸੋਧਿਆਂ ਕਿਵੇਂ ਪਹੁੰਚ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਨੂੰ ਮੁਖ ਰਖਕੇ ਕੁੱਝ ਤਤਕਰਾ-ਪ੍ਰਸਤਕਾਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ ਆਪ ਨੇ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਅਖ਼ਬਾਰ ਅਤੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨੂੰ ਇਸ ਕਾਬਲ ਜਾਣਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਸੀਂ ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਡੁੰਘਾਈਆਂ ਤੱਕ ਪੰਨਵਾਦੀ ਹਾਂ। ਅਜਿਹੇ ਕਾਰਜ, ਸਿਰੜੀ ਵਿਦਵਾਨ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ।

- ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ

‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’

ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ-110015, ਮੋਬਾ: 09810631674

ਬੀਬੀ ਗੁਰਮੀਤ ਕੌਰ ਤੇ ਪਿੱਛੇ ਛੁੱਟੇ...

(ਸਫ਼ਾ 35 ਦੀ ਬਾਕੀ)

ਬੂਟੇ ਨੂੰ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ‘ਵਰਤਮਾਨ ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ’ ਦੇ ਨਾਂ ਨਾਲ ਹਰਿਆ-ਭਰਿਆ ਰੱਖ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਸੂਰਤ ਵਿਚ ਬੀਬੀ ਦੇ ਦਿਲ ਵਿਚ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸੰਚਾਰ ਹੋਣਾ ਕੁਦਰਤੀ ਵਰਤਾਰਾ ਹੀ ਤਾਂ ਸੀ।

ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਬੀਬੀ ਦਾ ਵਿਛੋੜਾ ਪਰਿਵਾਰਕ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਸਾਹਿਤਕ ਹਲਕਿਆਂ ਵਿਚ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਨਾਸ਼ਵਾਨ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚੋਂ ਹਰ ਕਿਸੇ ਦਾ ਜਾਣਾ ਅਟੱਲ ਹੋਣ ਦੇ ਸੱਚ ਨੂੰ ਬਾਬਾ ਫਰੀਦ ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿਚ ਸਾਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਨ:

ਚਲਿ ਚਲਿ ਗਈਆਂ ਪੰਖੀਆਂ

ਜਿਨਹੀ ਵਸਾਏ ਤਲ ॥

ਫਰੀਦਾ ਸਰੁ ਭਰਿਆ ਭੀ ਚਲਸੀ

ਥਕੇ ਕਵਲ ਇਕਲ ॥

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਪੰਛੀਆਂ ਸਦਕਾ ਸਰੋਵਰ ਵਸਿਆ-ਰਸਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ, ਉਹ ਇਕ ਇਕ ਕਰ ਕੇ ਉੱਡ ਗਏ। ਭਰ ਭਰ ਲਹਿਰਦਾ ਸਰੋਵਰ ਵੀ ਇਕ ਦਿਨ ਹੋਏ-ਬੀਤੇ ਦੀ ਗੱਲ ਬਣ ਕੇ ਰਹਿ ਜਾਵੇਗਾ। ਬਸ ਪਿੱਛੇ (ਪੁਨਰ-ਜੀਵਤ ਹੋਣ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਕੰਵਲ-ਡੋਡਿਆਂ ਤੇ ਕੰਵਲ-ਕੱਕੜੀਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ) ਕੰਵਲ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਜਾਵੇਗਾ। ਕਲਮਕਾਰਾਂ ਦੀ ਵੀ ਹੋਣੀ ਇਹੋ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਾਧਾਰਨ ਮਨੁੱਖ ਨਾਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਇਹੋ ਫਰਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਛੱਡੇ ਸ਼ਬਦ-ਕੰਵਲ ਬਾਕੀ ਰਹਿ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਮੋਬਾ: 918076363058



SPS
HOSPITALS
SATGURU PARTAP SINGH HEALTH CARE



*Rishta,
Zindagi Se.*

International Quality Affordable Healthcare

Centres Of Excellence

 DEPT. OF CARDIAC SCIENCES	 DEPT. OF NEUROLOGY, BRAIN & SPINE SURGERY	 DEPT. OF JOINT REPLACEMENT & ORTHOPAEDICS	 DEPT. OF OBS & GYNAECOLOGY
 DEPT. OF PULMONOLOGY & CRITICAL CARE	 DEPT. OF GASTROENTEROLOGY, GI SURGERY & LIVER TRANSPLANT	 DEPT. OF NEPHROLOGY, UROLOGY & KIDNEY TRANSPLANT	 DEPT. OF ENT, HEAD & NECK SURGERY
 DEPT. OF PEDIATRICS & NEONATOLOGY	 DEPT. OF ONCOLOGY (CANCER CARE)	 DEPT. OF PLASTIC & COSMETIC SURGERY	 DEPT. OF GENERAL & MINIMAL INVASIVE SURGERY
 DEPT. OF GENERAL MEDICINE, RHEUMATOLOGY & ENDOCRINOLOGY	 DEPT. OF PSYCHIATRY & BEHAVIORAL SCIENCE	 DEPT. OF ANESTHESIA & PAIN MANAGEMENT	 24x7 EMERGENCY

Benchmarked Higher Tertiary Care Hospital With State-Of-The-Art Infrastructure And Synergistic Medical Professionalism

- Region's 1st JCI Accredited Hospital Since 2005.
- **120+** Successful Kidney Transplants Since 2013.
- Centre of Excellence for Liver Transplants.
- Centre of Excellence for Trauma & Critical Care.
- Centre of Excellence for Cochlear Implants.
- Centre of Excellence for Bariatric Surgery
- Caring for International Patients Since 2013.
- Personalized Care for Visa Assistance, NABH Accredited Blood Bank
- Airport Transfers & Local Support.
- Lab, Radiology & Imaging Services

Complete Care For Your Baby Under One Roof

- Department Of Neonatology
- Department Of Pediatric Pulmonology & Critical Care
- Department Of Pediatric Neurology
- Department Of Pediatric & Fetal Cardiology
- Department Of Pediatric Hematology And Oncology
- Department Of Pediatric Surgery
- Department Of Nephrology

EMERGENCY 24x7
82 83 83 83 92



Associated With All TPA'S & Insurance Companies

SATGURU PARTAP SINGH HOSPITALS

Sherpur Chowk, G.T. Road, Ludhiana - 141 003. Punjab, India.

T: +91 161 6617111 / 6617222 / 6617333 / 6617444 E: info@spshospitals.com www.spshospitals.com

Reliable Performance



Consistence Performers, Suited to all market needs with high yield, quality & disease resistant.



NAMDHARI SEEDS PVT. LTD.

Bidadi 562.109 Bangalore • Tel.: 98454 71271/ 72, 98453 81817/ 98453 10057

Liaison Office : Tel.: 080 28602167/ 69 • Fax: 080 28602168

e-mail : namdhariseeds@namdhariseeds.com • URL : www.namdhariseeds.com

Seeds for a better future...

ਮਾਰਚ 2023 : ਸ੍ਰੀ ਭੈਣੀ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਹੋਲਾ-ਮਹੱਲਾ ਤੇ ਸਰਬ ਧਰਮ ਸੰਮੇਲਨ



ਹੋਲਾ ਮੇਲਾ-2023 ਦੀ ਸੇਵਾ ਨਿਭਾਉਣ ਵਾਲਾ ਕਨੇਡਾ ਨਿਵਾਸੀ ਨਿਸ਼ਾਨ ਸਿੰਘ-ਗੁਰਨਾਮ ਸਿੰਘ ਤੇ
ਸਰਬਤ ਹੋਠੀਆਂ ਪ੍ਰਵਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਜੀ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦੇ ਹੋਏ

